الشيخ: معمد مفتاع تريو

معارك الحوالجها

التي وتعت في مصراتة زمن المروبات الإيطالية

كاليق معيد باناج تزيو

می الی کیسی ر می ونند به سرند زیر فدروند تاینتیه



الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع والإمران ممرانة ـ الجماهرية العربية الليبة الشمية الاشتراكية العناس

ممراتة ـ الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية العظمى ص.ب 17459 ميرق (تلكس) 30098 مطبوعـات

الطبعة الأولى 1403 ق.ر 1994 م

رقم الإيداع 1525 - 1994م - دار الكتب الوطنية - بنغازي

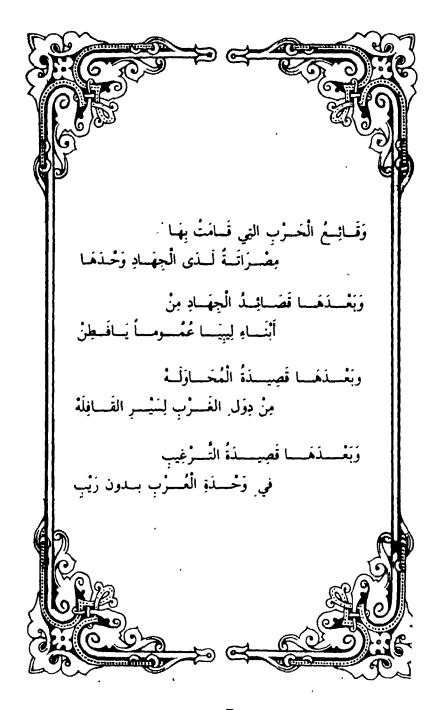
حقوق الطبع والاقتباس والترجمة محفوظة للناشر



بسا بتدارهم إلرحيم

وَلا تَحْسَبُنَ الَّذِينَ قُتِلُواْ فِي سَبِيلِ اللّهِ أُمُوْتَا بَلْ الْحَبَاءُ عِندَ رَبِيتُم يُرْزَقُونَ ﴿ وَاللّهُ مُونَا بِاللّهِ عَلَيْهِم يُرْزَقُونَ ﴿ وَاللّهُ مُن اللّهِ مِن خَلْفِهِم أَلّا خَوْفَ عَلَيْهِم لَا يَعْمَدُ مِن فَضْلِهِ عَلَيْهِم أَلّا خَوْفَ عَلَيْهِم لَا يَعْمَدُ مِن خَلْفِهِم أَلّا خَوْفَ عَلَيْهِم وَلَا هُمْ يَعْزَنُونَ ﴿ فَي اللّهِ مِن خَلْفِهِم أَلّا خَوْفَ عَلَيْهِم وَلَا هُمْ يَعْزَنُونَ ﴿ فَي اللّهِ مِن خَلْفِهِم أَلّا خَوْفَ عَلَيْهِم وَلَا هُمْ يَعْزَنُونَ ﴿ فَي اللّهُ لَا يُضِيعُ أَبْمَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿ وَلَا مُمْ مِنْ خَلْفِهِم أَلَّهُ وَاللّهُ مِن اللّهِ وَفَعْنَلِ وَأَنَّ اللّهَ لَا يُضِيعُ أَبْمَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿ وَلَا مُؤْمِنِينَ ﴿ وَلَا مُعْمَدُ مِن اللّهِ وَفَعْنَلِ وَأَنَّ اللّهَ لَا يُضِيعُ أَبْمَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿ وَلَا مُعْمَدُ مِنْ اللّهِ وَفَعْنَلِ وَأَنَّ اللّهَ لَا يُضِيعُ أَبْمَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ لَا يُضِيعُ أَبْمَ الْمُؤْمِنِينَ اللّهُ اللّهُ وَفَعْنَلِ وَأَنَّ اللّهَ لَا يُضِيعُ أَبْمَ الْمُؤْمِنِينَ اللّهُ اللّهُ وَفَعْنِيلًا وَأَنَّ اللّهُ لَا يُضِيعُ أَبْمَ الْمُؤْمِنِينَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَفَعْنَالُ وَأَنَّ اللّهُ لَا يُضِيعُ أَبْمَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللهُ اللللّهُ الللّه

مبتدقالة العظكير



متدمة

كبسبالتدالر حمرالرحيم

يقول أفقر العباد إلى العلي القدير، محمد مفتاح قرَّيو ذو العجز والتقصير، قد أرسل إليَّ بعض الإخوان رسولاً كلمني مشافهة، فقال لي _ إن أخاك فلاناً يقرئك السلام، ويلتمس منك إن أمكن بيان الوقائع الحربية التي وقعت بين العرب والطليان في مصراته أوان الغزو الإيطالي لليبيا، على سبينل الاختصار؛ للاستعانة به على إقامة ذكرياتها، والله يوفق الجميع لما فيه الخير.

فأجبته على حسب ماعرفته منها بالاستقراء والتتبع والدراسة لها، بأن الوقائع الحربية التي وقعت بين العرب والطليان في مصراتة أوان الغزو الإيطالي لليبيا، قد تنوعت إلى ثلاث مراحل، فهاكم مني بيانها على الترتيب؛ لتسلموا من الغلط والتخليط.



الأولى: واقعة يوم احتلال المواطين

والمراد بالمواطين: مدينة مصراتة، وإنما اشتهرت بهذا الاسم؛ لأن مدينة مصراتة تسمى عند جميع أهالي مصراتة بالمواطين.

وقد وقعت هذه الواقعة يوم 8 وقيل يــوم 9 يوليــو سنة 1912م، وكــان وقوعهــا في السبخــة التي بين قصــر حمــد، وقــريــة الشــوارن، والروس، ورأس البرج.

وسبب وقوعها أن الطليان لما أرادوا احتلال مصراتة جاءوا إليها على حين غفلة من أهلها بعد أن علموا أن رجالها بعضهم يجاهد مع المجاهدين، ويقاتل مع المقاتلين في طرابلس، وبعضهم الاخر يجاهد مع المجاهدين ويقاتل مع المقاتلين في الخمس، ومع ذلك لم يفاجئوها إلاّ ليلاً، ولذلك تمكنوا من الوصول إلى شاطىء بحرها، ونزلوا فيها على ميناء قصر حمد قبل يوم احتلال مدينتها بشلائة وعشرين يوماً.

وقد بلغ خبر نزولهم جميع جهات مصراتة وسكانها بسرعة تشبه سرعة التيار الكهربائي، فبادر رجالها الموجودون للجهاد في سبيل الله والوطن، وجاءوا لقصر لحمد ووقفوا أمام جيش العدو كالبنيان المرصوص، وانضم إليهم كل من كان في طرابلس وفي الخمس، بأمر من القائد العام نشأت بِكُ التركي، وأناب عنه في قيادتهم السيد حسن بِكُ الشريف المصراتي.

وبينمـا هم يفكرون في خـطة الهجوم على العبدو، وإذا به قـد فاجأهم بالخروج عليهم فجر يوم 8 وقيـل يوم 9 يــوليو سنــة 1912م؛ لاحتلال المواطين في صفة تشبه الكمّاشة.

الأولى: واقعة يوم احتلال المواطين

والمراد بالمواطين: مدينة مصراتة، وإنما اشتهرت بهذا الاسم؛ لأن مدينة مصراتة تسمى عند جميع أهالي مصراتة بالمواطين.

وقد وقعت هذه الواقعة يوم 8 وقيل يسوم 9 يوليسو سنة 1912م، وكمان وقوعهما في السبخة التي بين قصسر حممد، وقسرية الشسوارن، والروس، ورأس البرج.

وسبب وقوعها أن الطليان لما أرادوا احتلال مصراتة جاءوا إليها على حين غفلة من أهلها بعد أن علموا أن رجالها بعضهم يجاهد مع المجاهدين، ويقاتل مع المقاتلين في طرابلس، وبعضهم الآخر يجاهد مع المجاهدين ويقاتل مع المقاتلين في الخمس، ومع ذلك لم يفاجئوها إلاّ ليلاً، ولذلك تمكنوا من الوصول إلى شاطىء بحرها، ونزلوا فيها على ميناء قصر حمد قبل يوم احتلال مدينتها بثلاثة وعشرين يوماً.

وقد بلغ خبر نزولهم جميع جهات مصراتة وسكانها بسرعة تشبه سرعة التيار الكهربائي، فبادر رجالها الموجودون للجهاد في سبيل الله والوطن، وجاءوا لقصر لحمد ووقفوا أمام جيش العدو كالبنيان المرصوص، وانضم إليهم كل من كان في طرابلس وفي الخمس، بأمر من القائد العام نشأت بِكُ التركي، وأناب عنه في قيادتهم السيّد حسن بِكُ الشريف المصراتي.

وبينمنا هم يفكرون في خبطة الهجوم على العبدو، وإذا به قبد فاجأهم بالخروج عليهم فجر يوم 8 وقيـل يوم 9 يـوليو سنـة 1912م؛ لاحتلال المواطين في صفة تشبه الكمّاشة. فقد خرج قسم من جيشه على المجاهدين من جهة الميناء وقصسر حمد، واشتبك مع المجاهدين في قتال عنيف، وخرج قسم أخر من جيشه على قرية الـوشيك التي شـرقي أبي شعيفة، وامتـد مع السبخة التي تقع في الجنوب الغربي من قىرية الـوشيك، حتى تـوغل فيها، وأراد بذلك أن يجعل جيشه شبه كمَّاشة تنطبق على المجاهدين من الأمام والخلف، ولكن اطَّلع المجاهــدون على هـذه الخــطة، فأنسحب جناحهم الشمالي إلى قريبة الملائطة، وقريبة الشوارن، وجناحهم الجنوبي إلى قبرية السروس، وبُلَالية وتربصبوا للطليان حتى وصلوا إلى السبخة التي بين قصر حمد والمواقع المذكورة، فعند ذلك أطلقوا على جيش العدو الرصاص، ووقعت بين الفريقين معركة حامية الوطيس، دامت من الساعة الثامنة صباحاً إلى الساعة الجاديـة عشرة، ثم تكاثر جيش الطليان كثرة هائلة، وامتـد مع السبخـة لجهة الجنـوب إلى مسافة بعيدة، فخشى المجاهدون أن يجعلوا لهم خطة شبه الكماشة مرة أخرى، فانسحبوا أمام جيش العدو ببطء مع استمرار إطلاق الناربين الطرفين، وصارجيش الطليان يتقدم ويحتل، فاحتل الزروق عند تمام الساعة الثانية عشرة، ثم واصل سيره وتقدمه إلى أن وصل مدينة مصراتمة المواطين واحتلهما عند تممام الساعمة الثالثمة بعد نصف النهار من ذلك اليوم.

ووصل المجاهدون المقاتلون إلى منازل المقاصبة، وأولاد أبي شعالة جنوبي المواطين، وإلى منازل أولاد أبعيو غربي المواطين، واستقروا هناك في المواقع الثلاثة، وجعلوها مراكز لخط القتال، وانتقل مركز المجاهدين العام إلى كرزاز، وانقلت الحكومة المحلية إلى منازل الدرادفة في الغيران، وانتقل جميع أهالي مصراتة الشرقية إلى أرض جيمي والكراريم، ودونهم مركز المجاهدين في كرزاز،

وانتقل جميع أهالي مصراتة الغربية إلى أرض فلاًجـة وعبد الـرءوف، ودنهم الحكومة المحلية في الغيران.

وقد استشهد في ذلك اليوم من مصراتة نحو ثلاثمائة شهيد، مائتان من المجاهدين، منهم الفارس المشهور الشيخ حسن أبو سدرة، ومائة من المدنيين، وأصيب عدد من المجاهدين بجراح منهم رمضان بك السويحلي، بعد أن أدوا ضريبة الجهاد لله والوطن، وقد رجحت فيه كفة انتصار العدو باحتلال المدينة.

الثانية: واقعة الرميلة

تصغير رملة، ويقال لها ـ أيضاً ـ رميلة الصوالح، وإنما اشتهرت بهـذا الاسم لان جيش الطليـان لم ينهـزم في ذلـك اليـوم إلاّ بعـد أن وصل إلى رميلة الصوالح .

وسبب هذه الواقعة أن الطليان استفزتهم نشوة انتصارهم يوم 8 يوليو، واستضعفوا شأن العرب، وزعموا أن الفرصة قد سنحت لهم لإتمام السيطرة على جميع لمراضي مصراتة، وفهموا من جواسيسهم أن جميع أهالي مصراتة بعضهم في فلاجة وعبد البرءوف، ودونهم الحكومة المحلية في الغيران، وبعضهم الأخر في الكراريم وجيمي، ودونهم مركز المجاهدين العام في كرزاز، ورأوا أن مركز الحكومة المحلية أضعف من مركز المجاهدين، وأنهم إذا احتلوا مركز الحكومة، ومن وراءه من الأهالي، يسهل عليهم بعد ذلك احتلال المحركز المجاهدين، ومن وراءه من الأهالي أيضاً؛ فلذلك جهزوا أنفسهم لتنفيذ هذه الخطة.

وخرجوا صبيحة يوم 20 يوليو سنة 1912م على المجاهدين في المقاصبة، وأولاد أبي شعالة، وأولاد ابعيو، وحصل بينهم وبين المجاهدين تبادل إطلاق النار، وصار جيش العدو يتدفق بكشرة مدهشة، وضيق على المجاهدين في جهة أولاد ابعيو تضييقاً شديداً، وامتد في الجهة الغربية حتى وصل إلى ضريح الحاج مسعود مع السطريق التي تخرج على شارع المحلة، ولهم أصوات مسرتفعة يقولون - فيها - (غيران، فَلاَجَهُ).

ففهم المجاهدون أنهم يريدون الغيران وفلاجة، وأنهم تكاثـروا

كثرة لايمكن معها صدهم، فشرعوا في الانسحاب أمامهم ببطء مع تبادل إطلاق النار بينهم وبين جيش الطليان.

وطيِّر الخبر إلى مركز المجاهدين العام في كرزاز، فجاء جميع المجاهدين الاحتياطيين، إلى أن وصلوا أرض الخروبة، ورميلة الصوالح اللتين بينهما وبين مدينة المواطين مسافة خمسة كيلومترات في الجنوب الغربي.

وكمنوا في قوز المدني، وقوز الكوشة، وزيتون الجابرية، وكلية العصامنة، وتبرك الفلاحون مزارعهم وجاءوا من رأس الماجن والغيبران، ودخلة سيدي مبارك، وزاوية المحجوب، وفي أيديهم المناجل والفؤوس، وتجمعوا وراء المجاهدين في سواني التومي والجابرية والعصامنة، إلى أن وصل المجاهدون المنسحبون أمام جيش الطليان إلى الكامنين، وخرج الطليان من قرية المدني، وأولاد سيدي فتح الله، وأولاد سيدي صالح، ودخلوا في حمادة الخروبة، ورميلة الصوالح، وكلتاهما أرض عارية ليس فيها شجر ولا حجر ولا بناء يتقي به، وانتشر ذلك الجيش فيهما، حتى صار على مقربة من المجاهدين الكامنين.

فعند ذلك أمطرهم المجاهدون بوابيل من الرصاص، وصاروا يتساقطون مثل رطب النخيل من العراجين إذا هزها إنسان بقوة، ومع ذلك حاول الطليان التقدم، ولكنهم وجدوا الرصاص ينهال عليهم من الجهة القبلية، والجهة الجنوبية، والجهة الغربية بكثرة مدهشة، وكثر تساقطهم من الرصاص كثرة هائلة، وكثر التكبير من المجاهدين، والمهاجاة بالأراجيز من الفلاحين، والزغاريد من النساء.

ومن أراجيز الفلاحين ـ في ذلك اليوم ـ:

هَيًّا هَيًّا يَافُرْسَانُ

، وصارت مع ذلك ضجة لها دُوِيَّ صاعد في الجو من سواني الغيران القبلية، وسواني الجابرية، وسواني العصامنة، وقوز العبيدات.

واسترسل الرصاص على جيش الطليان، حتى صار يحصدهم حصد الهشيم، فعند ذلك ارتعبوا، وخارت قواهم، وولوا الأدبار وانهزموا، وركب المجاهدون أقفيتهم، وصاروا يمطرونهم من الأدبار بأشابيب من نار، ولم يتركوا مطاردتهم حتى دخلوا مدينة المواطين، واحتموا بجدرانها.

ورجع المجاهدون إلى مراكزهم في المقاصبة وأولاد أبي شعالة وأولاد ابعيو قبل الليل.

وبقيت جثث السطليسان مبعشرة في رميلة الصسوالح، وحمادة المخروبة، والمسافة التي بينهما وبين مدينة المواطين، كالغنم المنتشرة في المرعى، وهي مسافة لا تقل عن خمسة كيلومترات، طولاً، وثلاثة كيلومترات عرضاً.

وكانت هزيمة الطليان في واقعة الرميلة من أكبر الهزائم، وخسارتهم فيها من أفدح الخسائر في العتاد والذوات معاً.

ولذلك قال الطالب الزجال محمد بن حمد الفرطاسي في واقعة الرميلة هذه:

يَسُومُ ارْمِيلَةُ مِيسِدِي صَالِحُ يَسُومُ عَسَطِيبٌ عَلَى السَطِلْيَسَانُ

خَبرَجْ صَائِلْ يَمْشِي وَيْنَابِحْ حَسَبْ نَفْسَهُ مَنْصُورٌ وَنَاجِعْ لَكِنْ حَصَّلْ قُومٌ جَوَ السِعْ لَكِنْ حَصَّلْ قُومٌ جَوَ السِعْ

يَبْغِى يَخْتَـــلْ الْغِيـــرَانْ ظَـافَـرْ بِحْكُــومَــهْ وَعُـرْبَــانْ خَلُو لَــــهْ جَيْشَـــهْ طَشْـــانْ

وقال محمد بن مسعود افشيكة ـ في تاريخ رمضان السويحلي ـ «ووجد الطليان أن خسائرهم كانت جسيمة ، وأيقنوا استحالة صمودهم أمام ضراوة العرب في الكفاح ، فلاذوا بالفرار والتقهقر نحو المواطين ، وعلى السرغم من حسرصهم على نقل جثث قتلاهم ، ولا سيما من البيض ، لكي لا ترتفع برؤيتها معنويات المجاهدين ، فإنه مع ذلك لسرعة انسحابهم قد تركوا قسماً عظيماً منها ، وخاصة من جثث المرتزقة الأحباش ، التي كانت تغطى حمادة الصوالح وطرابيشهم الطويلة الحمراء منتشرة هنا وهناك (١) إه.

وبالجملة فقد منى الطليان في واقعة الرميلة بهزيمة من أكبر الهزائم، وخسارة من أفدح الخسائر، فقد هلك فيها من جيشهم مايناهِزُ ألف جندي، مع أن المجاهدين لم يصب منهم إلا نحو مائة رجل ما بين شهيد وجريح.

ومن الشهداء _ في ذلك اليوم _ أحد فرسان المجاهدين الحاج أحمد بن.معيوف.

وقد قال لي كثير من المجاهدين الذين حضروا واقعة الرميلة هذه إنها من خوارق العادات بالنسبة لما وقع فيها، وأخبرني بعضهم بأنه شاهد أشخاصاً يقاتلون، وأشخاصاً آخرين يوزعون الخرطوش على المجاهدين، وأوصافهم تخالف أوصاف البشر.

^{. (1)} مس 62.

ولم أصدق في ذلك إلا بعد أن ذكره لي شخصان، كانا من أصدق الناس عندي، أحدهما محمد بن سليمان أبي شحمة، والثاني عمر بن مادى من قبيلة الرملة.

الثالثة: واقعة يوم الشبيط

والمراد بالشبيط: الأسلاك الشائكة؛ لأن الطليان لما احتلوا مدينة المواطين أحاطوها بسور من تراب وأخشاب، وربطوها بالأسلاك الشائكة، وسموا ذلك السور: (الكردون) باللغة الإيطالية، والأسلاك الشائكة ـ في لغة الليبيين العرفية ـ تسمى الشُبيط على وزن (جُميز).

وإنما اشتهرت هذه الواقعة بهذا الاسم لأن الشبيط أعان المجاهدين في ذلك اليوم.

وسببها أن واقعة الرميلة أثرت على نفوس الطليان تأثيراً قوياً، حتى جُنَّ جنسونهم، واشتسد غضبهم على أهالي مصراتة، وأرادوا. الانتقام منهم؛ ولذلك عجلوا بإعادة الكرة.

ففي فجر يوم 26 يوليو سنة 1912م هجموا على المجاهدين في المقاصبة وأولاد أبي شعالة وأولاد ابعيو، ووقع بينهم وبين المجاهدين قتال عنيف، وتكاثر جيش الطليان كثرة موحشة، وضيقوا على المجاهدين حتى كادوا يختلطون بهم، لا سيما في جرف المقاصبة؛ فعند ذلك انسحب المجاهدون أمامهم، واحتل جيش الطليان مراكز المجاهدين، وأقاموا خط قتال أمام تلك المراكز، وأحجموا عن التقدم؛ لأنهم خافوا أن يصيبهم مثل ما أصابهم يوم الرميلة.

ووصل المجاهدون المنسحبون في الجناح الغربي إلى قرية الجراكسة وقرية سيدي بن عمران، وفي الجناح الشرقي إلى قرية العوامر وقرية الزوابي، واستمر القتال بين الطرفين، وطيّر الخبر إلى

مركز المجاهدين العام في كرزاز؛ فجاء المجاهدون الاحتياطيون، وكمنوا لهم في الخروبة، ورميلة الصوالح مدة، حتى أيقنوا بأن الطليان قد أحجموا عن التقدم بعد أن احتلوا مراكز المجاهدين؛ فعند ذلك غادروا المكان، وساروا إلى أن وصلوا إلى المجاهدين، الذين هم في خط القتال، واشتركوا معهم في إطلاق الرصاص على العدو. وفكر المجاهدون في الخطة فتبين لهم أنهم إن لم يردوا مراكزهم من الطليان قبل الليل، فسيحكم عليهم الطليان بالهزيمة، ويصبح هاجماً عليهم في الأماكن التي هم فيها، وهكذا بالتدريج حتى يحتل جميع البلاد؛ فلذلك صبروا حتى جاءت الساعة الخامسة بعد نصف النهار، وصارت وجوه المجاهدين مقابلة للظل، ووجوه الطليان مقابلة للظل، ووجوه الطليان مقابلة للظل، ووجوه الطليان مقابلة للشمس، وتسلط عليهم حران، حسر الشمس وحر

فعند ذلك نشط المجاهدون في القتال، وضيقوا على الطليان بالزحف نحوهم، وكثر منهم التكبير والمهاجاة بالأصوات العالية، حتى دنوا من العدو، ثم حملوا على الطليان حملة رجل واحد، بشجاعة وبسالة، وعنف وقوة، والتحموا معه حتى وقع بينهم التطاعن بالخناجر؛ فعند ذلك انهار جيش العدو، وولوا مدبرين، فارين إلى مدينة المواطين، وتسلط عليهم المجاهدون بالمطاردة، وصاروا يضربونهم بالرصاص من الخلف بلا هوادة، حتى وصل جيش الطليان إلى السور الذي جعلوه على المدينة، ولشدة خوفهم وارتعابهم من المجاهدين لم يهتدوا إلى الأبواب المجعولة فيه، ولم يصبروا حتى يرجعوا إليها من مطاردة المجاهدين لهم، بل ارتمى كثيرون منهم على السور، وأرادوا أن يجتاحوه فأمسكتهم الأسلاك الشائكة، وصاروا على السور، وأرادوا أن يجتاحوه فأمسكتهم الأسلاك الشائكة، وصاروا يعانون التخلص منها حتى لحقهم المجاهدون بالرصاص وقتلوهم.

ولـذلك سميت بـواقعـة يـوم الشبيط، وبعض أهـالي مصراتـة يسميها بواقعة جرف المقاصبة.

ولكن لما اجتمعت بالبطالب الزجال على بن حسن المقصبى ـ في حال حياته ـ وتذاكرنا على الوقائع الحربية في مصراتة ـ قلت له: إن الواقعة التي هجم فيها الطليان على المجاهدين بعد واقعة الرميلة بخمسة أيام، سماها بعض الناس بواقعة جرف المقاصبة.

فقال: واقعة جرف المقاصبة وقعت بعد هذه الواقعة بنحو ثلاث سنين؛ لأنها وقعت في عهد رمضان السويحلي، بعد رجوعه من القرضابية، وأما هذه فلم يقع في الجرف إلا بعض منها في أول النهار.

ثم قال: وأنا سميتها بواقعة يوم الشبيط، وأنشأ يقول:

يَـــوْمُ الشَّبِيطِ الْمَشْهُــوْ * اللِّي فِيــهِ السَطْلْيَانُ هَجَمْ اَيْفِي فِيــهِ السَطْلْيَانُ هَجَمْ اَيْسِوْمُ عَلَيْسَهُ الْمَسْظُلُمْ فِي ايْسِوْمُ عَلَيْسَهُ الْمَسْظُلُمْ فِيسِهُ وَالْحَسُوا وَخَانُ سُحُورُ * وَبَسَاقِيهِمْ وَلَسَوْا بِسَالْهَمْ جَصْلُوا فِي شُبَيْطِ السَّسَسُور * وَمَاتُسوا بِرَصَاصُ الْمَسَمَّمُ

وبعد أن هزمهم المجاهدون وطردوهم وردوهم إلى معاقلهم في المواطين، رجع المجاهدون إلى مراكزهم في المقاصبة وأولاد أبي شعالة وأولاد أبعيو قبل الليل ظافرين بالنصر، ولكن بعد مشقة وكدر، حيث هجموا على العدو آخر النهار بشجاعة كاملة، وبسالة نادرة، وقوة عارمة، هجوماً كان سبباً في هزيمة العدو ودحره وردِّ كيده في نحره، فقد منِّي في هذه الواقعة بخسارة فادحة في العتاد والذوات أيضاً، حيث هلك فيها من جيشه مايناهز خمسمائة صدي، فقد

أصيب فيها بكف قوي على وجهه الممتلىء غيظاً، ورجع مطاطئاً رأسه، مذموماً مدحوراً.

وصار ينزعج من العرب في النوم، وقد استشهد فيها من المجاهدين نحو مائة شهيد، وأصيب نحو مائة وخمسين منهم بجراح، وأبلى جميع المجاهدين فيها بلاء حسناً سجله لهم التاريخ بمداد من نور.

وبعد واقعة الشبيط هذه عجز الطليان في مصراتة، وترك الهجوم عليها، وصار يخاف من هجومها عليه، وبقي محصوراً في قصر حمد والمواطين، وليس بينهما إلا مسافة عشرة كيلومترات، وفي نقطة الزروق وهي تقع في نصف المسافة التي بين قصر حمد ومدينة المواطين، إلى أن وقع الصلح الأول المسمى بصلح أوشى.

الرابعة: واقعة رأس بوغولة

وإنما اشتهرت بهذا الاسم؛ لأنها وقعت في رأس يسمى رأس أبي غولة، جنوبي الزروق، وهو معروف ومشهور عند أهل تلك الجهة.

وسببها أن الطليان اشتد خوفهم من العرب بعد واقعة الرميلة وواقعة يوم الشبيط، حتى صارت دورياتهم، وجماعات جيشهم إذا رأوا دورية أو جماعة من العرب يتجولون اختفوا عنهم بالأشجار والأبنية، أو سقطوا إلى الأرض على بطونهم حتى ينصرف العرب من تلك الجهة.

ونظراً إلى أن الجهة التي تقع غربي قصر حمد وجنوبي الزروق وشرقي المدواطين أكثرها سبخة خالية من السكان، لم يجعل المجاهدون فيها خطأ حربياً، وإنما يأتون إليها على سبيل التجول والاستطلاع على حركات العدو لا غير.

فشعر بذلك العدو، وصار يخاف أن يهجم العرب عليه منها، فجعل طلائع ثلاثة تطلع يومياً للمراقبة، طليعة من قصر حمد، وطليعة من الزروق، وطليعة من المواطين، وكل طليعة تسير حتى تصل إلى الرأس المذكور، وكل من يصل إليه ينزل عنده حتى تجتمع عليه الطلائع الثلاثة، فعند ذلك يعطون المعلومات لبعضهم، ويراقبون تحركات العرب في تلك الجهة، ثم ترجع كل طليعة إلى المكان الذي خرجت منه.

فَبَيْتُهُمْ (محمد هب الربح الرملي)، وصَمْمَ عَلى الهجوم عليهم

فاخذ معه أربعين رجلاً مسلحين ببنادق الموزر، وأتى بهم في صباح يوم 7 أغسطس سنة 1912م إلى قرب الرأس المذكور، وكمنوا لهم وراء جسر من تراب، يقال له الطابية في لغة ليبيا العرفية، ومكثوا في أمكنتهم حتى جاءت تلك الطلائع، واجتمعت على الرأس المذكور، فعند ذلك أطلقوا عليهم الرصاص، فقتلوا منهم أحد عشر، وفر واحد، والتجأ ثلاثة منهم إلى خرابة منزل قديم، فاتقوا به وصاروا يدافعون عن أنفسهم، وعن الأموات الذين قتلوا، إلى أن وصل من فر إلى نقطة الزروق، وأخبر بما وقع، فخرجت نجدة من الزروق وجاءت إليهم بسرعة، وانضمت إلى الموجودين في الخرابة، وصارت تقاتل معهم.

وطير الخبر إلى مركز المجاهدين في كرزاز، فجاءت نجدة من المجاهدين الاحتياطيين إلى أن وصلت إلى ذلك المكان، وانضمت إلى المجاهدين المقاتلين.

وجاءت إلى الطليان نجدة أخرى من قصر حمد، وانقلب الأمر إلى معركة حامية الوطيس، دامت نحو خمس ساعات، وانتهت قرب الاصفرار بهزيمة الطليان، وفرار من بقي منهم حُيًّا إلى نقطة الزروق، ولم يطاردهم المجاهدون، بل اشتغلوا باخذ بنادق الموتى وأسلابهم، وحملوها معهم، وقفلوا راجعين بالنصر المبين.

ولم يستشهد فيها منهم إلا ثمانية، وقيل تسعة، وأصيب ستة عشر منهم بجراح، مع أن الطليان هلك منهم فيها مائتا جندي.

وقد جاءني الطالب محمد أبوزيتونة في زاوية الزروق، حينما كنت فيها مدرساً وصار يحدثني عن أعمال الطليان في تلك الزاوية، وكيف ربطوا فيها خيولهم، وجعلوا خلاويها أكنفة للبول والعذرة، حتى وصلنا إلى واقعة رأس أبي غولة، فقلت له ـ هل قلت فيها شيئاً من الزجل؟.

فقال:

يَسُومْ بُسُوغُولَهُ مَا أَكْبَرُ هَـُولَهُ * فِيسَهُ السَرُومُ صَسَارُوا شَرْمُ ولَهُ

بدليل أنهم عجزوا بعد ذلك اليوم حتى عن الوصول إلى ذلك الرأس، وبقوا محصورين في قصر حمد والزروق والمواطين، إلى أن وقسع الصلح بين التسرك والطليان في أكتوبر سنة 1912م، وهو المعروف بصلح أوشى أسويسره.

تتمة المرحلة الأولى

قبل أن ينزل الطليان على قصر حمد ـ في هذه المرحلة ـ وجهت مصراتة في شهر أكتوبر سنة 1911م محلتين،

إحداهما: سارت إلى طرابلس، ونزلت في سواني بنيادم التي عُينَتُ في مؤتمر غريان مركزاً عاماً لجميع المجاهدين، وشهد رجالها واقعة شارع الشط، وفيه قضوا على فرقة البنسليري، وشهدوا أيضاً واقعة قصر الهاني.

واستشهد فيها جماعة من رجال مصراتة، منهم رئيس المحلة الأول الحاج أحمد المنقوش.

وشهدوا معارك عين زارة الثلاثة، وفيها جرح رئيس المحلة رمضان السويحلى.

والمحلة الأخسرى سسارت إلى الخمس، ونسزلت في بلدة الجحاوات، وانضمت إلى المجاهدين في الخمس، تحت قياد خليل بك، متصرف الخمس.

وشهدت عدة معارك وقعت هناك بعضها في جبل المرقب، وبعضها في غيره.

وقد تقدم أن بعضهم لم يرجع من طرابلس ومن الخمس إلاً · بعد أن نزل الطليان على قصر حمد بمصراتة.



الأولى: واقعة السريويل

وإنما اشتهرت بهذا الاسم لأنها وقعت في سبخة من سباخ تورغاء، تسمى ـ عندهم ـ بالسريويل، تصغير سروال.

وسببها أن رمضان السويحلي لما رجع من واقعة القرضابية، ومعه مجاهدو مصراتة وتورغاء، بدأ بمحاصرة الطليان الموجودين في تاورغاء، فأراد القضاء عليهم ليحمي ظهره منهم في حصاره لمصراتة، ولما أتم حصارهم بالاستبلاء على جميع الجهات التي يخشى خروجهم منها سالمين، أبقى لمحاصرتهم بعض المجاهدين من مصراتة وتورغاء، وتوجه بالباقين إلى مصراتة يوم 15 مايو سنة التي فيه مقرأ له، وجعل مركز المجاهدين العام في كرزاز، واتخذ الغرفية التي فيه مقرأ له، وجعل مركز المجاهدين العام في كرزاز، وشرع في حصار مدينة المواطين بخط قتالي يشبه الهلال، جناحه الغربي في أولاد ابعيو، وجناحه الشرقي في الرويسات الشرقيين، قبالة طريق قصر حمد، وجعل دوريات المراقبة تصل إلى قرية رأس علي، ورأس التوتة، وقطع الطريق بين طليان المدينة، وطليان قصر حمد، وانقطعت المواصلات والإمدادات عن طليان تاورغاء من جميع الجهات.

فتضايقوا من ذلك الحصار، وخرجوا على المجاهدين المحاصرين لهم يوم 20 مايو سنة 1915م، لكن كل من خرج منهم أكله رصاص المجاهدين، فولوا الأدبار، ورجعوا إلى أمكنتهم في الحصار، ثم قرروا الفرار ليلاً، واستأجروا رجلاً من أهالي تاورغاء

يقال له عقيلة بركات، وطلبوا منه أن يخرج بهم من طريق لا يوجد فيها المجاهدون، فتوجه بهم إلى سبخة السريويل، وهي أرض ملحينة، سحطها أبيض كالثلج، وتحت ذلك السطح أرض طينية رخوة، تغوص بالماشي فوقها بلا قرار، حتى يغيب فيها، ولا يعرفها حق المعرفة إلا أبناء تاورغاء.

ولذلك لما قاربوها أمرهم عقيلة المذكور بالإسراع في المشي، وبقى في المؤخرة، وسقط على بطنه في الأرض، فنجا، وكل من دخلها من جيش الطليان غرق فيها وهلك.

ولم ينج إلا من رجع من نفس الطريق التي جاءوا منها، ورمى نفسه على المجاهدين، فقبضوا عليه، وأمسكوه أسيراً.

وعددهم اثنان من ثلاثمائة، وقيل من خمسمائة، والباقون غرقوا جميعاً.

ولما وصل خبرهم إلى رمضان السويحلي فرح واستبشر، وأمر المجاهدين الموجودين .. هناك .. بمغادرة تاورغاء، والقدوم على مركز المجاهدين العام في كرزاز، والانضمام إليهم.

الثانية: واقعة رأس الطوبة

وإنما اشتهرت بهذا الاسم لوقوعها في نواحي الرأس المذكور.

وسببها أن رمضان السويحلي لما أحكم الحصار على طليان المواطين تضايقوا، وأرادوا فَكُ الحصار عنهم، وفتح الطريق التي بينهم وبين ميناء قصر حمد، لتنقذهم البواخر البحرية.

ولذلك خرجوا يوم الثلاثاء 11 رجب سنة 1333 هـ الموافق ليوم 25 مايو سنة 1915م، عند فجر ذلك اليوم، من فم باب مدينة المواطين، الموالي لطريق قصر حمد.

وكانوا يريدون بخروجهم الفرار والهرب لميناء قصر حمد، ولكنهم لم ينجوا، بل وقعت بينهم وبين المجاهدين معركة في سبخة قرارة ورأس الطوبة، حامية الوطيس، دامت من الصباح إلى المساء.

هلك فيها من جيش العدو ما لا يقل عن ثلاثمائة جندي، وأصيب فيهما من المجاهدين نحو مائتين وخمسين، مابين شهيد وجريح.

فقد حصل فيها الضرر للطرفين، ولكنها انتهت بفشل الطليان في خمطتهم، وردهم على أعقمابهم خماسرين، ولسجن الحصار راجعين.

الثالثة: واقعة سبخة بوفار

وإنما اشتهرت بهذا الاسم لأنها وقعت في سبخة غربي قصر حمد، تسمى سبخة أبي فار.

وقد وقعت بعد واقعة رأس الطوبة بثلاثة أيام.

وسببها أن طليان قصر حمد لمّا علموا بأن طليان المواطين فشلوا في واقعة رأس الطوبة، وردهم المجاهدون على أعقابهم خاسرين، عاجزين عن فك الحصار الذي ضرب عليهم، خرجوا من قصر حمد لفك الحصار عن طليان المواطين، وتوغلوا في السير لجهة الجنوب حتى وصلوا سبخة أبي فار.

وهي بالنسبة لقصر حمد تقع في الجنوب الغربي منه، وتبعد عنه قدر خمسة كيلو مترات، وبالنسبة لمدينة المواطين تقع في الجنوبي الشرقي منها، وتبعد عنها قدر خمسة كيلومترات أيضاً.

ومرادهم بذلك التوغل الإتبان من الخلف للمجاهدين المحاصرين للمواطين، ليقضوا عليهم إن سنحت لهم الفرصة للقضاء عليهم، أو ليشغلوهم على الأقل عن محاصرة المواطين، إن لم تسنح لهم الفرصة لذلك، بحيث ينفك الحصار عن طليان المواطين، وتنفتح لهم طريق قصر حمد، ليمروا منها إليه.

ولكن خيَّب الله آسالهم؛ إذ بمجرد خروجهم من قصـر حمـد اكتشفتهم دوريات العرب.

وطيًر خبر خروجهم لرمضان السويحلي في الغريفة، فأصدر الأمر للمجاهدين المحاصرين للمواطين بالثبات في مراكزهم

لمحاصرة المواطين، وأمر جميع المجاهدين الاحتياطيين المـوجودين في كرزاز بالتوجه لملاقاة العدو الخارج من قصر حمد، فساروا إليه.

وشاع في البلاد خبر ظهور الطليان من قصر حمد، فجاء للمجاهدين كل من عنده سلاح من التجار، والفلاحين ورعاة الماشية، ولحقهم بالفؤوس والمناجل والخناجر كل من يقدر على حمل السلاح؛ للذود عن الأرض والعرض.

وقالوا: هذه معركة حياة أو موت.

وصاروا يسيرون جميعاً نحو العدو، ووجدوا الكبتن (فيكي) متقدماً أمام جيش الطليان على مسافة ميلين تقريباً، فحالوا بينه وبين جيش الطليان، وأمسكوه أسيراً، والتقوا بجيش الطليان في سبخة أبي فار، فصدوا ذلك الجيش عن التقدم، وصارت جيوش الطليان تتدفق على تلك السبخة كالسيل العرم وتجمع جيش المسلمين أمام جيش العدو في خط يشبه الهلال المقابل لمشرق الشمس.

وجاء المهدي السوادني بمدفعه الخفيف، ونصبه وراء جيش المسلمين؛ لصدّ جيش العدو عن التقدم.

وبقى كل طرف ينتظر الأمر، حتى تمت الساعة الثالثة بعد نصف النهار، وصارت وجوه المسلمين قبالة الظل، ووجوه الكفار قبالة الشمس.

فعند ذلك شرع المهدي ضابط المدفع في إطلاق النار على الكفار، وتبعه المجاهدون في إطلاق الرصاص بقوة وعنف، حتى

 ⁽¹⁾ من سودان الخرطوم، جاء متطوعاً للجهاد في ليبيا في قافلة تسمى بالهجانة؛ لأنهم جاؤوا راكبين على إيل.

صار ينهال من المجاهدين على الكافرين كوابل المطر الغزير، وتوالى على جيش الطليان حَرَّانِ، حر الشمس، وحر الرصاص، الذي صار يحصدهم حصد الهشيم، فلم يفلحوا ولم ينفعوا، وظهرت عليهم علامات الهزيمة من أول وهلة، وبقوا في ارتباك كبير، وأصابهم فزع وذعر، حتى صاروا يلوذون بالفرار، وضباطهم يجبرونهم على الثبات والقرار، إلى تمام الساعة الخامسة. فعند ذلك أيقنوا بأن الدائرة عليهم، ففروا منهزمين، تاركين جميع ما خرجوا به من سلاح، وذخيرة ومُؤنّة.

وركب المجاهدون أقفيتهم، وصاروا يطارودنهم، ويقتلون كل من وصله رصاصهم، حتى صارت جنتهم مبعشرة في تلك السباخ، مشل الغنم المنتشرة في المرعى، من سبخة أبي فار إلى سبخة أبي شعيرة، وهي مسافة لا تقل عن ثلاثية كيلومترات طولاً، وكيلوين عرضاً.

ولذلك كانت هذه الواقعة أكبر الوقائع التي وقعت بمصراتة، في هـذه المرحلة الشانية، فقـد مني فيها الـطليان بهـزيمة كـانت من أكبر المخسائر.

وهلك فيها من جيشه ما لا يقل عن ألف جندي، ومع ذلك لم يستشهد فيها من المجاهدين إلا نحو ثلاثين شهيداً، وأصيب نحو سبعين منهم بجراح.

ولذلك لما جاءني الطالب محمد أبو زيتونة ـ في زاوية الزروق ـ وحدثني عما فعله الطليان فيها، وحدثني عن واقعـة رأس أبي غولـة، وذكر لي البيت الذي قاله فيهـا، قدمتُ لـه الكأس الأول من الشـاي ـ

الذي جعلته لنه ـ فشربـه وانبسطنـا في المجلس، فقلت له: أنت في زمن جهاد الليبيين في الطليان تحمل السلاح؟

فقال: نعم.

فقلت له: هل حضرت شيئاً من الموقائع الحربية. التي وقعت في مصراتة؟..

فقال: مع سعدون السويحلي حضرت أكثر الوقائم التي وقعت في قصر حمد، ولم تفتني إلاّ واقعة يوم النزول، وأما منع رمضان فلم نحضر إلَّا واقعة يوم سبخة أبي فار. وَحَدُّثْنَى عَنها تفصيلًا.

فقلت له: هل قلت فيها شيئاً من الزجاع

فقال: نعم.

فقلت له: إيهِ أَسْمِعْنِيهِ * إِنِّي مُشْتَاقُ إِلَيْهِ

يُسوِّمْ ظُهِسرُ جَيْشُ السَّطْلُيسانُ ﴿ وَجِسْسَايْنِهُ فِسَمْكُ الْحَمْسِسَارُ مُشيئها كُيْفُ سَيْسِلُ السوديسانُ ﴿ وَصَلَّمُهَا فِي سِخِسَةً يُسوفِيارُ وَجُــــدُنْـــاهُم مُلَّى الْعَيـــطانُ . الْمُسرابِــة خلس الاف الحمسارُ أُويِّنْ شَبْحُــوا جَيْشِ الْعُــرُبِـانَ ﴿ أَتِي كَيْفُ سِحِــابِــةُ الأمُــطارُ وَقِيدُ أَمْدِهُ بَعْضُ الْفُدرُمُدانُ * على خَيْدلُ اتَّعَيدُ على النِّدارُ بهَــا حَــازُوا (فيكُم) الْقَبْـطانُ ، وشــدُوهُ الْمِشــرُ كـالْفـارُ خَسَافُسُوا فِي الْبُسِرِ الْعُسِرِيسَانُ ﴿ وَمُسَارُوا كَسَالْفُسَارِ الْحَفْسِارُ أُونِينَ صَسَارُوا مِثْسَلَ السَّطِيحِسَانُ ﴿ مِن صَهْسَمَد الشَّمْسِ الْمَحْسَرِارُ بَسدًا مُسدِّفَع مَهْدي السُّودانُ ﴿ الْكسسوِّرُ فِي رُوسَ الْكُفُّسِارُ أُوبِ الْعَبِ رَبِ الضَّنِيانَ ﴿ يُحْصَدُ فِيهِمْ كِتَالْمُنْسِارُ سَعقَ مِثْهُمْ نَصْفَ الْفَيسَلَيسِوانَ * وبسساقيهمْ فسرُوا للْفسارُ أُويْنُ انْهسارُ الشَّيشَلَيسِانُ * زَدْ نسالِسَهُ صَفْعساتُ اِنجَسارُ زَدْنسا هسالُسة بسالُملُسانُ * بَيْشُ ايْخَبِّسْرُ بغسسة انهسارُ إلى انْ صارُتْ تَلَكَ الْغيسطانُ * مسلايسا بساخِضْتُ الْكُفُسارُ أُويْلُقسا اسسلاحُ وجُبُّخسانُ * غيمسة مسا اتْكَمَلُهسا نسارُ أُويْلُقسا السلاحُ وجُبُّخسانُ * غيمسة مسا اتْكَمَلُهسا نسارُ

ولنما وصل إلى هنا، قلت له من بحره وقافيته:

فعند ذلك زاد في الانبساط، وذكر لي أبياتاً أُخر تتعلق بواقعة يوم السبب، سيأتي ذكرها في محلها، إن شاء الله تعالى.

الرابعة: واقعة جرف المقاصبة

وإنما اشتهرت بهذا الاسم؛ لأن جُلَّ الواقعة وقع في الجرف المذكور.

وسببها أن طليان المواطين لما علموا بواقعة سبخة أبي فار، وأن طليان قصر حمد قد فشلوا فيها فشلا ذريعاً، وهلكوا فيها هلاكاً فظيعاً في العتاد والذوات، ويئسوا من خروجهم مرة أخرى لإنقاذهم، جازفوا بأنفسهم مجازفة يائسة، فقرروا الهجوم على المجاهدين المحاصرين لطريق قصر حمد في الجناح الشرقي؛ لفك الحصار عنهم.

فظهروا في فجر يوم 26 رجب سنة 1333 هـ الموافق ليوم 11 يونيو سنة 1915م، من فم باب الطريق التاورغية، وبدؤوا بالهجوم على جرف المقاصبة؛ لاعتقادهم أنه أقوى مراكز المجاهدين في خط القتال، وأنهم إذا احتلوه واستولوا عليه، يسهل عليهم القضاء على المجاهدين الموجودين في الجناح الشرقي المحاصرين لطريق قصر حمد، وتنفتح لهم تلك الطريق؛ ليفروا منها لقصر حمد.

ولذلك هاجموه بقوة هائلة، قبل انتشار الضوء، واشتبكوا مع المجاهدين الموجودين فيه، ووقع بينهم قتال عنيف، هلك فيه من الطليان عدد كبير، ولكنهم تكاثروا حتى عجز المجاهدون في الجرف عن صدهم، فتقدموا حتى سقطوا على المجاهدين فيه.

ووقعت بين الطرفين ملحمة قتال بالسلاح الأبيض، ولكثرة عدد الطليان رجحت كفتهم، واحتلوا الجرف المذكور.

وانسحب منه من بقي حياً من المجاهدين، وصاروا يقاتلون الطليان من وراء الجدران، وأشجار البساتين، الموجودة بجوار الجرف المذكور.

ثم انتشر جيش الطليان في سواني الدرادفة، وامتدوا لجهة الرويسات، وأرادوا الهجوم على المجاهدين في الجناح الشرقي المقابل لطريق قصر حمد.

ولكن كل من قرب من تلك الجهة أكله رصاص المجاهدين.

وطيَّر الخبر لمركز المجاهدين العام في كرزاز، فجاءت من المجاهدين الإحتياطيين نجدة كبيرة، وعززت جانب المجاهدين المنسحبين من الجرف.

وبقي القتال مستمراً بين الطرفين بصفة متقطعة، إلى أن تأخر النهار، وصار جيش الطليان في غاية التعب، والأكدار من حر القتال، وحر الشمس.

ووصلت قسدر العصر نجسدة أخسرى، جساءت من كسرزاز للمجساهدين، ومعهما الأمر من رمضان السويحلي بالهجوم على الجرف، وفكه من الطليان، وطردهم منه قبل الليل.

فعند ذلك نَظُم المجاهدون أنفسهم، وفاجؤوا الطليان بالهجوم بغتة بقوة، وعنف، وسرعة تقدم، قذفت في قلوب الذين كفروا الرعب، وأرهبتهم وأدهشتهم، حتى ارتبكوا، وفشلوا في القتال، إلى أن غَمَّ عليهم المجاهدون، واختلطوا بهم، وقساتلوهم بسالسلاح الأبيض، فقضوا على كل من وجدوه في الجرف، وهزموا كل من وجدوه خي الجرف، وهزموا كل من وجدوه خارجه، هزيمة منكرة، حتى انهاروا انهياراً فظيعاً، وفروا فراراً

بشعاً، يشبه فرار الغنم الشاردة أمام الذئاب العادية.

وركب المجاهدون أقفيتهم، وصاروا يطاردونهم، ويضربونهم بالسرصاص، حتى أدخلوهم للمدينة، كادخال الغنم للزريبة، مذعورين، مقهورين، ولسجن الحصار خاضعين.

فهذه الواقعة من جملة الوقائع التي حصل فيها الضرر للطرفين، فقد هلك فيها من جيش الطليان مالايقل عن أربعمائة جندي؛ لكون القتل استحر فيهم أول النهار وآخره.

وأما المجاهدون فلم يستحر فيهم القتل إلا أول النهار، عند هجوم الطليان عليهم في الجرف لاغير، ولذلك لم يصب فيها منهم إلا نحو مائة وخمسين، بين شهيد وجريح.

ومع ذلك فقد انتهت بفشل الطليان في خطتهم، وردهم على أعقابهم خاسرين، محصورين، مسجونين في مدينة المواطين، كحصر وسجن الدجاج في القفص.

وبانتهاء هذه المعركة انتهت جميع محاولات طليان المدينة، وعجزوا عن فك الحصار عنهم كلياً، ولم يقدروا على أي فعل من الأفعال.

جلاء الطليان عن مصراتة

قد دام حصار العرب للطليان في مصراتة، نحو خمسة وسبعين يوماً، فشلت فيه جمع المحاولات، التي بذلها الطليان لفك الحصار عنهم.

وقد تركوا الخروج من طريق قصر حمد ـ خوفاً من المجاهدين في الجناح الشرقي ـ وتسللوا مع طريق يدِّر، ولم يشرعوا في التسلل إلا بعد نصف الليل، وكانت طريقاً وعرة، صعبة السلوك، لا يمكن حمل شيء ثقيل فيها، ولا السلوك معها إلا بمشقة، ولذلك تركها المجاهدون من غير حصار.

وإنما ارتكب المطليان مشقة سلوكها؛ لشدة خوفهم من المجاهدين، ولأنهم خرجوا بمجرد أيديهم وأرجلهم، ولم ينقلوا من المدينة شيئاً معهم.

ومع ذلك لم ينجوا بل اصطدموا بمجموعة من المجاهدين، يتجولون هناك، واشتبكوا معهم في معركة دامت عدة ساعات، وبعد قتال عنيف، شقوا لأنفسهم طريقاً إلى قصر حمد، وكانت البواخر في انتظارهم، فحملتهم إلى طرابلس، وتركوا مصراتة بكل مافيها، من معدات الحرب والأرزاق، وكان شيئاً لا يحصى كشرة، ولا سيما البنادق، والرشاشات، وأجهزة المواصلات.

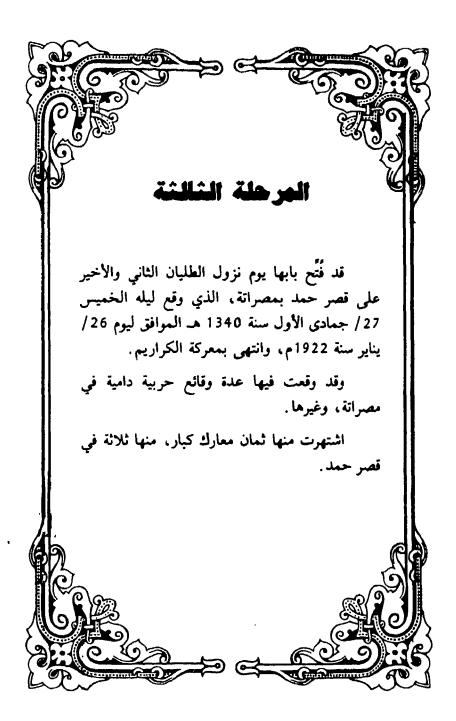
تتمة المرحلة الثانية

لم يقتصر جهاد مصراتة في هذه المرحلة على الوقائع الأربعة، التي تقدم ذكرها، بل قبل حصار الطليان في مصراتة، شاركت محلة مصراتة في ثورة العرب على الطليان في معركة القرضابية.

ولا يخفى ماقامت به مصراتة من الدور الذي كان سبباً في هزيمة الطليان في تلك المعركة.

وبعد جلاء الطليان عن مصراتة، شاركت محلة مصراتة في محاربة الطليان في الزاوية الغربية، تحت قيادة اسحاق باشا، قبل إعلان الجمهورية الطرابليسية، وتحت قيادة عبد القادر الغناي، بعد إعلان الجمهورية المذكورة.

ىل الفرقة المصراتية التي يرأسها عبد العاطي الجرم ـ بعد صلحه مع رمضان السويحلي ـ لم ترجع من الزاوية الغربية، إلا بعد نزول الطليان الثاني والأخير على قصر حمد بمصراتة سنة 1922م.



الأولى: واقعة يوم النزول

وإنما اشتهرت بهذا الاسم لأنها وقعت يوم نزول الطليان على قصر حمد.

وسببها أن إيطاليا لما ندمت على صلح سوائي بنيادم، وأرادت نقضه، عزلت الوالي الذي حضر الصلح المذكور، وعينت بدله (الكونت فولبي) واليا على طرابلس، وأمرته بتغيير السياسة في طرابلس، وبالعمل على نقض الصلح المذكور، فصار يتحين الفرص، ويلتمس الأسباب التي يبنى عليها نقض الصلح المذكور.

فسمع أن هيئة الإصلاح المركزية - في غريان - وجهت وفداً لسرت، للتفاوض مع البرقاويين في الوحدة بين طرابلس وبرقة، في أوائل جمادي الأول سنة 1340 هـ الموافق لأوائل يناير سنة 1922م، فاغتاظ من ذلك العمل؛ لأنه يكره الوحدة بين طرابلس وبرقة، وصمم على إعلان نقض الصلح بغزو مصراتة - التي هي همزة الوصل بين طرابلس وبرقة - وأحاط ذلك بسرية تامة، فقد قال بنفسه - في أحد كتبه - وقررنا في السر الاستيلاء على قصر حمد، وعزمنا على القيام بالأعمال الحربية في يوم 26/ يناير سنة 1922م، ويرجع الفضل في نجاح الحملة إلى سرية التجهيز، وشدة التكتم في المفاجأة، حتى إن العرب لم يشعروا بنزول جيشنا إلا بلهد ثلاث ساعات من نزوله، حتى وجدوا أنفسهم أمام مدافعنا ورشاشاتناه انتهى كلامه مترجماً.

ولكن بمجرد نزولهم في الأرض، وصل خبره للحكومة المحلية

في المواطين، وانتشر وسرى في البلاد بسرعة، تشبه سرعة التيار الكهربائي.

فجاء المجاهدون إلى قصر حمد من كل حدب وصوب

ونظراً إلى أن أحمد السويحلي ـ الذي هـو رئيس البلاد وقائد جيشها العام ـ كان غائباً مع أعضاء مؤتمر الوحدة، بين برقة وطرابلس في سرت، فقد حصلت حيرة للمجاهدين في أول الأمر؛ لعـدم وجود مسؤول في الجبهة، يتولى قيادتها.

ولكن لم تطل تلك الحيرة، فقد تقدم (الحاج على الأسطى الرملي) لسد ذلك الفراغ ـ مؤقتاً ـ وحسم الموقف بشجاعة وحماس، وقال: «ماذا ترجون لهم» وأطلق عليهم الرصاص، من بندقيته، عند تمام الساعة العاشرة صباحاً، من ذلك اليوم، واندفع معه المجاهدون مباغتين العدو بالهجوم العنيف، والنيران الكثيفة، قبل أن يتمكن من حفر خنادقه، ومباشرة تحصيناته.

والتحم الطرفان بصراع دموي حاد، وحمى وطيس المعركة، وشعر العدو بسطوة المجاهدين على جنوده، في ناحية قصر حمد.

فوجه الأسطول إلى ناحية أبي شعيفة، وأنـزل فيـه قسمـاً من القوة، تحت حماية نيران مدافعه.

واقتحم المجاهدون المعركة في جرءة، كانوا فيها عرضة لنيران العدو.

وتدافع الفريقان مداً وجزراً، حتى اضطر العدو آخـر النهار إلى التراجع لميناء نزوله مذعوراً.

وقد كانت ملحمة هائلة استشهـد فيهاـ من المجـاهدين_ نحـو

ثمانين شهيداً، وأصيب نحو سبعين منهم بجراح.

وهلك فيها من جيش العدو ما لا يقل عن ماثتي جندي.

وفي اليوم الثاني استمر اطلاق النار من المجاهدين على جيش العدو، بصفة متقطعة؛ لمنعه من الحركة، ومن مراقبة أعمال المجاهدين، حتى تمكن المجاهدون من ترتيب خط القتال، ومن تحصين مراكزهم فيه.

وفي اليوم الثالث تمكن الجاويش (عبد الله الزقل) وفرقته، من الموصول إلى منازل الحريبات، والتمركز فيها، وصار يهجم على جيش الطليان بالقنابل اليدوية ـ صباحاً ومساء ـ حتى أجملاهم من الجهة التي بين منازل الحريبات والبحر.

وانقطع جناح العدو الشرقي عن الصدر، وصار القسم الذي أنزله العدو في الجناح الشرقي، جهة أبي شعيفة، شبه المحصور.

وفي اليوم الرابع ـ وهو 29/ من يناير ـ جاء الطليان بأورطة (1) من المشاة، ووحدة من المدفعية الثقيلة؛ لتخفيف ضغط المجاهدين على الجناح الأيسر الشرقي من جيشه.

⁽¹⁾ أي فرقة من الجيش.

الثانية: واقعة حيشان الحريبات

وقد عبر عنها الزاوي ـ في جهاد الأبطال ـ بواقعة منازل الدكيران، وابن مسعود افشيكة ـ في تاريخ رمضان ـ بواقعة حيشان الديكران، ومن الناس من يسميها بواقعة قوز احريب، ومراده بالقوز جميع الرِّمال المحيطة بتلك المنازل، ومنهم من يسميها بواقعة يوم السبت الأول، ومنهم من يسميها بواقعة يوم الحبش والعسكر.

وأنسب الأسماء الستة أوَّلها؛ لأن الأمور كثيـراً ما تسمى بـركنها الأهم، كالدين النصيحة، والحج عرفة، والتوبة الندم، وماأشبه ذلك؛ ولأن بعض الزجالين قد عَبُر به حين قال ـ في هذه الواقعة:

فِي جَيْشُ بُو طَرَفْ خَارَتِ ٱلْأَفْكَارُ • حِينِ انْهَزَمْ لَيْلَةٌ جِيشَانُ الْحُرِيَبَاتُ مَسَاتَنَفَسْعُ الْكَثْمَرَةُ وَيْنُ صَفْهُمْ يَنْهَارُ • ووَاجِسَدُ الْسَدَرُبُ جِيسَرٌ مِن مِيسَاتُ وَلَسَوْلاً عَسَسَاكِمْ الْفَلْوَ فِي هَجْمَةِ الْفَقْلَاتُ ١ وَاجْسَرُتُ الْفَدُو فِي هَجْمَةِ الْفَقْلَاتُ ١ وَلَا الْفَدُو فِي هَجْمَةِ الْفَقْلَاتُ ١ وَخَسْرَتُ اخْسَارَةُ قَمُّارُ فِي حَانَاتُ ضَسَاعَتُ الْسَلَادِي الْفَسِيطَةِ الْمَوْبُارِ • وَخَسْرَتُ اخْسَارَةُ قَمُّارُ فِي حاناتُ

وسببها أن عبد الله الزقل قد برع في الضرب بالقنابل اليدوية، وبسبب تلك البراعة ترقى إلى رتبة جاويش في ثلاثة أيام، وقد تقدم أنه تمكن في اليوم الثاني من الوصول إلى منازل الحريبات، وتمركز فيها هو ومجموعة من الفدائيين، وصار يهجم على تجمعات العدو أول الليل وآخره، ويقذف عليهم القنابل اليدوية، فينال منهم، ويرجع سالما، وضيَّق عليهم تضييقاً شديداً، حتى أرهبهم، وقذف في

^{(&#}x27;) الفارس المغوار: هو سعدون السويحلي.

قلوبهم السرعب، وصاروا يتسرصدون له، فلم يفلحوا، فأرسلوا للمجاهدين الموجودين في الجناح الشرقي جاسوساً من أهالي قصر حمد، جاءهم وأظهر أنه كان غائباً، وأنه لما سمع بنزول الطليان على قصر حمد، جاء لإنقاذ أسرته من ضرر الطليان، فوجدهم من جملة من قتلهم الطليان، في الليلة التي بعد واقعة يوم النزول، أخذاً بثأر جنوده، الذين قتلوا في ذلك اليوم، وأنه حاقد على الطليان، ويريد الانتقام منهم، والجهاد فيهم مع المجاهدين، فعطفوا عليه لذلك، وبقي معهم حتى علم أن الذي يهجم بالقنابل اليدوية هو عبد الله الزقل، وأنه من الفدائيين، الماكثين في حيشان الحريبات، وأن الإشارة السرية بين المجاهدين - في تلك الليلة - هي لفظة (فتحى)، ومكث معهم إلى الساعة الواحدة بعد نصف الليل، ثم خنس وتغيب

عنهم. وانطلت على المجاهدين حيلته، فلم يفطنوا لها، ولم يأخذوا حذرهم في تلك الليلة.

وجاء للطليان، وأخبرهم بكل مارآه وبيته، وأعطاهم الإشارة السريسة لتلك الليلة، وهي ليلة السبت المسوافق 4/ فبسرايس سنة 1922م.

فقرروا الهجوم على المجاهدين في تلك الليلة، وخرجت فرقة كبيرة من الأحباش في السدس الأخير من الليلة المذكورة، وجاءت أولاً إلى منازل الحريبات، ولما أحسَّ بها العسَّاس قال: (إش كون)، قالوا له ـ (فتحى) فلم يطلق عليهم الرصاص ـ للإنذار ـ حتى وصلوا إليه، وقتلوه بالسلاح الأبيض، ودخلوا على المجاهدين بغتة في تلك المنازل، وهم غافلون، فمنهم من هو راقد بالنوم، ومنهم من هو مستعد للقتال.

وتسلاحمسوا معهم بسالسلاح الأبيض، وأمكنتهم الفرصة في

المجاهدين، حتى قضوا عليهم، ولم ينج منهم إلا من فرَّ إلى أعلى السطوح، ورمى بنفسه خارجها فراراً(1).

ثم لحقتهم فرقة أخرى مع طلوع الفجر، حتى تكاثروا كثرة هائلة.

وتقدموا إلى خط القتال في الجناح الشرقي، وهجموا على المجاهدين في مكانهم، وهم غافلون، وسطوا عليهم بالسلاح الأبيض _ أيضاً _ فأثروا فيهم تأثيراً قوياً، وانهزم كثير من المجاهدين أمامهم.

ولعبوا في الجناح الشرقي لعبة فظيعة مريعة، حتى أصبح كل من فيه من المجاهدين بين قتيل ومهزوم.

ثم شرعوا في مطاردة المنهزمين، حتى دخلوا السبخة، التي تقع غربي أبي شعيفة، عند الساعة السابعة صباحاً، وتوغلوا فيها، ومرادهم بذلك التوغل، كسر ظهور المجاهدين في الجناح الغربي، وفي القلب.

ولكن وصل بسرعة خبر هجومهم إلى سعدون السويحلي ـ في منازل الملائطة ـ فاستفز العساكر الموجودين معه ـ هناك ـ بسرعة، ولاقى الحبش، وطلع عليهم في تلك السبخة، قبل طلوع الشمس، وأمطرهم هو وعساكره بوابل من الرصاص، حتى قتلوا من الأحباش ـ في تلك السبخة ـ مثل ماقتلوا من المجاهدين في تلك الليلة.

فارتعب الأحباش من هذا الجيش، الذي طلع عليهم، وباغتهم من حيث لا يشعرون، فولوا الأدبار.

⁽¹⁾ وهو رجل واحد يقال له الصادق بن عامر.

وصار سعدون وجيشه يضربون وجوههم، وأدبارهم برصاص، م يحصدهم حصد الهشيم، حتى ردوهم على أعقبابهم، ورجعوا إلى م معاقلهم على شاطىء البحر مهزومين، عند الساعة التاسعة صباحاً.

وقد استشهد في تلك الليلة من المجاهدين نحو مائة وخمسين شهيداً، مسع أن الأحبساش لم يمت فيهما منهم إلاّ نحمو العشرين، ولكن في الصباح هلك منهم ما لا يقل عن المائتين.

ولولا سعدون وعساكره في الصباح لكسر الأحباش ظهور المجاهدين في الجناح الغربي، وفي القلب، وهجم عليهم العدو من الوجه، واتسع البخرق على الراقع، وضاعت البلاد وحماتها.

ولذلك قال السيد أحمد بَلْتُو في أبيات زجله المتقدمة _ وَلَسُولًا عَسَسَاكِمُ الْفَارِسِ الْمِغْوارُ * اللّي رَدُّوا الْعَدُو في هَجْمَةِ الْغَفْلاتُ ضَمَاعَتْ ابْسَلَادِي ابْغِيسَطَةِ الْمَوْبُارِ * وَجَسْرِتُ اخْسَارَةُ قَمُّارُ في خانات

ولذلك قال سعدون: ومن هذا اليوم فصاعداً، لابد أن يكون مع كل مجموعة من المجاهدين فرد من أفراد العسكر يرأسهم.

الثالثة: واقعة يوم السبت

لما رجع المجاهدون بعد واقعة حيشان الحريبات إلى مراكزهم في الجناح الشرقي، ضيقوا على الطليان تضييقاً قوياً، وقطعوا خطوط مواصلاته التي بين الميناء وأبي شعيفة.

وأصبح مركز الطليان في أبي شعيفة مهدداً، وخشي من العرب أن يهجموا على مراكزه في أبي شعيفة.

فحماية لجنده في أبي شعيفة منهم، أخذت قنابل أسطوله تواصل قصفها، فوق رؤوس المجاهدين، ولكنها لم تفلح في إبعادهم عن هدفهم.

قال ابن مسعود افشيكة .. في تاريخ رمضان .. دولما يئس العدو من إبعادهم، وسئم من بقائه حبيساً بالميناء، وماحولها، أراد أن ينهي موقفه .. في قصر حمد .. مع العرب مرة واحدة، فأحضر جنداً كثيفاً، ومعدات حربية ضخمة، وأرسى تجاه الشاطىء بعضاً من قطع أسطوله.

وكانت خطته من ذلك أن يسحق بها الذين أمامه من قوات سعدون، ثم يمضي بعدهم لاحتلال المواطين.

لكن القائد سعدون، وأركان حربه، كانوا بعد حادثة ألم أبراير على حذر ويقظة منه ليلاً ونهاراً، وكانوا مما يصلهم عن أخباره، ومما يرون من تحركاته النشطة، قد تأكدوا أنه يعمل لاصطدام خطير بهم.

فإزاء هذه الطوارىء لم يتوانوا في الاستعدادات الكبيرة للقائه،

بجلب الأسلحة، واستدعاء النجدات من مصراتة وغيرها، وتوفير المؤن، واخلاء تلك المنطقة من غير المحاربين.

وفي فجسر يسوم السبت 13/ جمسادى الشاني سنة 1340 هـ الموافق ليوم 11/ فبراير سنة 1922م، أي بعد سبعة عشر يوماً، من تاريخ النزول للحملة، التي نزلت في (26 يناير)، تحقق ما منه الحذر برؤية البصر.

إذ في يوم السبت المذكور عند طلوع الفجر خرج الجند الإيطالي من معاقله في قصر حمد، وهو منتشر في الجبهة كالجراد، واخذ يزحف غرباً، محاذياً طريق المواطين، متجهاً إلى خطوط المجاهدين الرئيسية، تعززه وتحميه قنابل الأسطول المشتعلة المنهالة على المقاومين البواسل.

واندفع سعدون واخوانه الأشاوس نحو العدو، هاجمين عليه بالتكبير، والأراجيز الحماسية، التي منها:

وكان مما فاجاهم به من الأسلحة الآلية الفتاكة ثلاث سيارات مصفحة بمدافعها.

وحمى وطيس المعركة، بدوي القنابل، وأزيز البنادق، ودخان البارود، والحرائق، وتساقطت الأنفس قتلى وجرحى.

وكان سعدون بجولاته ـ بين الصفوف المجاهدة ـ يشجع على النبات، والاقدام في سبيل الله والوطن، وَيُلْقِي لهم ما يلزم من الأوامر والإرشادات.

وقد بذل المجاهدون من البسالة الفدائية، لدرجة أنهم أسَّرُوا من العدو إحدى مصفحاته، ولاذت الأخريان بالفرار متقهقرة.

وارتاع الطليان من تهافت العرب في اقباهم على الموت، وعدم مبالاتهم بالحياة، حتى ارتعبوا، وأخذوا مع العصر يولون وجوههم فارين نحو حصونهم بقصر حمد، متكبدين خسائر في الأرواح والأسلحة لا تحصى عدداً. انتهى كلام ابن مسعود (1).

وقسد قسدر ما هلك منهم ـ في ذلك اليوم ـ بما لا يقبل عن سبعمائة جندي، منهم ثلاثة ضباط كبار.

واستشهد ـ في ذلك اليوم ـ من المجاهدين نحو مائتين وستين شهيداً، وأصيب نحو مائة منهم بجراح.

وممن تشرف بالشهادة في ذلك اليوم البطل (عبد العاطي المجرم)، أحد رؤساء المجاهدين، وهو من جماعة الحسون، والسيد (عبد الله الزدام)، أحد ضباط المدافع، وهو من جماعة زليطن، والشيخ (صالح الدلفاق)، أحد رجال العلم، وهو من جماعة مصراتة.

وغاية ماتوصل إليه الطليان من نتائج هذه المعركة، أنه تمكن من تثبيت أقدام جيشه على ميناء قصر حمد، بعد أن كانت غير ثابته، راضياً بالبقاء في الميناء، تاركاً لاحتلال المواطين؛ لعجزه عنه بعد واقعة يوم السبب.

ولذلك قال الزجال محمد أبوزيتونة ـ في الأبيات التي وعمدنا يذكرها هنا:

⁽¹⁾ ص 265 ـ 267 ـ 268

يُسوَّم مَنْتِ السدَّبُسانِساتُ ﴿ لَسَوَى السَّرُومِي عَشْرَا حُرَامَاتُ وَجَسَابُ مَسَاعِنْسنَهُ الْلِعَدَاتُ (١) وَقَسَمْ مِن جَيْشَسهُ الْلِعَدَاتُ (١) وَجَسَابُ مَسَاعِنْسنَهُ الْلِعَدَاتُ (١) وَجَسَا يَفْحَسِجُ كَسَافُجِيبِجُ عَسِوينْ ﴿ يَبْغِي يَحْتَسَسِلُ الْمُسَسَوَاطِينُ وَجَسَا يَفْحَسِجُ كَسَافُجِيبِجُ عَسِوينْ ﴿ يَبْغِي يَحْتَسَسِلُ الْمُسَسَوَاطِينُ وَجَسَالُ الْمُسَسَوَاطِينُ ﴾

لَكِن قَسَدْ خَصَّلْ لَسَطْحَسَاتُ ﴿ وَحَصَّلُهِنْ أَقْسَسَوَى وَقَسَسَاتُ ذَهُنْ مِنْهِنْ أَقْسَوَى السَّدُهُ شَسَاتُ ﴿ وَوَلَى اقْسَرُ وَنَسَهُ مَكْسُسُورَاتُ وَصَسَارَتْ اقْسَرُ وَنَسَةً مِن طِينٌ ﴿ وِينْ فَفَسَسَدُ أَخْسَبُ الْمُسَوَاطِينُ

ملحق لمعارك قصر حمد

لما فشل الطليان في واقعة يوم السبت، وولوا الأدبار، ورجعوا إلى معاقلهم في قصر حمد، مذمومين مدحورين، وعرفوا أنفسهم أنهم عاجزون عن احتلال المواطين.

تسرسوا بميناء قصر حمد، خوفاً أن ينسفهم تيار العرب الجارف، ويسرميهم في البحسر، وبقسوا على مينساء قصر حمد، محصورين في مسافة لا تزيد عن اثني كيلو متراً طولاً، وكيلوا واحد متراً عرضاً، مدة عام كامل، من فبراير سنة 1922م إلى فبراير سنة 1923م.

ولشدة خوفهم من العرب، تركوا الهجوم على المجاهدين، خوفاً من هجوم العرب عليهم في الميناء.

ووقف المجاهدون أمامهم، يمنعونهم من جميع الأعمال، نهاراً

الراد بالمزات: الأحباش لشبههم بالمعز في سواد اللون.

وليلاً، حتى من الضوء والنبار، وصبار كيل من يشعبل منهم نباراً او ضوءاً، ينهال عليه رصاص المجاهدين.

واستمرت الأعمال الفدائية من الفدائيين تنفذ فيهم كل ليلة، قتلاً وتخريباً، حتى صار القتل فيهم من المجاهدين والفدائيين مستمراً دائماً وأبداً، ولا يسلمون منهم إلا في الأيام القليلة النادرة.

ونفذ فيهم الفدائيون مايزيد على ثلاثمائية عملية فدائية، ومع ذلك كله لم يُبدُوا أي تحرك، خوفاً من هجوم العرب عليهم. ولم يقدروا على فعل شيء أصلاً، حتى احتل العدو جميع الجهات الغربية، التي غربي طرابلس.

ووجه جيوشه الثلاثة الضخمة؛ لاحتلال الجهات الشرقية، التي شرقي طرابلس، جيش بقيادة غرزياني، وجيش بقيادة بنتساري، وجيش المرتزقة الأوباش بقيادة يوسف خربيش.

فهـذه الجيـوش الشلائـة هي التي واصلت زحفهـا حتى احتلت مصراتة، وفكّت الحصار عن طليان قصر حمد.

وهنا انتهى الكلام على مايتعلق بالجهاد، الذي وقع من أبناء مصراتة في قصر حمد.

الرابعة: واقعة السلحيبة

وإنما اشتهرت بهذا الاسم؛ لأنها وقعت في سفح جبل بين قماطة ومسلاتة، يسمى جبل السلحيبة، وهو من جملة جبال النقازة، إلا أنه بعيد عن الطريق الساحلية.

وسببها أن العدو لمَّا عَبُّا جيوشه الثلاثة الضخمة، التي قدرت بثلاثين ألفاً ـ كما قال الزاوي في جهاد الأبطال ـ ووجهها لاحتلال المناطق الشرقية، وصلت أنباؤها لسعدون في مصراتة.

فصمم على التوجه لملاقاتهم، ومحاربتهم ـ هناك ـ قبل أن يصلوا قماطة ومسلاتة.

وشرع في جمع ما استطاع جمعه من المجاهدين البواسل، والشبسان المسدريين على حمل السلاح، الذين يتحلون بأوصاف الشجاعة والتضحية، وضم إليهم نصف القوة المرابطة بقصر حمد، واستجلب من مخزن الذخائر - بسيدي عبد الرءوف - البعض من المدافع والرشاشات، وغيرها من اللوازم الحربية.

وبينما هو يجهز نفسه لهذا اللقاء العصيب، إذ خاطبه (الشيخ على بن رحاب)، قائممقام قماطة _ هاتفياً _ وأبلغه بأن جيوش العدو وصلت القره بوللي المجاور لقماطة.

فأناب عنه (الحاج على المنقوش)، في قيادة جبهة قصر حمد، وتوجه هو بالقوة التي جمعها فوراً، وصار يسير لجهة مسلاتة وقماطة، سيراً سريعاً. فوصل إلى حدود مسلاتة الشرقية أول فبراير سنة 1923م، أي بعد احتلال قماطة بيوم واحد.

ولما وصل أخبر بأن قماطة احتلها جيش العدو بالأمس، بعد معركة طاحنة، وقعت بين جيش العدو، وأبناء قماطة، في موقع يقال له رأس غزال.

فحزن هو ورفقاؤه لذلك، وأصابهم كدر عظيم؛ لعدم اشتراكهم ونجدتهم، في هذا الصراع الباسل.

وكان السبب في تأخر سعدون عن الوصول لقماطة _ قبل القتال أو أثناءه _ يرجع إلى أنه لم ينذر بمجىء العدو، في وقت متسع .

ثم جاءت إليه - بعد ساعات قليلة - اخبار اخرى، تفيد ان جيش العدو - الذي يقوده بنتساري - قد خرج من قماطة، يريد احتلال مسلاتة من الشمال الشرقي، وجيشه الثاني - الذي يقوده غرسياني - قد خرج من ترهونة الغربية، يريد احتلال مسلاتة من الجنوب الغربي.

فعند ذلك قام مسرعاً، ووجه مجاهدي مسلاتة للدفاع عنها من جهة الغرب، قبل أن يصل إليها غرسياني.

ثم تقدم هو بجميع قواته إلى النقازة أو السلحيبة، وكُمُنَ فيها بوادٍ قرب مبيت العدو في طريقه لمسلانة.

وعند طلوع الفجر باغت سعدون بقواته جيوش العدو، صابًا عليهم نيران أسلحته، كالمطر الوابل، فارتبك العدو من تأثير الهجوم المباغت عليه، ولم يستطع أن يتمالك جاشه. إلا بعد فترة ساعات، إذ توهم - بذلك - أن العرب المتصدين له أفواج كثيرة، لا أنهم مئات دون الألف.

ولكن الواحد منهم ـ في اقدامه، وتضحيته بنفسه في سبيل وطنه ـ يعد بعشرة من جيش الحدو.

ولهذه التأثيرات الفكرية عليه، ارتدُّ عن موقفه إلى الوراء، تاركاً خلفه ـ من العجلة ـ طائفة من الغنائم المتنوعة.

اغتنمها منه المجاهدون.

ولما فطن إلى تفوقه العسكري الضخم عن رجال سعدون، وَلَى إليهم بهجوم كثيف غائظ.

وناضلوه ببسالة إلى أن استشهد أغلبهم.

ومع ذلك استطاع سعدون وأتباعه أن يحبسوا جيش العدو عن التقدم، حتى تمكنت مسلاتة من اخلاء البلاد، ونقل الحريم والأطفال إلى البرية، البعيدة عن جيش العدو.

ولما أخبر باخلاء البلاد من السكان، انسحب من النقازة إلى مكان بنوب مسلاتة، يسمى القطارة، واتخذها مركزاً لقيادته.

واحتلت مسلاتة يوم 4/ فبراير سنة 1923م.

وانضم إلى سعدون ـ في القطارة ـ جماعة مسلاتة، وشقران، بعد أن أجلوا عائلاتهم عن طريق العدو، وانضم إليه جماعة من الخمس، والساحل، وزليطن، بقيادة عبد الله تامسكت.

الخامسة: واقعة وادي اكعام

وإنما اشتهرت بهذا الاسم لأنها وقعت في وادي عين اكعام، الذي يقع بين الساحل وزليطن.

وسببها أن سعدون لما انسحب من النقازة إلى القطارة، انضم إليه عبد الله تامسكت، ومن معه من المجاهدين، المنسحبين من العزيزية، أمام تلك الجيوش، وانضم إليه _ أيضاً _ مجاهدو مسلاتة، وشقران، بعد أن أجلوا عائلاتهم عن طريق العدو، وكذلك مجاهدو الخمس، والساحل، وزليطن.

وعقدوا اجتماعاً عاماً بحضور سعدون، وتامسكت، وجميع الضباط، ورؤساء المجاهدين، وشيوخ القبائل، تدارسوا فيه حالتهم الراهنة ـ في ذلك الوقت ـ من جميع جوانبها.

واقتنعوا قناعة تامة بأنهم لم يبق لديهم مايقويهم على التصدي لتلك الجيسوش الضخمة، التي وجهها العسدو لاحتلال المناطق الشرقية، ولا ما يمكنهم من إيقاف زحفها المتواصل، وتيار سيلها الجارف.

واتفقوا على أن تكون مهمتهم في المستقبل أمرين:

أولهما: أمر جميع أهل البلدان الشرقية بإخراج عائلاتهم، وجميع أسرهم إلى أراضي البادية البعيدة عن طريق تلك الجيوش، مع حمل كل ماتتوقف عليه ضرورة حباتهم المعيشية، واخلاء البلاد من كل ما يمكنهم نقله، أمام تلك الجيوش السلابة النهابة، حتى لا تجد في البلاد ما تسلب، ولا ما تنهب.

وثانيهما: العمل على تعطيل تلك الجيوش عن سرعة التقدم، بأقصى مايمكن من أنواع المقاومة لتتمكن الأهالي من إخلاء البلاد؛ ولذلك أرسلوا لكل بلاد من أمرهم بالجلاء فوراً لأراضي البادية.

وتوجه عبد الله تامسكت وأتباعه ـ بأمر من سعدون ـ للمجاهدين المرابطين في رأس الحمَّام ـ بتشديد الميم ـ وهو جبل مرتفع يطل على مدينة الخمس، من الناحية الشرقية، وهو كالفاصل بين الخمس والساحل، ومكانه بالضبط ـ على الضفة الشرقية لوادي لبدة الأثرية.

وانضم إليهم عبد الله تأمسكت ورفقاؤه، وتولى قيادتهم فيه بأمر من سعدون، ونعظمهم ورتبهم، وجعل بعضهم في رأس الحمام المذكور، وبعضهم في رأس كُحْلَة، وهما رأسان محاذيان لرأس الحمام.

وكمنوا مناك لمراقبة الطليان في الخمس، ورأس المرقب، إلى أن خرجت عليهم قوة بينتساري من مدينة الخمس، واصطدمت بهم في البرءوس الشلاشة، وذاقت منهم المويلات، وكبدوها أفدح الخسارات.

ودامت المعمارك في رأس الحممام المذكور - ثلاثة أيام متواليات.

قال في معجم معارك الجهاد في ليبيا مانصه: دوقد تحركت هذه القوات (يعني قوات الطليان التي يقودها بينتساري) يوم 20 فبراير سنة 1923م، من الخمس نحو رأس الحمام، في طريقها إلى زليطن، فتصدت لها قوات من المجاهدين، تقدر بحوالي ثمانمائة مجاهد، تحصنت بذلك الموقع الاستراتيجي الحربي الهام.

ونشبت _ هناك _ معركة مريرة تعتبر من أهم المعارك التي

خاضها المجاهدون في الدفاع عن زليطن،(1) إه..

وقد بقي سعدون في القطارة ـ التي هي بلدة عَمَامِرَة مسلاتا إلى أن جاءه الخبر في اليوم الثالث لمعارك رأس الحمام، بأن جيا الجنوب ـ الذي يقوده غرسياني ـ قد خرج من ترهونة، ووصل با الدَّاوون.

فعند ذلك انسحب من القطارة، وسار مشرقاً، حتى وصل رأه الحمام في آخر النهار من ذلك اليوم، واتصل بعبد الله تامسكت الضابط التركي الشجاع الخبير بسياسة الحرب فأمره بالانسحاب لئلا يطوقه جيش غرسياني من جهة الجنوب.

قال ابن مسعود في تاريخ رمضان - دوقد اضطروا بعد معر طاحنة إلى الانسحاب عنه محتاطين - بذلك - مجاولة تطويقه، وتقول المصادر الإيطالية: إنه فد استشهد من المجاهدين مايقرب م مائة شهيد،

والتطويق المذكبور الذي أجبرهم على الانسحاب من رأه الحمام مع نقصان الذخيرة مو اتجاه حملة غرسياني نحوهم و ترهونة على طريق الداوون والقطارة جنوب مسلاتة.

فانحدروا جنوباً ملتحقين بالعير الحامل لآلات سعدون الثقيلا المتوجة في السير لوادي ماجره(2) إهـ.

وسار سعدون وجيشه ـ باسلحتهم الخفيفة، وبعض الثقيلا

⁽¹⁾ ص 238.

⁽²⁾ ص 283 ـ 284.

لوادي اكعام، وكمنوا للعدو على ضفته الشرقية، وجعلوا مناك م خنادق، وتحصينات.

قــال ابن مسعــود ـ في تــاريــخ رمضــان ـ مـانصـه: «وكــان المجاهدون ـ بقيادة سعدون ـ كامنين لهم في وادي اكعام .

وفي هذا الوادي تجلت أصدق الآيات، في تسابق المجاهدين على الاستشهاد، فخوض النار عندهم ولا العار، والفناء النبيل، ولا البقاء الذليل، وامتلؤوا ثقة بأنفسهم في هذا التصدي، أنهم رغم قلتهم، ونقصان ذخائرهم، لمستطيعون إيقاف زحف العدو، خمس أو أربع ساعات على الأقل، ريثما تخلى زليطن تماماً في وجهه البغيض.

وتمركزوا له على طول الحافة الشرقية من وادي كعام، وماكاد جند العدو يطل عليهم فجراً من الجهة الغربية ـ بعد مابات ليلته قربها في الساحل ـ حتى فوجىء بنيران الأسلحة الخفيفة، وبعض الثقيلة، تحصد مقدمته، وتمتد مراميها إلى مؤخرته، واندفع هو بجموعه إلى وسط الوادي، يريد تحصينات المقاومين له.

وعندثذ اشتدت بينهما الملحمة الرهيبة، وتعاظمت خسائر العدو البشرية؛ لأنه صار مكشوفاً لهم عياناً في قلب الوادي، بينما كان المجاهدون الفدائيون يفتكون به خلف معاقلهم.

وكان أسطوله يتابع سير الحملة قرب الشواطى، فلما اشتد على الحملة ضغط المجاهدين في القتال، أشار بينتساري إلى ذلك الأسطول بقصف تحصينات المقاومين، ففعل، وصارت قذائفه تدلث أمكنتهم التى اعتصموا بها، دكاً متواصلاً.

كما اشترك معه ـ أيضاً ـ في العمل طائراتهم بقذائفها من الجو .

فاضطر الفدائيون للنزول إلى مصارعة العدو متلاحمين معه برصاص البنادق والسلاح الأبيض.

ولمسا رأوا تنساقص عددهم بالاستشهاد، وتناقص ذخيرتهم بالاستعمال، وتفوق خصمهم عنهم في كل شيء، تسلل بهم سعدون في طريقه بين سواني زليطن نحو وادي ماجر.

وتقدم العدو إلى الشرق، ودخلت قوات بينتساري زليطن بعد نصف النهار يوم 23/ فبراير سنة 1923م، (١) انتهى كلام ابن مسعود.

ولما وصل سعدون إلى ماجر سأل عن أهالي زليطن؛ فأخبر بأنهم خرجوا جميعاً إلى أراضي البادية، البعيدة عن طريق العدو، بعائلاتهم، وأموالهم المنقولة، ولم يلق العدو في البلاد إلاّ المنازل الخالية، والأشجار الصامتة، فهان عليه الأمر بعض الشيء.

وبادر فأبلغ أخاه أحمد بك ـ حاكم مصراتة ـ بضرورة جلائهم السريع مع الحكومة والأهالي عن البلاد.

كما طلب من الحاج علي المنقوش ـ القائد لجبهة قصـر حمد ـ التعجيل باخلائها، والانتقال إلى برية عبد الرءوف.

والواقع أن مصراتة ـ منذ كانت المعارك دائرة في رأس الحمام ـ أخذت ـ بأمر أحمد بك ـ تتنازح عن البلاد ليلاً ونهاراً، ناقلين معهم كل مااستطاعوا نقله من أشيائهم، وأرزاقهم .

ثم تبعتهم الحكومة، واستقرت ـ بصفة مؤقتة ـ في مكان بالبادية يسمى أسيوطة، في الجنوب الغربي بالنسبة لمدينة مصراتة، على مسافة ثلاثين كيلو متراً تقريباً.

⁽¹⁾ انظر ص 284 وما بعدها.

وبعد ذلك استراح سعدون في وادي ماجر ـ جنوب زليطن ـ إلى وقت العصر، وبعد صلاة العصر أمر قوات المجاهدين بمغادرة وادي ماجر، فغادروه.

وواصلوا سيرهم إلى عبد الرءوف، حتى وصلوه آخر الليل، قبل طلوع الفجر.

وأما جيش الجنوب - الذي قاده قرسياني - فقد تحرك من الدَّاوون لتطويق سعدون في القطارة، ولما وصلها وجد سعدون منتقلاً منها، فزحف إلى رأس الحمام؛ لتطويق سعدون فيه، ولما وصله وجد سعدون منتقلاً منه، فزحف إلى وادي اكعام، ولما وصله وجد المعركة منتهية، ووجد سعدون منتقلاً منه، فزحف إلى وادي ماجر؛ لتطويق سعدون فيه، ولما وصله وجد سعدون منتقلاً منه.

فعند ذلك مال إلى الشمال، ودخل زليطن، واجتمعت جيوش العدو كلها في زليطن، وبقيت فيها يـومين، تفكر في كيفيـة القـدوم على احتلال مصراتة.

قال ابن مسعود - في تاريخ رمضان - مانصه ووبعد ماسقطت زليطن، لم يتمكن غرسياني من تطويق سعدون، والمجاهدين المرافقين له؛ لأنهم انسحبوا فوراً إلى عبد الرءوف، حيث توجد فيه ذخائر وأسلحة، وبذلك الانسحاب نحو عبد الرءوف خلت طريق مصراتة، أمام العدو من المقاومين لهه(1) إه.

⁽¹⁾ ص 287.

ملحق لمعارك السلحيبة والحمام ووادي اكعام

ولما خرج سعدون ورفقاؤه من وادي ماجر انضم إليهم عبد الله تامسكت ورفقاؤه، وكذلك عون سوف ورفقاؤه، وساروا جميعاً حتى وصلوا عبد الرءوف، في قوة تتكون من أربعة آلاف وخمسمائة مجاهد.

وقد أمرهم سعدون باخلاء مخازن عبد الرءوف فوراً من جميع الأسلحة والذخيرة، ونَقْلِ مايمكن نقله منها إلى أسيوطة، وقصر الخزين، ورَدْم مالايمكن نقله منها في دهاليز عبد الرءوف التي تحت الأرض، فنقلوا منها من الأصلحة الإيطالية ـ التي غنمت من الطليان في سبخة أبي فار ـ مدفعين ثقيلين، ومدفعين خفيفين سريعي الطلق، وخمسة مدافع رشاشة، وكمية من سلاخ بندق أبي ستة، وكمية من صناديق القنابل، وصناديق الخرطوش، وردموا مدفعين كبيرين جداً، لا يمكن نقلهما في أرض البادية، وبعض رشاشات فيها نقص وخراب، وجميع البنادق التي عدمت ذخيرتها، وقد تم جميع ذلك قبل طلوع الشمس يوم 24/ فبراير سنة 1923م.

وقدم عليه الحاج على المنقوش ـ القائد لجبهة قصر حمد ـ، والهادي الزريدي ـ الضابط المسؤول عن العسكر النظامي ـ فيها بعد اخلائهما لتلك الجبهة، وسُحب جميع مافيها من جنود واسلحة إلى منطقة السكت ـ في تلك الليلة ـ بنظام دقيق، جعل الطليان ـ الذين هم في قصر حمد ـ لم يشعروا بذلك الانسحاب.

فعند ذلك أمر سعدون بالتقاء القوتين، واجتماعهما في منطقة أسيبوطة قبل الليل، القوة القادمة من الجهات الغربية، والقوة المنسحبة من قصر حمد.

وهي _ أي أسيوطة _ بالنسبة لعبد الرءوف تقع في الجنوب الشرقي، على مسافة عشرة كيلومترات، وبالنسبة للسكت تقع في الجنوب الغربي على مسافة خمسة عشر كيلو متراً تقريباً.

وكان الأمر كذلك، فقد سارت القوتان، واجتمعت هناك قبل الليل، ومكث سعدون في منطقة أسيوطة ليلة واحدة.

وقد تقدم أنه قبل أن يغادر ماجر خاطب أخاه أحمد، والحكام المدنيين، بجهاز التلفون الذي معه، وأصدر لهم أمره باخلاء مصراتة من السكان، محافظة على أرواح صغيرة بسريئة، وعلى شرف النساء والعائلات.

وفعلاً فقد رحل على وجه السرعة النسوة، والأطفال، والشيوخ، والعجزة، وتمت عملية الجلاء عن مدينة مصراتة، وضواحيها، وأطرافها من جميع السكان، في اليوم الذي وصل فيه سعدون عبد الرءوف، وهو يوم السبت 9 رجب سنة 1341 هـ الموافق 24 فبراير سنة 1923م.

وأصبحت البلاد خالية تماماً من السكان.

ومامضى يومان ونصف على إخلاء البلاد، حتى بدأت طلائع قوات العدو الأربعة ـ وهي قوة بينتساري، ومرتزقة يوسف خربيش، وقوة غرسياني، ومرتزقة أحمد العياط الفساطوي ـ الملقب بنصف البوتسعين ـ تزحف على أراضي أبي روية، وزاوية المحجوب، في تحفز وحذر، كالجراد الصغير الزحاف، المسمى ـ في لغة أهل ليبيا العرفية ـ بالدبنون، قادمة على طريق البرمن جهة زليطن، تأكل الأخضر واليابس، وتسحق كل شيء في طريقها، وذلك يوم الاثنين 11 رجب سنة 1341 هـ الموافق 26 فبراير سنة 1923م.

قـال علي المصراتـة ـ في تاريخ سعدون ـ دوكـانت تحلم أنها ستجـد في مصراتـة شيئاً، ولكن خـاب ظنهـا، فلم تجـد إلا الصمت الرهيب، والسكون الذي يحمل وراءه ألف قصة.

لقد وجدوا البلاد خالية، وكم كان أسف الطليان؛ لأن هذه القوة الزاحفة، والأوباش المجردين من الضمير والشرف كانت تحمل معها من قائد الطليان أمراً بالاباحة، وهو مايسمى بالإيطالية (كارطة بيانكة) أي ورقة بيضاء، ومعناها الاباحة التامة، في المال، والدم، وكل شيء يجدونه.

ولما أخذ أفرادها يمدخلون البيوت، ويجوسون خملال الديمار يبحثون، فلم يجدوا شيئاً.

لقد نظم سعدون خطة الانسحاب العسكري من الميناء، والخط الدفاعي، ونظم سحب الذخيرة من مخازنها، ونظم انسحاب الأموال، والعائلات من البيوت، حفظاً للشرف والأرواح.

ولذلك أسف الطليان على أن غنائمهم لن تكون شيئاً، وأخبرت البائدة الحاكم الإيطالي بأنهم لم يجدوا في مصراتة شيئاً أمامهم، انتهى كلام علي المصراتي(١).

وكانوا ينظنون أن ببلاد مصراتة سيبقى فيها سكانها، بجميع أموالهم وعائلاتهم، وأن سعدون إن هرب منها أمامهم، وتركها لهم، تمتعوا فيها كيف شاءوا، وإن بارزهم فيها بقواته الحربية طوقوه بتلك الجيوش الأربعة، من الغرب، والجنوب، وخسرجت عليه القسوة المتمركزة على ميناء قصر حمد من الشرق، وضربته الأساطيل البحرية

⁽١) ص 203

من جهة الشمال، والطائرات من جهة الجو، وتصير مصراتة كلها نـــاراً • وجحيمــًا، وهناك يهلك سعــدون وقواتــه، وتهلك البلادــ أيضــًا ــ عن آخرها لا محالة، هكذا ظنوا.

ولكن خيب الله ظنهم، فقد أبعد سعدون عنهم جميع الأهالي بعائلاتهم وأموالهم، وأبعد عنهم الآلة الحربية ـ أيضاً ـ ووقف بينهم وبين الأهالي في منطقة أسيوطة مثل الأسد.

وقد تقدم أنه لم يمكث في أسيوطة إلّا ليلة واحدة، وفي صباح اليوم الذي بعدها انتقل إلى منطقة جيمي ـ وهي شرقي أسيوطة، على مسافة ستة كيلومترات ـ واجتمع فيها بأكثر أعيان البلاد ومشائخها، وخطب فيهم، وطلب منهم في خطبت قبول استقالته من فيادة الجيش، وألح عليهم في ذلك، فلم يقبلوا منه.

وقــالوا ــ لــهــ نحن رجالـك يابي، فــاطلب مِنَّا مــاتريــد، ســوى التنازل، فإنه غير مقبول منك.

فعند ذلك طلب منهم تقوية الجيش فقالوا ـ له ـ كلنا جنود ولابد أن يأتيك إثنان من كل بيت فيه ثلاثة رجال، ورجل واحد من كل بيت فيه رجلان، ولا يبقى للعائلات إلاّ رجل واحد، يأتيهم بالماء من الأبار، ويعالج من مرض منهم، فهل رضيت؟.

فقال: الجيش محتاج إلى المؤنة.

فقالو له أمهلنا اليوم وغدوة، وفي اليوم الثالث يأتيك مايكفيهم أسبوعاً، ثم بعد ذلك يأتيك راتبهم في كل أسبوع، فهل رضيت؟.

فقال: قد جاءت معنا عائلات من البلدان الغربية ـ التي هي

غربي مدينة لبدة ـ بعضها من الزاويسة الغربية ، وبعضها من العجيلات ، وبعضها من صرمان ، وبعضها من النواحي الأربعة ، وبعضها من غريان ، وبعضها من ترهونة ، وبعضها من مسلاتة ، وبعضها من سيلين وشقران ، وبعضها من الخمس .

وقد جاءوا تاركين لديارهم، متباعدين عن بريتهم، فارين من عدوكم وعدوهم، قادمين إليكم كقدوم المهاجرين إلى الأنصار.

فينبغي لكم أن تعاملوهم معاملة الأنصار للمهاجرين، فلا تجعلوا لأنفسكم أرضاً زائدة عليهم، ولا ماء زائداً عليهم، ولا عشباً زائداً عليهم، ولا زرعاً زائداً عليهم، بل أجعلوهم اخوة، شركاء لكم في جميع ماذكر، بحيث إذا جاء أحدكم لزرعه ووجد أناساً يحصدون منه ويأكلون، فلا يقول لهم هذا زرعي فاجتنبوه، وإنما له أن يحصد منه، ويأكل مثلهم لا غير، حتى يتم، أو يقضي الله أمراً كان مفعولا.

فقالوا ـ له ـ سمعاً وطاعة، نحن وجميعهم شركاء متسـاوون في كل ماذكرتَ، فهل رضيت؟.

فقال: يجب عليكم وعليهم ـ أيضاً ـ احترام الزرع، الـذي منه القـوت حتى يطيب، ويحصـل منه الانتفـاع للجميـع، ولم يبـق على تمام طيبه إلاّ شهر مارس القادم.

وحينئذ فيجب عليكم نقل جميع العائلات إلى أراضي ورفلة؛ لاتساعها، موقلة وجود الزرع فيها، وبُعْدِ مسافتها عن العدو، واجتنابُ أراضي مصراتة وزليطن؛ لضيقها، وكثرة وجود الـزرع فيها، وقـرب مسافتها على العدو. فقالوا ـ لـه ـ سمعاً وطاعة، فلا تمضي ثلاثة أيام إلا وجميع العائلات في أراضي ورفلة، فهل رضيت؟.

فقال: الرضى في الوفاء بما ذكرنا.

وبقي في جيمى ثلاثة أيام، ثم انتقل إلى بشر القديرية ـ وهي جنوب جيمى، على مسافة عشرة كيلو مترات ـ واجتمع فيها بالجيش النظامي، وخطب فيهم خطبة مؤثرة، ومكث فيها ثلاثة أيام ـ أيضاً ـ، ثم انتقل إلى منطقة المشرك ـ وهي جنوب القديرية، على مسافة عشرة كيلومترات، ثم انتقل إلى منطقة أم العرفج جنوب المشرك على مسافة عشرة كيلومترات، واتخذها مركزاً عاماً لقيادة المجاهدين.

ومن هنا تعلم أن أم العزفج تقع جنوب تلك المواقع كلها، لكنها بالنسبة للمشرك على مسافة عشرة كيلو مترات، وبالنسبة للقديرية المقابلة لتاورغاء من الجهة الغربية على مسافة عشرين كيلومتر، وبالنسبة لجيمي الواقع شمال تاورغاء على مسافة ثلاثين كيلومتراً، وبالنسبة لمصراتة على مسافة ستين كيلومتراً.

وانتقلت جميع العائلات إلى أراضي ورفلة، جنوب أم العرفج، على مسافات مختلفة، وانتشروا فيها، فأهل الجهات الغربية كلهم استوطنوا البوديان الشلاثة الغربيات، وهي المردوم، وغبين، وسوف الجين، وأهل الساحل وزليطن استوطنوا بنعزار، وقرارة القطف، والمخرم، الذي فيه قلعة الشيخ، وأهل مصراتة استوطنوا ثمد أبي خطوة، والسدادة، ونفد.

واستقبلتهم قبائل ورفلة بالفرح والسرور، والهدايا والضيافات، وقالوا ـ لهم ـ أرضنا كلها لكم مادمتم فيها، لا سيما قبيلة الطبول، فقد وقفت لإعانية مصراتية وقوفياً كياميلًا، وأسعفتهم بجميع أنواع الإعانات.

واستراح الناس هناك، وتخشنوا، وكونوا لأنفسهم حياة جديدة في تلك الوديان والشعاب.

قال ابن مسعود - في تماريخ رمضان - دوارتحل جميع أهالي المناطق الساحلية - هرباً من العدو - إلى أراضي البرية الجنوبية الخصبة، التي تتوفر فيها معاطن الماء، وكونوا فيها حياة جديدة، تحت الخيام والزرائب والأكواخ والمغائر، وكان بعضها معزولاً عن أحياء الأسر والعائلات، فاتخذت أسواقاً تجارية للسلع، وبيع الحيوانات، والأسلحة، وممارسة الحرف، والصناعات التقليدية.

وكانت منازل مصراتة، وماجاورها بوادي نفد، ومنازل القادمين من شمال طرابلس وجنوبها، وهم المحاميد، برئاسة سوف، وبعض أعيان الزاوية الغربية، وترهونة، وغيرهم، كانت بوادي سوف الجين، ولم تستقر الأسر الفقيرة في تلك الأمكنة الخلوية، إلا بعد أن تحملت أثناء نزوجها من مشاق السيطر جنافيّة في الأرض الشائكة، وعلى الحصى الناتحس للاقدام، مع ثقل ماترفع فوق رأسها، وعلى ظهرها، ما لا يتحمله عادة إلا أرباب العزم القوي، والصبر الطويله(1). انتهى كلام ابن مسعود.

وانتقلت ـ أيضاً ـ حكومة مصراتة المحلية إلى منطقة السدادة، واستقرت هناك، وأنشأت فيها إدارة، وسوقاً لجميع البضائع والمصالح.

⁽¹⁾ ص 287 ـ 288.

وأما مركز المجاهدين فقد بقى في أم العرفج إلى واقعة المشرك.



السادسة: معركة المشرك

وإنما اشتهرت بهذا الاسم لأنها وقعت في منطقة المشرك، التي تقدم ذكرها.

وسببها أن الطليان لما احتلوا مصراتية، صاروا يفكرون في احتلال تاورغاء،

وقد جاءتهم الأخبار في مصراتة ـ بأن سعدون تمركز قريباً من تاورغاء، ويتوارد عليه المجاهدون، وينظم نفسه لمواصلة حربهم؛ فأشغل هذا النبأ بالهم، واهتموا له كثيراً.

قال ابن مسعود في تاريخ رمضان ومن عادة الجبان الرعديد أن يعيش أيام حياته متخوفاً من خصمه الشجاع، المخاطر بنفسه، حتى لو كان هو متفوقاً عنه في كل شيء، من ضخامة الجيوش، ومعدات القتال، وقعت تأثير من أصاب العدو من العرب في مقاومتهم الأخيرة له من الخسائر الكبيرة المتنوعة، رغم ضالة عددهم وعددهم.

لهذه الأسباب بقى نحو شهرين في مصراتة، من 26 فبراير إلى نهاية إبريل سنة 1923م، يهيىء نفسه للقيام بتحرك جـديد، حـاسم قوي؛ ليقضي به على سعدون وجيشه، قضاء مبرماً، ماداموا في حالـة إعياء شديد، وعوز للعتاد والميرة.

ولم يخف على سعدون مايبيته له العدو، ولتوقعه مكره وغدره في أية لحظة، أخذ يبعث بدورياته الاستكشافية عنه إلى جهة تــاورغاء وأطرافها، وقد صح ماتوقعه. فلأهمية تاورغاء ـ أيضاً ـ لدى العدو بالنسبة لحماية مصراتة من الشرق، وقربها إلى معسكر المجاهدين، زحف عليها بأول يـوم من شهر مايو.

وعندما رأى أبناؤها تقدمه نحو بلدتهم تجاروا؛ فتقلدوا أسلحتهم النارية والبيضاء، واشتبكوا معه في قتال باسل دام، ماكان يُحسِبُ أن يجده من هؤلاء الفلاحين السمر.

وكان من شهدائهم الأعيان ـ في هذا الكفاح ـ المجاهـ د البطل (السيد خالد مدالي).

ثم بتفوق الطليان الكبير عنهم ـ جنسداً وأجهزة ـ تمكن من احتلالها في نفس اليوم المذكور.

وشعر سعدون من سقوط تاورغاء في يد العدو باقتراب مجيئه إليه، فأرسل سرية من الفرسان تستطلع تحركات العدونحوه، وكان من بين فرسانها البطل عون سوف، والشاب الجرىء إبراهيم بن رمضان السويحلي.

وبأول.ظهور الصباح شاهمدوا طلائع العدو تتقدم نحو سواني المشرك المحاذية أرضها لأم العرفج، وخلف طلائعه جيش مملأت كثرته سهول الجهة، فأسرع اثنان إلى سعدون، وأخبراه بما رأوا.

ومن سوء حظ المجاهدين أن سواني المشرك، التي اختراها العدو لنشوب المعركة، لم تكن أرضها بالنسبة لهم صالحة للقتال؛ لأنها مكشوفة الوسط والجوانب، وليس فيها أي متقى طبيعي أو إنشائي لحرب المقاومة والدفاع، فهي خالية بتاتاً من الأودية والمرتفعات والأشجار والحواجز الترابية، نظير ماهو موجود من هذه الأوضاع في رأس الحمام، وعين اكعام، ومصراتة مثلاً.

ولفقدها لهذه المزايا الدفاعية للمقاومة لا تكون لائقة إلا لتصارع الجيوش الكبيرة المتكافشة في العدد والعدد، لا لألف وثلاثمائة مجاهد (1300) تنقصهم الذخيرة والأسلحة والميرة، مع توفرها عند خصمهم، الذي تتدفق عساكره عليهم.

ومع هذه الموانع كلها فقد برز سعدون، وكــل واحد منهم كمــا قال الشاعر:

وإذا لم يكن من الموت بدّ * فمن العار أن تموت جبانا

ولما وضحت لسعدون رؤية العدو، وهمو ممتطٍ لجواده، الـذي طالما أنقذه بجريه ـ كالغزال الشارد ـ من المخاطر في أحرج ساعمات القتال.

عندئذ أوماً لإخوانه بالهجوم الفدائي، فاندفعوا إلى العدو، اندفاع الليوث، للفتك بفرائسها المختبلة.

وأحدث هجومهم السريع المباغت زعزعـة واضطرابـاً في جيش الكولونيل (روجيري).

الأمر الذي مكنهم من أن ينفذوا إلى قلب صفوف بالسلاح الأبيض، ومحاربة أطرافه الأخرى بالأسلحة النارية.

وكمان سعدون يركض من جانب إلى جانب مشجاً اخوانه، ومشاركاً له إياهم في القتال الملتحم، ومنادياً عليهم بالصبر والثبات، ومضاعفة الفداء.

ولتضعضع العدو من احتدامه بهجومهم القوي لاحت عليه دلائل الانهزام، ولكنه دفع احتياطييه إلى المعركة، بهجوم مضاد عنيف، وعلى الرغم من ذلك فلم يحدث في صفوف المجاهندين ماكان يرجوه العدو، بل لاحت عليه علامات الهزيمة أيضاً.

ولكن قدر الله .. في هذه الأثناء .. أن جواد سعدون أصابه طلق ناري؛ فهوى على الأرض نافقاً، وبادر إخوانه فقدموا له جواداً آخر، وبينما كان يهم بركوبه أصابته من الأعداء ثلاث عيارات نارية، واحدة أصابت رجله، والثانية أصابت صدره، والثالثة اخترقت رأسه، وهي التي قضت عليه؛ فسقط على إثرها شهيداً.

كما أصيب ـ معه في تلك اللحظة ـ واستشهد ضابط الرشاش ـ الذي كان بجواره ـ وهو البطل سالم مسعود الشرفي المعداني .

وماكاد المجاهدون يرون سقوط سعدون، وروحه الطاهرة فائضة إلى ربها، ويسمع بذلك اخوانه المتباعدون عنه _ وهم يقاتلون _ حتى رانت على قلوبهم الأحزان المبرحة، والكآبة الشديدة، والتأثر البالغ حد الذهول؛ لعظم هذه الكارثة المفاجئة، ثم لعدم التعيين _ من قِبَلِهِ _ لوكيل عنه يتولى أمر قيادتهم.

اضطروا للتراجع من المعركة عن موقفهم المتقدم، وانتهز العدو ظاهرة الارتباك - التي جرت لهم أمامه - وانسحابهم، فاعتبر المعركة انتهت في صالحه. انتهى كلام ابن مسعود بنوع تصرف. (1)

ثم قال: «وتأييداً معززاً لما تناولناه من الشرح لظروف وكارثة المعركة ـ بسواني المشرك ـ نسوق فيما يلي ما شهد به العدو فيها للعرب من الشجاعة الفائقة، وماقدر به من آيات البطولة لقائدهم سعدون.

فقد جاء في معجم المعارك مفحة 288 و 289 ـ قوله ـ نصأ ـ دوتعترف المصادر الإيطالية الرسمية بسيطرة المجاهدين على

⁽¹⁾ انظر ص 289 وما بعدها.

الموقف في بداية المعركة، وبأن القوات الإيطالية قد وجدت نفسها في المرحلة الأولى للمعركة في وضع مرهق، محفوف بالخطر، ولم يفلح الهجوم المضاد اللذي قامت به القوات الإيطالية في السيطرة على المحوقف، إلا بعد أن سقط سعدون قائد المحلة؛ فتشتت الشمل، وكانت الغلبة للقوة».

ويستمر الكاتب قائلًا: وولكن المصادر الإيطالية لا تملك إلّا أن تعترف لهذا القائد بشجاعته؛ فقد سجل رسميًا (أنه قـد قام بمهـاجمة قواتنا بعنف غير عادي، وبشجاعة كانت نادرة حقاً)(1) إهـ.

وقال الزاوي ـ في جهاد الأبطال ـ مانصه: «وقد خرج العدو في يوم 4 مايو سنة 1923م من تاورغاء في قوة كبيرة، وتلقاه المجاهـدون في المشرك، ونازلوه القتال.

فكانت معركة حامية الوطيس، دامت من الصباح إلى الظهر، وقد أبلي المجاهدون فيها بلاء حسناً.

وكان محمد سعدون ـ رئيس المجاهـدين ـ يقتحم صفوف العدو، في جرأة فائقة، مما شجع المجاهدين على الثبات، والتدافع على الموت.

وكانت رغبة التغلب على العدو تدفعهم إلى اقتحام صفوف. في غير مبالاة به، وكانـوا أشبه شيء بـالمتبارين في النيـل من العدو؛ للوصول بنتيجة المعركة إلى رجحان كفتهم.

وقد كان لكثرة جند العدو، وكثرة معداته أثر واضح من الحد من وصول المجاهدين إلى الغاية.

⁽¹⁾ ص 292 ـ 293.

وقد انصرف كل من الطرفين المتقاتلين وهو يعتقد أنه مغلوب، انتهى من جهاد الأبطال(1).

وقال علي المصراتي _ في تاريخ سعدون _ دوقد كانت طلائع الفرسان _ التي أرسلها سعدون _ مرابطة على حدود تاورغاء .

فخرجت عليهم قوات العدو بتاريخ يوم الجمعة 18/ رمضاذ سنة 1341 هـ.

ونشبت المعركة بين قبوة المجاهدين وقوة البطليان، وأرسل المجاهدون رسولًا _ على ضامر _ طالبين النجدة.

وبُلِّغ سعدون أن الموقعة بدأت بين الطرفين في واد المشرك، ودق الطبل، وتواصل دويه في جنبات الصحراء، وصهلت الخيول، وركب الفرسان على الجياد، وانتظمت كوكبة المناضلين والمشاة، وجُهِّز المتراليوز، وتسابق المجاهدون إلى ساحة النضال، وتقابل الفريقان في تلك الأرض الجرداء.

وكان البطل سعدون في المقدمة، ممتطياً جواداً أحمر، وهو يلهب الصوف بتكبيراته ووثباته، وينادي بلسان فصيح، وحماس مثير بأعلى صوته ـ وسلاحه في يده ـ (مزقوهم مزقوهم) حتى تقهقروا، ولاحت عليهم دلائل الانهزام.

فعند ذلك أصيب جنواد سعدون بنطلقة نبارية، سقط بها إلى الأرض ميتاً، وبينما هم في هذه الحالة، أتت نجدة لصفوف الأعداء من الأحباش، واستطاع العدو بعد مزيد من المشقة والصعوبة، وبعد

تساقط العديد من صرعاه ـ أن يتقدم بعـد أن سقط حصان سعـدون، واستطاع الأحباش أن يعملوا كماشة.

وكان سعدون قد طوقته هذه القوة، بعد صرع حصانه الذي كان يخوض به المعمعة، وقام ناهضاً، وأتوا له بحصان محمد الرملي.

وبينما كان سعدون يهم بركوب الحصان، ووضع رجله الشمال في الركاب إنهالت عليه الطلقات متواصلة، فأصيب في ساقة، والإصابة الثالثة ـ التي قضت عليه ـ كانت في جبهته، فتدرج في دمه الزكى.

ولما سقط سعدون، وارتبك بسقوطه المجاهدون، انتهز العدو فرصة ارتباكهم، فتقدمت فرقة من الأحباش إليهم، حتى كادت أن تختلط بهم، وقضت على اثنين من ضباط الرشاشات، وهما سالم مسعود الشرفي، وعمر سليمان الضراط، فأما سالم الشرفي فقد أصيب في يده إصابة خطيرة، قبل سقوط سعدون بزمن قليل، وقال له زملاؤه تأخر، وأفسحوا له الطريق، فأجاب لا لا، واستمر في محاولته المستميتة في الدفاع، وعندما حاصرته النيران، وأطبقوا عليه، وعجز مواصلة الضرب، حاول أن يتأخر، وهنا هجم عليه الأعداء، وأطاحوا رأسه بالسيف، وقد كان في طول سعدون، ولون بدلته العسكرية تشبه بدلة سعدون، فلذلك ظنه الطليان عندما سقط شهيدا أنه سعدون، وسرعان ماحملوا جثمانه معهم ظنا أنه سعدون، وتركوا جثمان سعدون، وسرعان.

وأما عمر سليمان الضراط فقد أنجده - أول الأمر - مدفعه الرشاش، ولكن صوبت إليه المدفعية الإيطالية الرصاص، حتى أصيب مدفعه، وتكسر، ومات حصانه، وبعد ذلك تقدم إليه أفراد من

الجيش الإيطالي، وأدالـوه بـالسـلاح الأبيض، حتى خضبت الأرض مدمائه، والتحق بالشهداء من إخوانه.

وبعد ذلك انسحبت قوات الأعداء، وانسحبت قوات المجاهدين، كل يظن أن خصمه تغلّب عليه.

وتــرك الفريقــان القتلى والجرحى، انتهى كــلام علي المصراتي (1) باختصار وتصرف كثيرين.

ومما نقلناه من تلك المصادر الأربعة يعلم أن معركة المشرك لم ترجح فيها كفة انتصار العدو إلا في آخر لحظة، وهي اللحظة التي سقط فيها سعدون، وارتبك فيها المجاهدون، وأنها تشبه واقعة أُحُدٍ في الجملة، وأنها مما حصل فيها الضرر للطرفين.

فقد هلك فيها من جيش العدو خلق كثير لا يحصيه عدد، واستشهد فيها من المجاهدين نحو مائة وخمسين شهيداً. منهم محمد سعدون السويحلي، قائد الجيش الحربي، وقد تقدم بيان كيفية إصابته.

ومنهم الضابط سالم الشرفي، وقد كان برتبة ضابط من سلاح المتراليوز الرشاش، وكان على متراليوز من نوع مسكوف، وقد تقدم أن الطليان حملوا جثمانه معهم يظنون أنه سعدون.

لكن روينا عن صديقنا الحاج محمد بن حسونة القراري أنه قال: كنت في واقعة المشرك من أعوان سالم الشرفي على مدفعه الرشاش، ولما عجز عن الضرب طلب على الانسحاب، وطلب مني أن أُعِينه، فنهضت معه حتى قام، ولوى يده الصحيحة على عُنقي،

⁽¹⁾ انظر ص 238 وما بعدها.

وقال: انسحب بنا، فسرت به مقدار خمسين خطوة، وهناك أُغمي عليه، حتى انفكت يده من رقبتي، فمسكته عن السقوط، وعجزت عن حمله، فأنزلته إلى الأرض، والتفتتُ.

وإذا بحبشى جاءنا يجري، ولم يبق بيننا وبينه إلا مقدار ثلاثين خطوة، وليس عندي ماأدافع به، فطحرت سالماً على الأرض، وانسحبتُ مسرعاً، ولا زال الحبشي يجري حتى وصل إليه، وشرع في إزالة رأسه، فعند ذلك وصلت إلى رجل من المجاهدين المنسحبين، فوجدني نتحوقل، ونقول: رزانا في هذا الضابط، اللهم أرزه في عمره، فقال ذلك الرجل: ليس عندي إلا طلقة واحدة، ولكن ليس لها خير من هذا الحبشي، الذي أهلك هذا الولد، ووجه البندقية إليه.

وبينما أتم إزالة الرأس، وأخذه في يده، وشرع في القيام، انطلق عليه وجه البارود من ذلك الرجل، وأصابته الرصاصة قبل أن يستوي قائماً، فسقط على الأرض صريعاً، والرأس في يده، ولم يوجد أحد من الأحباش بقربه، ولم يرجع إليه أحد من الأحباش المنهزمين إهد.

وهذا مما يدل على أن الطليان لم يحموله معهم في ذلك اليوم، وإنما أرسلوا إليه من حمله إليهم في اليوم الذي بعده، وكلام ابن مسعود - في تاريخ رمضان - يشير إلى ذلك، حيث قال: «ولما كان الطليان قد بلغهم استشهاد سعدون بعثوا - سراً - من ياتيهم به، وغلط الذين أرسلوهم، فأحضروا لهم جثمان سالم الشرفي، لمماثلته لسعدون في القامة، والزي العسكري، واللون، وشعر السراس المسترسل قليلاً إلى الوراء، كالعادة التقليدية للفرسان القدامي ه(1) إهد.

⁽¹⁾ ص 293.

ومن شهداء معركة المشرك أيضاً الضابط عمر الضراط، وهو ضابط متخرج من مدرسة نورى، وقد تقدم أنه قتل فيها بالسلاح الأبيض.

والضابط سعيد بن موسى البرزان، وهو ضابط مسؤول عن فرقة البرزان.

والضابط عبد السرحمن التريكي البلعـزي، من بلاعـزة الزاويـة الغربية، وهو ضابط متفوق في الرشاشات، وقـد أصابتـه طلقة نـارية، وهو يصوَّب من رشاشه الرصاص إلى صدور الأعداء.

والطاهر ابن الشيخ رمضان أبي تركية، وفيها استشهد بالسلاح الأبيض.

وعبد الله بن مليطان، وقد كان من جنود الرشاشات، ومن المساعدين للشرفي على رشاشه المسكوف، وقد استشهد في سن العشرين.

ورمضان عبد السلام الأدغم، ومحمد مفتاح فتولة، ومحمد بن صالح دقيق، من مصراتة.

> والشيخ السنوسي الكاسح، من قبيلة العبادلة. والشيخ محمد بن عبد الله الدكام من قبيلة الطبول.

ومن الجرحى ـ في معركة المشرك ـ الضابط على إبراهيم القن، وهو ضابط متخرج من مدرسة نوري، وكان برتبة قمندان للبيادة المشاة، وقد أصيب بطلقة نارية في رجله، حتى انكسرت فخذه، وأصيب حصانه _ أيضاً ـ بضربة مهلكة، ولكن لم يسقط حصانه إلا بعد أن خرج به من ميدان المعركة، وأتاه بعض رفقائه، فحملوه على

جمل إلى الصفوف الخلفية، فسلم من القتل.

ومنهم ـ أيضاً ـ الشيخ على بنّيني البلعزي، من مشائخ الزاويـة الغربية، ورجالها الفرسان!

وغير هؤلاء من الشهداء والجرحى كثيرون، لم يمكن التوصل لمعرفة اسمائهم، ولكنهم سجلوا في ديوان الشهداء عند ربهم.

جثمان سعدون ودفنه

قال الزاوي ـ في جهاد الأبطال ـ «ونظراً لشدة المعركة فقد ترك المجاهدون قتلاهم في ميدان المعركة، كما ترك العدو قتلاه كذلك، وفي اليوم التالي ليوم المعركة رجع الناس إلى محل المعركة لنقل الشهداء.

فنقل سعدون إلى السـدادة، ودفن فيها يـوم الأحد 20 رمضـان سنة 1341 هـ الموافق 6 من مايو سنة 1923مه(¹) إهـ.

وقال علي المصراتي ـ في تاريخ سعدون ـ ه في يوم السبت 19 رمضان سنة 1341 هـ انتقل المجاهدون من أم العرفج إلى وادي نفد، واجتمعت صفوفهم ـ هناك ـ بالقرب من قارة السدادة، وفي يوم الأحد ـ التالي للمعركة ـ رجع المجاهدون إلى ساحة المعركة؛ لنقل جثمان الشهيد البطل، فقد كلف أحمد السويحلي ـ أخو سعدون ـ الضابط الذي كان بجانب سعدون عند استشهاده، وهو المجاهد محمد الرملي، وقال له: اذهب إلى ساحة القتال، حيث دارت المعركة، فإذا وجدت جثمان سعدون فأحمله على هذا الجمل، وائت به إلينا هنا.

⁽¹⁾ ص 342.

وفوراً ذهب ذلك الضابط وأعوانه إلى ساحة المعركة فوجدوا جثمان الشهيد البطل في مكانه كأنه نبائم، وحملوه على الجمل، وجاءوا به إلى منطقة السدادة.

وحضر المجاهد الكبير محمد سوف المحمودي، وابنه عون، وأبنا أخيه سعيد وعبد الـرحمن، ومعهم كوكبة من الفرسان، قوامها سبعة وثلاثون فارساً.

وحضر جميع الضباط، والجنود، وفرسان المجاهدين.

وانتظم منهم صفًان يؤدون تحية الفروسية والدفاع، تحية البطولة في خشوع للبطل الشاب الشهيد.

ومن بين الصفين حمل جثمانه الطاهر، في لحظات رهيبة، ودفن في مقبرة بجوار قارة السدادة، القلعة المشهورة في وادي نفد جنوب مصراتة، على مسافة مائة كيلو متراً تقريباً.

ولما جاء الناس ليعزوا أهل سعدون قبال أخوه، وأقباربه، وأصدقاؤه، وقبال الضباط، والجنود الذين صحبوه: كل واحمد يعزى نفسه، سعدون للجميع.

وقال المعزون ـ أيضاً ـ نَعَمُّ سعدون للجميع، فقد بــــــــــــــــ للوطن والواجب، حتى استشهد وهو في الثلاثين من عمـــره، لن ننساه أبداً انتهى كلام على المصراتي باختصار وتصرف . (1)

⁽¹⁾ انظر 242 وما بعدها.

ملحق لمعركة المشرك

قال الزاوي .. في جهاد الأبطال .. وقد كان لموت سعدون أثر بيّن في ضعف قوة المجاهدين المعنوية .

فقد كان _ رحمه الله _ شجاعاً، قوي الإرادة، مهاب الجانب، مقداماً في الحرب، لا يبالي أنزل على الموت أم نزل الموت عليه.

وقد أعجب بمضاء عزيمته المجاهدون والجند إلى أبعد حد.

فكان ـ عندهم ـ مثالًا للرجولة الكاملة، والتضحية الخالصـة في سبيل الله والوطن.

ولم يكن أفراد الشعب أقل اعجاباً به من المجاهدين والجند، بل كان لاسم سعدون ـ في نفوسهم ـ مكان الاحترام والتقدير؛ لما قدمه من خدمات صادقة لوطنه.

وكان موته في ظروف ساءت فيها حال المجاهدين، وتوالت انتصارات العدو، وكان العثور على مثله ـ في ذلك الوقت ـ في حكم المتعذر.

فلهذا كله كان موته محفوفاً بكثير من أسباب اليأس من القدرة على مكافحة العدو، وبفتور في العزائم، وهنت معه قوى الناس المعنوية.

وقد شغل الـذين يعنيهم الأمر بـالتفكير فيمن يخلف في رئاسة الجيش والمجاهدين.

وقد رَأُوا للضرورة الملحة أن يعينوا بدله الحاج علي المنقوش.

وانتقل مجلس قيادة المجاهدين من أم العرفج إلى السدادة بوادي نفد، ونقل إليها ماكان بأم العرفج، من أثقال الجند ومتاعهم.

ويظهر أن في الحاج على المنقوش حدة في الطبع، جعلت ضباط الجيش يشعرون بوحشة من ناحيته.

فلذلك تقدموا إلى حكومة مصراتة بطلب تعيين إبراهيم بن رمضان بك قائداً للجيش، بدلاً من الحاج على المنقوش.

فوافقت الحكومة على تعيين إبراهيم المذكور، وتم تعيينه في شوال سنة 1341 هـ، انتهى من جهاد الأبطال ببعض تصرف وزيادة. (1)

⁽¹⁾ انظر ص 342 ـ 343.

السابعة: واقعة العوكلي ونقطة المحجوب

وإنما اشتهرت بهذا الاسم لأنها وقعت في الموضعين المذكورين.

والعوكلي شخص له منزل ومزرعة بقرب رأس حديد، الذي فيه الآن المطار، المسمى بمطار رأس حديد، ويسمى برأس الماجن أيضاً.

وسببها أن الطليان لما انتهوا من واقعة المشرك تركوا تاورغاء، ورجعوا لمصراتة، وانكمشوا في مدينة المواطين بضعة أشهر، وتخوفوا من العرب، الذين جلوا من بلدانهم، وسكنوا في أراضي البادية، حيث رأوهم توغلوا في الصحراء البعيدة، وتمسكوا بالجبال المنيعة، وسكنوا في الأراضي الوعرة، التي تصعب على الجيش الإيطالي، وكونوا فيها حياة جديدة، وأسواقاً رائجة لبيع البضائع والحيوانات، واتصفوا فيها بالتقشف والتجلد، وبقيت حكومتهم قائمة وجيشهم منتظماً.

ورأوا أنهم لابد أن يعيدوا الكرة على الجيش الإيطالي بالحصار، وقطع طريق المواصلات البرية التي بين مصراتة وطرابلس.

فلذلك أخذوا مـزرعة العـوكلي ـ التي تقدم ذكـرها ـ وبنـوا فيها حصناً، وملؤوه بالمرتزقـة الأحباش، وجعلوهم تحت قيـادة الكولـونيل روجيري.

وأخلذوا حوش احميدة ـ الذي فيـه نقطة المحجـوب ـ وجعلوه

حصناً ثانياً، وملؤوه بالمرتزقة البيض الأوباش، وجعلوهم تحت قيــادة علي الكريتلي؛ لحمايــة مدينــة المواطين، ولتــأمين المواصــلات التي تمر مع الطريق الساحلية، بين مصراتة وطرابلس.

وسمعوا من جواسيسهم أن العرب المهاجرين في أراضي ورفلة حصل لهم نشاط جديد، بسبب تعيين إبراهيم بن رمضان السويحلي، خلفاً لعمه سعدون في قيادة الجيش الحربي.

وأن جميع المهاجرين وافقوا على تعيينه، وأن وفوداً كثيرة جاءت في شهر ذي القعدة سنة 1341 هـ من سوف الجين، وغبين، والمردوم، وبنعزار، وقرارة القطف، وقلعة الشيخ، إلى السدادة؛ للمباركة والتأييد، وجاء إلى السدادة ـ أيضاً ـ صفى الدين السنوسي من برقة، وعبد الجليل سيف النصر من الجفرة.

واجتمعت جميع الشخصيات البارزة في السدادة، وعقدوا مؤتمراً عاماً فيها، حضره أحمد بك السويحلي ـ رئيس حكومة مصراتة ـ ومختار بك كعبار من غريان، وسليمان التواتي من ترهونة، والشيخ محمد سوف من المحاميد، والشيخ علي بنيني من الزاوية الغربية، وخالد القرقني، وعثمان القيزاني من طرابلس، وعبد الجليل سيف النصر من الجفرة، وصفى الدين السنوسي من برقة، وعبد الرحمن عزام من مصر.

واتفقوا فيه على أمرين:

أولهما: السعي في التوفيق بين أسرة رمضان السويحلي وعبد النبي من خير؛ لوحدة الصف ضد العدو الغازي.

ثانيهما: إنشاء حرب العصابات، في جميع البلدان التي

استبولى عليها العدو في زحفه الأخير، تمسكاً بمبدأ الدفاع عن الوطن، إلى آخر مايمكن احتماله.

وقرروا أن يلذهب قسم من المجاهدين والعسكر لمناوشية الطليان على حدود مصراتة، وزليطن، ومسلاتة، وترهونة.

وتنفيذاً لذلك القرار فقد ذهب عبد السلام المريض ـ في قسم من المجاهدين ـ إلى ترهونة، وذهب المهدي السني ـ في قسم آخر ـ إلى مسلاتة، وذهب علي بحيح ـ في قسم ثالث ـ إلى زليطن، وذهب إبراهيم السويحلي، وعون سوف المحمودي ـ في قسم كبير من مجاهدي مصراتة، والزاوية الغربية ـ إلى مصراتة في أواسط المحرم فاتح عام 1342هـ. الموافق لأواخر أغسطس سنة 1923م.

قال غرسياني _ في كتابه نجو فنزان اإن هذا الترتيب، وقع من الطليان موقع الانزعاج والخوف، إهـ.

ولما وصل إبراهيم ومن معه إلى مصراتة بادر لمحاصرة الحصن الذي في سانية العوكلي، وأرسل جماعة من المجاهدين لمحاصرة الحصن الذي في زاوية المحجوب.

ولم يطل الوقت حتى تمت محاصرة الحصنين، والحيلولة بينهما وبين المدد إليهما من مدينة المواطين، قبل طلوع الفجر.

وعند طلوع فجر ذلك اليوم، وهو يوم 7 سبتمبـر سنة 1923م، بدأ مدفع المجاهدين في قصف الحصن الذي في سانية العوكلي.

فنزلت القذيفة الأولى على وسطه، وأصابت مقر الجاكم العسكري روجيري، وقد قيل إنه هلك بها، ونزلت الثانية على جانبه الشرقى فهدمته، والثالثة على جانبه الشمالي فهدمته أيضاً. فعنـد ذلـك خـرجت منـه فـرقـة من الأحبـاش؛ للهجـوم على المجاهدين، واشتبكت معهم في معركة حامية الوطيس.

وخرج الباقون منهم ـ وهم الأكثر ـ بنية الفرار مع ظلام الفجر.

ولما رآهم خيالة المجاهدين لاحقوهم في السواني والبساتين، وقتلوا من أدركوا منهم، وفرَّ الباقون على وجوههم.

وأما من هجموا على المجاهدين؛ فقد هلكوا بالقتل عن آخرهم.

واستولى المجاهدون على حصن سانية العوكلي، وغنموا كل مافيه، من سلاح، وذخيرة، ومؤنة، وخيل، وبغال، وغير ذلك.

وقد هلك ـ في معركة سانية العوكلي ـ من جيش العدو نحو مائة وخمسين جندياً، منهم شخص واحد أبيض، وجدت جثته في مقر الحاكم العسكري، بعد زوال بعض أطرافه؛ ولذلك قيل إنه روجيري، والباقون كلهم من المرتزقة الأحباش.

واستشهد فيها من المجاهدين نحو خمسة عشر، منهم سعيد ساطى، من سواطى مصراتة.

وأما حصن زاوية المحجوب فقد بقى محاصراً إلى اليسوم الثاني.

وقد خاطبهم المجاهدون بتسليم أنفسهم فـأبـوا، فعنـد ذلـك ضربهم المجاهدون بقنبلة من المدفع الصغير، حتى تصدع الحصن، وانهدم جانب منه.

فعند ذلك خافوا، ونصبوا الراية البيضاء، إشارة للتسليم.

وأول من سلم نفسه ـ رئيسهم ـ على الكريتلي، ثم الباقون.

فوجدوا جميعاً من المرتزقة البيض الأوبىاش، المعروفين باسم الباندة، فأخذوا أسرى.

واستولى المجاهدون على كل مافي الحصن من سلاح ومتاع .

ونقلوا جميع الأسرى إلى إبراهيم السويحلي، فأعدم أربعة منهم لجرائم مخصوصة، كانوا قد فعلوها، وصاروا مسئولين عنها.

وأفرج عن كثير منهم؛ لأنهم لم يفعلوا شيئاً فيه مسئولية.

وأما على الكريتلي فقد أرسله إبراهيم إلى السدادة، حيث الحكومة الوطنية، وشُكِّل مجلس شرعي لمحاكمته، وبعد استجوابه، وثبوت إدانته، حكم عليه بالإعدام شنقاً، بتهمة الخيانة العظمى، وممالاة العدو على وطن من أوطان الإسلام.

ومن أعضاء المجلس ـ الني حكم عليه ـ الشيخ عمر الميساوى رحمه الله .

ولذلك نصبت له مشنقة في السدادة، وشنق فيها هناك، جزاء لمناصرته للطليان.

ولما قضى إبراهيم على الحصنين المذكورين اتسع لمه وللمجاهدين المجال، واقتربوا من حصون المواطين، وصاروا يناوشون الطليان هناك.

وانتقل إبراهيم من رأس حديد إلى كرزاز، واتخذ الغريفة مقـراً له ـ كما اتخذها أبوه بعد رجوعه من القرضابية ـ.

وجعل مركنز المجاهدين في كبرزاز ـ كما جعله أبوه بعسد القرضابية أيضاً ـ.

وأمر المجاهدين بالزحف إلى المواطين؛ لحصارها ـ كما فعل

أبوه بعد رجوعه من القرضابية.

وجعل رئاسة المجاهدين لعون سوف بدلاً من الحاج علي المنقوش.

واستمعر في حصار المعواطين، وصارت أكثمر أجزاء البلاد محررة، وفرح الناس، ودخلوها دخول الفاتحين، وصاروا يتجولون فيها، ومنهم من دخلها بأسرته ومكث فيها، حتى عمرت بالسكان في الجملة.

الثامنة: معركة الكراريم

وإنما اشتهرت بهـذا الاسم لأنها وقعت في مكـان بين مصراتـة وتاورغاء، يسمى الكراريم.

وسببها أن الطليان لما أقلقتهم حركة حرب العصابات، التي أوقعتهم في شبسه حصمار، ووقفت سمداً بينهسم وبيسن التقدم إلى الجنوب.

جهـزوا جيشاً كبيـراً، قدر بخمسـة غشر الفـاً، مركبـاً من طليان بيض، ومرتزقة أحباش، ومرتزقة أوباش، من أتبـاع يوسف خـربيش، وغيرهم.

ووجهـوه ـ من النـواحي الأربعـة والعـزيـزيـة ـ لـطرد الثـوار من أماكنهم، التي تمركزوا فيها.

وخرجوا به _ أولاً _ على عبد السلام المريض في ترهونة، فدافعهم قدر المستطاع، وقُتِل كثير من إخوانه، ولم تمكنهم قلتهم من الوقوف أمام كثرة جيش العدو، فانسحب عبد السلام المريض، ومن بقي من إخوانه حياً إلى الجنوب، واستمر الطليان في طريقهم إلى الشرق، فكان موقف المهدي السني _ في ناحية مسلاته _ وموقف على بحيح _ في ناحية زليطن _ شبيها بموقف عبد السلام المريض، وانتهى الكل إلى نتيجة واحدة، هي انسحابهم.

وتقدم العدو لجهة مصراتة، ولم يشعر المجاهدون ـ في مصراتة ـ بقدوم العدو ـ من الجهة الغربية ـ حتى جاءهم النذير بخروج العدو عليهم من جهـة زليطن، ووصـوله إلى حـدود مصراتـة الغربية.

فأرسلوا خيلهم لـلاستـطلاع، ولمـدافعتـه ريثمـا يتمكنـون من الانسحاب، وتتاح الفرصة لجلاء أكبر عدد ممكن من السكان، الذيل رجعوا إليها بعد واقعة العوكلي.

قال الزاوي ـ في جهاد الأبطال ـ وأخبرني عون سوف ـ وهو قائد المجاهدين إذ ذاك ـ بأن الجيش الإيطالي كان من الكثرة بحيث لوسار في طريقه؛ لما أمكننا أن نقف أمامه، ولما ترك واحداً على قيد الحياة.

وكـأن الله صـور لــه أولئـك النــاس الفـارين في عينــه جنـوداً ومجاهدين خرجوا لقتاله فتوقف عن التقدم.

وتمكنت خيل المجاهدين من مكافحته حتى خرج الناس من مصراتة على طريق كرزاز.

وقد تعقبتهم الطائرات، وأخذت تضربهم برشاشاتها وقنابلها، لا تفرق بين النساء والأطفال ـ الفارين بحياتهم ـ وبين المقاتلين له.

وقد أثرت ـ يسوم ذاك ـ تـأثيــراً كبيـراً، لا سيمــا في البغـال والجمال، التي كانت تحمل أثقال المجاهدين.

وقد اشتركت في ذلك قوات الجو والبر، حتى أصبح المجاهدون بين نيران الجيش والطائرات.

وقد استمر المجاهدون في انسحابهم إلى الكراريم، وما وصلوها إلا بشق الأنفس، وهناك توقفوا بضعة أيام استردوا فيها شيشاً من نشاطهمه(1). [هـ.

⁽¹⁾ ص 358 ـ 359.

ولما كمل سبتمبر ودخل أكتوبر سنة 1923م أعاد المجاهدون الكرة على الطليان في مصراتة، وصاروا يغزون عليهم، ويناوشونهم فيها.

ورأى الطليان أنهم لم يصلوا إلى نتيجة، وأن عملهم ـ الـذي قاموا به حين ذاك ـ غير حاسم، مادام المجاهدون يغزون عليهم في مصراتة، ويقلقون راحتهم فيها، وأرادوا أن يستعجلوا المجاهدين قبل أن يستريحوا، ويفتحوا لهم باباً آخر.

ولذلك جهزوا جيشاً كبيراً بقيادة الكولونيـل (مَازِيتِي) وكـان في ذلـك الجيش عدد كبيـر من الأحباش، والمـرتـزقـة البيض ـ فـرســانـاً ومشــاتاً ـ وصبِّحــوا المجاهــدين في الكراريم يــوم 13 من أكتوبـر سنة 1923م.

قال ابن مسعود - في تاريخ رمضان، عند واقعة الكراريم -: وولم يخف على إبراهيم وعون سوف أن الخصم، بعد أن حطم كل المقومات في غرب وشمال مصراتة، فإنه حتماً سَيداهِمُهُم بآلياته وجنده في أية لحظة، فارتدوا عن حصاره إلى بئر الكراريم - المقر الرئيسي للمجاهدين - وابتدؤوا يستعدون للاصطدام به.

فجمعوا له أقصى ما أمكنهم جمعه من القوات المحاربة، وقدرت بحوالي (1200) مجاهداً و (200) فارس، ومن بعض المدافع الرشاشة.

وجعلوا خط دفاعهم الأول عند فندق الجمل، وهـو يقع شمـال الكراريم على مسافة خمسة كيلو مترات.

وخط دفاعهم الثاني والأهم جعلوه في أرض الكراريم، وامتد طويلًا بين سلسلة الكثبان الرميلة، حافرين فيه كثيراً من الخنادق. وفي يوم 13/ من أكتوبر سنة 1923م. خرج الكولونيل مازيتَى من مصراتة مع الفجر، قـاصداً فنـدق الجمل بتلك الحملة القـوية من الجند ووسائل الحرب.

وفي الساعة الشامنة والنصف صباحاً اصطدم بالمجاهدين في فندق الجمل، وجرت بينهما معركة أولية شديدة الصراع والفتك؛ لدرجة حملت العدو أن يجعل طائراته تتدخل فيها بقذائفها، وانهالت فوق المجاهدين، تحرق وتجرح وتميت.

وبسبب هذا الطارىء الجوي على المجاهدين تراجعوا وراءهم إلى الكراريم.

وواصل العدو بعد انسحابهم تقدمه إلى خط دفياعهم الثاني في الكراريم.

وهناك تلقوه مشاة وفرساناً بمواجهة ذات كفاح صارم، وثبات كالصخر، لدرجة أن موقفهم هذا العنيف أحدث تأثيراً في خسائر العدو الفادحة في الأرواح.

وانحطت به المعنويات القتالية لعساكره؛ إلى أن اضطر ـ للمرة الثانية ـ أن يستعمل طائراته، تخفيفاً لضغط الفدائيين عليه.

وعند الظهر مما زاد في حماس المجاهدين ضراوة وعنفاً تشجيع إبراهيم وعون لهم بالكفاح المرير مثلهم ـ وهما في المقدمة ـ بسالة نادرة، وكانا يحرضان إخوانهما على التسابق للشهادة في معركة ذلك اليوم، حماية للأعراض والكرامة.

ولذلك هانت عليهم نفوسهم، استجابة لنداء البطلين، لا سيما وأنهم قد أحسوا بتفوق العدو، وأن المعركة باتت حاسمة في صالحه.

وقد سقط من المجاهدين - في هذه الملحمة الكبرى - نحو ثلاثمائة شهيد.

وجسرح - فيها - كبل من الفسارسين المغسوارين، إبسراهيم السويحلي - قائد العسكر - وعون سوف - قائد المجاهدين - وعدد كبير آخره. انتهى كلام ابن مسعود. (1)

وبالجملة فمعركة الكراريم - هذه - قد أكثر فيها العدو من حرب السطائرات، حيث استعمل فيها طسائرات كثيسرة، تسلطت على المجاهدين من الجو بقنابلها ورشاشاتها - وهم مشتغلون بمقاومة جيشه، الذي جاءهم في الأرض - حتى قضت على ما بقي لدى المجاهدين من إبل، وخيل، وبغال، ومدافع، ورشاشات، ورجال، وبسببها رحجت كفة انتصار العدو.

ولم تفقد مصراتة ثلاثماثة رجل في معركة واحدة إلاّ مرتين، وهما: أولى معركة وهي يوم احتـلال المواطين، وآخـر معركـة، وهي معركة الكراريم.

وقد استشهد فيها ـ من كبار المجاهدين ـ الفقيم على المستري، وأحمد أبوطلاق، وأحمد التيهامي اقليصة.

وبها انتهت معارك المجابهة، ولم يقع ـ بعدها ـ إلا حـرب المناوشات.

⁽¹⁾ ص 305 وما بعدها.

ملحق لمعركة الكراريم

ولما استنزفت معركة الكراريم أكبر طاقات المجاهدين البشرية، القادرة على تحمل أعباء الكفاح؛ لما حصل فيها من كثرة الشهداء والجرحى، والضياع في الحيوانات، التي كانت تحملهم، وتحمل أثقالهم.

كما استنزفت منهم ـ أيضاً ـ معظم كميات الأسلحة والـذخائـر، التي غنمها المجاهدون من الطليان يوم الرميلة، ويوم سبخة أبي فار، وكانت مودعة في عبد الرءوف.

رأى إبراهيم السويحلي، وأركان حربه أنه لا فائدة للبقاء في مواجهة عدوهم القوي، وهم على هذا الوضع السيىء.

فلذلك غادروا _ إثر انسحابهم من معركة الكراريم _ جميع أراضي مصراتة في الليلة التي بعد المعركة، ومضوا إلى السدادة.

ولما وصلوا السدادة أخبروا بما وقع في الكراريم؛ فصارت الناس في أسف وحزن شديدين.

وفي يوم 20/ أكتوبر سنة 1923م، اتضح فشل المساعي التي قررت في مؤتمر السدادة العام، وانسدت الأبواب أمام حكومة مصراتة في السدادة، بعد أن قرعتها باباً باباً، وانقطع الرجاء من تكوين جبهة تقف أمام العدو، وصارت الأفكار في بلبلة وحيرة، وانفسح للعدو الغاشم المجال.

قال ابن مسعود في تاريخ رمضان: ووعلى الرغم من عدم نجاح تلك المساعي، فإن إيطاليا علمت بها في حينها من عملائها الجواسيس. فخوفاً من أن تنجح تلك المساعي ضدها فيما بعد، استعجلت التنفيذ لاحتلال السدادة، ثم بني وليد.

يدلنا على ذلك ماجاء _ بهذا الحصوص _ في معجم المعارك (ص 276) إذ قال _ عنها _ مانصه: «ولم يطمئن المستعمرون إلى وجود المجاهدين في هذا المركز (يقصد السدادة)، ولم يرتاحوا إلى النشاط السياسي الذي كان يبذل في تلك المرحلة؛ لتصفية الجوبين زعماء مصراتة وورفلة، في محاولة لتكوين جبهة جديدة في هذه المنطقة؛ للتصدي للزحف الإيطالي.

فلذلك صدرت التعليمات إلى القيادة العسكسرية بالتحرك نحو معسكر السدادة لتدميره.

وقد وضع (مازيتي) الخطة على أساس المباغتة، والهجوم التطويقي من الشرق والجنوب؛ حتى يفوّت على المجاهدين فرص التوغل في أراضي ورفلة، أو النزوح إلى منطقة سرت.

وفي يوم 22/ ديسمبر سنة 1923م، فوجىء النازلون بـالسدادة باقتراب الجيوش الإيطالية إليهم بقيادة (مازيتي).

ولحصول هذا الزحف على الحكومة والناس بغتة؛ فطلباً للنجاة بانفسهم، تركوا كل شيء يقتنونه في محله، وفرت النساء والأطفال والعاجزون من الشيوخ والمرضى، هائمين في الصحراء على وجوههم.

وأما الجند والرجال المسلحون ـ وأغلبهم ممن حضروا معركة الكراريم، ولا يـزالــون بهــا مــرهقين، أو ذوي جــروح طفيفــة ــ فقــد

توزعوا _ تحت قيادة إبراهيم _ على امتداد جبهة العدو نحوهم، ودارت لهم معه آخر معركة فدائية حامية النيران في تاريخ الجهاد الطرابلسي جنوباً.

وحين أدرك إسراهيم استحالة المقاومة بعدده الضئيل ـ وكاد العدو أن يطوقه ويؤسره، ويؤسر أتباعه ـ ترك منهم ـ في مشاغلته ـ لفيفاً، ممن تقدموا لهذا الفداء، وانسل بأخوانه الباقين ـ كلمح البصر ـ قاصدين تنظيم مقاومته في سرت، كما قصدها ـ أيضاً ـ بعد الفرار من السدادة ـ زعماء مصراتة، وترهونة وغريان، وغيرهم، وعلى هذا الوصف احتلت السدادة، وانتهت المقاومات الحادة في طرابلس.

وكان من أثر هذه المباغتة لهجوم العدو على السدادة، ونجاة الناس منه بأنفسهم، بسبب الفرار على وجوههم في الصحراء، أن لحقت بالمجاهدين أفدح الخسائر، التي لم يصابوا بمثلها من قبل في السلاح، والذخائر، والمؤن.

فمن ذلك ماجاء في نحو فزان (ص 216) من قوله: «تُمَّ الاستيلاء على ثلاث قطع من المدفعية، وعلى مستودع صغير للمؤن والأقوات والمهمات من مختلف الأنواع، وعدة آلاف من الماشية.

ولا يخفى أن وقوع هذه الغنائم الكبيرة في يد العدو، ناجم عن انعدام المقاومة العنيفة لزحفه على السدادة، وعن الفرق الشاسع بين الكثافة الهائلة لجنده الغازي، ومالديه من وسائل الحرب الفنية الحديثة، وبين ضآلة قوات العرب الجهادية المتصدية له؛ إذ استمرار المجاهدين - كما تقدم - اثنى عشر عاماً على نضاله قد استنزف جميع المكانياتهم المادية والاجتماعية المحدودة، ولولا أنهم كانوا مدتها يحاربونه بالكثير من نفس سلام من المنتي كانوا قد غنموه منه في

معاركهم معه؛ لما بقوا مستمرين على نضاله إلى موقعة السدادة». انتهى كلام ابن مسعود. (1)

ما ترتب على مفاجأة العدو للسدادة

ولما فرَّ الناس من السدادة، وثمد أبى خطوة، وماقاربهما؛ طلباً للنجاة من جيش الطليان الغازي ـ الذي فاجأهم فيهما بغتة ـ لم ينقلوا شيئاً معهم، بل خرجوا من منازلهم ـ جرياً على أقدامهم ـ وتوزعوا في جبال وادي نفد، والوزغة، والمخرم من أراضي ورفلة الجنوبية.

وهم في حالات يسرثى لها من بكاء الأطفال، وسفور المخدرات، واضطراب الرجال، وفراغهم من كل شيء؛ بسبب ذلك الهجوم المباغت من العدو الغاشم.

واستولى العدو على مافي مخيماتهم، من طعام جاهز، وقمح وشعير، وملابس، وأثاث، وأوان، وأوعية للماء وغيره، وحيوان.

وقد قيام نحوهم البعض من أبنياء ورفلة ـ في تلك الجهيات ـ بمروءة كبيرة، وشهامة عيالية يستحقون من أجلها الثنياء الجزيل؛ إذ أسعفوهم بإبل النقل، والماء والأغذية، وبضروريات أخرى للسفر.

ثم تفرقوا وذهبوا إلى مذاهب شتى، فمنهم فريق هاجروا لتونس، على طريق غدامس، ومنهم فريق هاجروا لفزان؛ للالتحقاق بخليفة الزاوي حاكم مرزق، ومنهم فريق غادروا السدادة بأسرهم في فجر يوم 22/ ديسمبر سنة 1923م ـ قبل مفاجأة العدو لها بساعات ونزحوا إلى منطقة سرت، ومن هذا الفريق أحمد بـك السويحلي،

⁽¹⁾ ص 311 وما بعدها.

وأتباعه من مصراتة، وأحمد بك المريض، وأتباعه من ترهونة، ومختار بك كعبار، وأتباعه من غريان، والشيخ محمد سوف، وابنه عون، واتباعهما من صرمان.

ولم تكن سـرت محتلة حين ذاك؛ فأقـاموا فيهـا بعائـلاتهم مدة قليلة، ريثما هدأ روعهم.

ولما بلغهم أن الطليان احتلوا بني وليد يوم 27/ ديسمبر سنة 1923م ـ أي بعد احتلال السدادة بخمسة أيام ـ وأنهم عما قريب سيتجهون نحو سرت وفزان، قرروا الهجرة إلى مصر، وشرعوا في السير إليها على طريق برقة.

ومنهم فريق فقراء لم تكن لديهم مقومات الهجرة؛ فأخذوا الأمان من الطليبان، ورجعوا لأوطانهم، وهم الأكثرية الساحقة، والسواد الأعظم، الذين قد شملهم كلام حياة المرحوم حسين الحطبة _ في أبياته الشعرية من الزجل الشعبي _ حين قال:

فِي ثَمَدْ بُو خُطُوهُ قِصْرَتْ الْخُطُواتْ * وفِي السَّدادة انْسَدَّتْ الأَبْسُوابُ وَفِي نَفْسَدُ نفسدتِ الْأَفْسُواتُ * وجسا للنَّسَاسُ الشَّسْرُ والأَنْعِسَابُ وَاللِّي يُسرُّجِعُ وِيقَسرُ بِسَالْغَلْبِاتُ * خَيْرُ مِنْ يَضِيغُ فِي صَحْرة الْأَدْيَابُ

تتمة المرحلة الثالثة

وعلى رغم ماخلفته واقعة الكراريم، ومفاجأة العدو للناس في السدادة، فإن رجال مصراتة لم يتركوا الحرب والدفاع عن الوطن، بل لما انسحب - بهم - إبراهيم بن رمضان من مقاومة الطليان في السدادة، وسار إلى أرض سرت أراد أن ينظمهم لمقاومة الطليان - هناك - بدليل أنه لما وصل إليه فريق المهاجرين - الذين قرروا الهجرة

إلى مصر على طريق برقة، ومنهم عمه أحمد السويحلي ـ سايرهم، وحافظ عليهم، ومشى معهم إلى العقيلة، وقيل إلى سيدي بشر.

وهناك صارح عمه أحمد، وطلب منه الرجوع إلى سرت لمواصلة الكفاح ضد الطليان.

ولما لنم يوافقه عمه، قام وركب جواده، والتفت إلى عساكره، وقــال لهم: «أيهـا الإخـوة، من كـان منكم يـريـد الهجـرة إلى مصـر فليذهب مع هؤلاء، ومن كان يريد ـ مثلي ـ أن يناضل عدو الله إلى الظفر بالاستشهاد؛ فليتبعنى».

وأدار جنواده غنربناً نحنو سنرت، فتبعنه جمينع أفنزاد العسكنر النظاميين، وكذلك المجاهدون الشبان العزاب.

ولما وصل ـ هو وجنوده ـ إلى سرت، وجد فيها أحمد سيف النصر؛ فتحالف معه ضد إيطاليا، وصارا يناوشانها في وادي زمزم، وغنما منها ـ هناك ـ أسلحة، وأشياء متنوعة.

ولكن لم يمكثا على هذا الوفق وقتاً طويلاً، بل حصل بينهما شقاق؛ بسبب إحدى الغارات.

فتــرك أحمــد ســرت ـ لإبـراهيم ـ وذهب إلى الجفـرة، وهي سوكنة، وهون، وودان، وزلة.

ويقي إبراهيم في سرت، فتحرج موقفه؛ لبقائه وحده في منطقة سرت بقوة ضئيلة من المجاهدين الفدائيين، من غير أن يكون له حليف، يسانده في مواجهة الطليان، الذين من غير شك سيقدمون نحوه.

وقد علم الطليان ببقائه وحده في سرت؛ فراسلوه خدعة؛

ليتمكنوا من مباغنته . هناك ـ والغدر به، كما هي عادتهم المألوفة في حروبهم الاستعمارية.

وفعلًا فقد جاءه الخبر يوم 22/ نوفمبر سنة 1924م، بأن الطليان وصلوا في زحفهم شرقاً إلى بويرات الحسون، الكائنة غربي سرت بنحو خمسين كيلو متراً تقريباً.

فلم ينزعج هو ولا إخوانه من قدوم العدو نحوهم.

وفي يوم 23 نوفمبر دخل العدو عليهم في سرت، فناوشوه فيها قليلًا، ولعجزهم عن مقاومته تأخروا إلى قصر أبي هادي شرقي سرت، وظفوا أن العدو سيتمهل في سرت يومين أو ثلاثاً.

ولكن قال غرسياني _ في كتابه نحو فزان: دوفي اليوم نفسه، دون أن يضيع الكولونيل مازتي وقتاً بارح سرت، ووصل بعد زحف مجهد إلى قصر بوهادي، عند الغروب، وانقض على معسكر الثوار (أي المجاهدين)، وكانوا مشغولين بإعداد طعامهم، ونزل بهم الفزع من هول المباغتة، فهرع بعضهم إلى السلاح، وسرعان ما تم قتلهم، وأما الأخرون _ ومن بينهم إبراهيم الشتيوي _ فقد أرادوا النجاة بأنفسهم، فنجوا بالفراره(1) | هم.

وقال في معجم المعارك مانصه: ووكان المجاهدون قد تحولوا إلى سرت، حيث يتسولى إبراهيم الشتيوي قيادة محلة تشألف من (500) خمسمائة مسلح تقريباً.

و (50) ضابطاً؛ لمواجهة تلك القوة من المجاهدين، الذين لجؤوا إلى سرت عقب معركة السدادة.

وركَّز الإيطاليون قوتهم ـ في المرحلة الأولى من هذا الزحف ـ في بـويـرات الحسـون، التي جعلوا منهـا قـاعـدة رئيسيـة لعمليـاتهم الحربية.

وتمكنوا يوم 23 نوفمبر سنة 1924م من الاستلاء على سرت، بعد معركة قصيرة، وتحولوا على إثرها إلى مهاجمة الثور (أي المجاهدين) في قصر أبي هادي، حيث جرت في الموقع معركة بين الطرفين، وكانت الغلبة فيها للقوة الغددية والعُددية.

واستولى الجيش على كثير من الأسلحة التي كانت بيد الثوار (أي المجاهدين) خاصة تلك التي كانت مخزونة في سرت.

وتشير المصادر الإيطالية إلى أنه قد استشهد في هذه المعركة مايقرب من (47) سبعة وأربعين مجاهداً.

وكانت هذه المعركة هي آخر المعارك التي جرت في المنطقة الساحلية من إقليم طرابلس.

ثم تابع غرسياني كلامه الأول، على فرار إبراهيم من مباغتة مازيتي له مساء في قصر أبي هادي.

وقال ـ عن كيفية مصرعه ـ مانصه: دوقد تقهقر عن قصر أبي هـادي ـ يتبعـه عـدد ضئيـل من المسلحين ـ إلى حيث يـوجـد سيف النصر ـ عشية ـ الند للند لا كضيف.

ووقعت له بعض الأكدار اضطر إلى الفرار لفزان، يتبعه أخلص رجاله، ولحق به رجال سيف النصر المسلحون في مضيق بثر قرباز،

المعروف باسم الرواغة لله وهو طريق إلى جبل ودان غير مأمون لل فغدورا به، وخرَّ صريعاً أثناء القتال، وكان ذلك يوم 19/ مارس سنة 1925م.

والمفهوم من روايات متواترة أن إيراهيم ـ بعد أن ترك الجفرة ـ كان يريد الذهاب لخليفة الزاوي، حاكم مرزق.

ولكن عندما جاء لسيف النصر في الجفرة بقوته الصغيرة، ومعها أسلحتها، وقطعتان من المدفعية ورشاشة، خاف منه سيف النصر على نفسه أن يلتف حوله المعجبون بشجاعته، والمقدرون له على شرف أسرته، وجهاد أبيه، وأن يتحالف مع خليفة الزاوي ضده؛ فينزعوا منه النفوذ والحكم بالجفرة، ومنطقة فزان.

ولذلك لما رفض إبراهيم أن يسلمه سلاحه، ويترك له جنده ـ الذين معه ـ ويذهب بمفرده إلى خليفة بمرزق، دبر له مكيدة اغتياله .

وقد قتل معه من بقي له من الفدائيين الأوفياء له ولزعامته وقيادته، كما قتلوا مم كثيراً من رجال أحمد سيف النصر». هذا مانقله ابن مسعود من نحو فزان وغيره (١٠).

والذي رويناه عن الضابط على بن أحمد القن ـ وقد كان من أنصار إبراهيم، ومن المقربين إليه ـ وكذلك عن غيره ـ ممن حضر مع إبراهيم في الرواغة ـ أنهم لم يمت منهم إلّا إبراهيم واثنا عشر من أتباعه.

وأما الباقون فقد بقوا أحياء، ولم يتابعهم أتباع سيف النصر؛ لاحتمالين:

⁽¹⁾ رمضان السويحلي. انظر ص 318 وما بعدها

أحمدهمها ـ أن سيف النصر لم يكلفهم إلا بالقضاء على إبراهيم؛ ولذلك لما تحققوا اصابته وموته تركوا المتابعة.

والثاني _ أن زمام السيطرة انفلت منهم؛ بسبب خروج جميع أتباع إبراهيم من مضيق الرواغة، قبل انتشار ضوء الصبح، ولما انتشر ضوء الصبح نظر أتباع سيف النصر في أنفسهم، فوجدوا أنفسهم أنهم قد مات منهم خلق كثير، وأن من بقى منهم على قيد الحياة لم يزد على عدد أتباع إبراهيم الباقين على قيد الحياة أيضاً، وأن سلاحهم كله بنادق، وأن أكثرهم غير مدرب على القتال تدريباً عسكرياً، ونظروا في أتباع إبراهيم فوجدوا أن كل ماأطلقوا عليهم من رصاصوفي ظلام الليل من رؤوس تلك الجبال له يؤثر فيهم إلا تأثيراً قليلاً، ولم يمت منهم إلا عدد ضئيل جداً، وأنهم عسكر مدرب على القتال، وأنهم يمتلكون الرشاشة، التي أطلقها إبراهيم عليهم قبل اللحظة التي مقط فيها صريعاً، وقد صرع منهم بها عدداً كبيراً، وخرً صريعاً بطلقة نارية من واحد منهم.

فتحققوا أنهم لم ينجحوا في متابعتهم لوتابعوهم؛ ولذلك تركوا متابعتهم، ورجعوا لصاحبهم.

ومضى أتباع إبراهيم في طريقهم، ولما بَعُدوا عنهم تركوا الاتجاه لجهة فزان، واتجهوا لجهة برقة.

وسماروا إلى أن وصلوا إلى معسكر السيمد عمر المختمار في الجبل الأخضر، وانضموا إليه بنية الجهاد في سبيل الله.

ومنهم من بقي معمه إلى أن قبض عليمه الطليمان، وشنقوه، وانقطعت المقاومة في جميع أنحاء ليبيا، من حدود السودان ومصر

شرقاً، إلى حدود تونس والجزائر غرباً، ومن البحر الأبيض المتوسط شمالاً إلى حدود النيجر وتشاد جنوباً.

ومما تقرر يتضع أن المرحلة الثالثة كانت أصعب المراحل في المجهاد الليبي، وأن الحرب فيها تنوع إلى حرب معارك، وحرب مناوشات، وأن القيادة فيها قد تعددت فقد قاد معاركها سعدون السويحلي إلى أن استشهد في معركة المشرك، ثم قياد معاركها إبراهيم بن رمضان إلى أن نفذ منه في معركة الكراريم مايقدر به على خوض المعارك والمجابهة، ولم يبق عنده إلا مايقدر به على حرب المناوشات، إلى أن قتل ظلماً وغدراً في الرواغة.

ثم قاد بقية مناوشاتها السيد عمر المختار، إلى أن قبض عليه الطليان وشنقوه.

خاتمة المراهل الثلاثة

قد علم مما ذكرناه - في المراحل الثلاثة - أن جملة المعاركة الكبيرة التي خاضها المصراتيون على انفرادهم في محاربة الطليان ست عشرة معركة، وأنها على الترتيب الذي ذكرناه، والتفصيل الذي فصلناه زمناً وصفة.

وأما الأعمال الفدائية والمناوشات فهي كثيرة لا يحصيها عدد.

وقد شهد بذلك الطليان أنفسهم، كامياني، وكونتي فولبي، وغرسياني، وغيرهم.

ولذلك قلت:

مِضْسَرَاتَسَةٌ ذَاتُ السَرُمَسَالِ بَبَلَادِي * قَسَدُ جِمَاهِدَتْ فِي اللَّهِ حَقَّ جَهَادِ شَهِسَدَتُ لَهِسَ إِيسَطَالِيسَا وجُنُّودُهَا * والْحقُ مِسَا شهسدتُ بِسِه الأعسادي قَسَدُ خَسَارَبَتُ فِي لِينِيَا مَنْ عَرْبَهَا * حَثَى إلى الشُّسَرُق بِسَدُون هسواد وضَحَائِفُ التَّارِيخِ قَدْ حَفِظتُ لَهَا * أَسْمَى جَهسَادٍ رَعْم كُسلُ مُعساد وضَحَائِفُ التَّارِيخِ قَدْ حَفِظتُ لَهَا * أَسْمَى جَهسَادٍ رَعْم كُسلُ مُعساد مَسَادَ نَحْفَى حَرْبُها وجهادُها * إلا على وغُسَدٍ من الأوْغسساد

فالمصراتيون لم يتركوا جهة من جهات ليبيا إلا دافعوا دونها،

ولا يوجد مرتفع من أرضها ولا منخفض إلا ولهم فيه دم مهرق، أو جبيد ممزق.

وقد حفظ لهم التاريخ في صفحاته من الجهاد المقدس، مالم يحفظه لغيرهم.

وقد خاضوا تلك الحرب على رضى منهم، وطيب نفس، دفاعاً عن وطنهم، وذوداً عن كرامتهم، لا ينتطرون من وراء ذلك إلا ماأدخره الله لهم، من ثواب المدافعين عن أوطانهم ودينهم والله يرث الأرض ومن عليها وهو خير الوارثين.

فائدة؛ في وقوف مصراتة ضد الجنسية

وسببها أن الطليان لما احتلوا ليبيا، وتَمُ لهم الأمر فيها كذبت عليهم أنفسهم، حتى أرادوا أن ينصّروا أهلها ـ كما نصّر الأسبان أهل الأندلس ـ وبدؤوا يجسون الناس في أولادهم، فألزموهم بتعليم أولادهم في عسرك الباليلي، أولادهم في عسرك الباليلي، وبإدخالهم في عسرك الباليلي، وبضرورة حفظهم لقصيدة شباب اللّيتُورْيُو الفاشستي، ـ التي تتضمن إقرارهم واعترافهم بأنهم أبناء روما ـ وهي:

نيافيساباً نيافيسانيا * نيازيعساً مُشفسطانيا المعنسا وَالْكُسُرِ فَسانِيا * نيسانيسك اللهُ الْخُلُودُ إنّنيسا أورَاقُ دَوْحَيه * غَفْسةِ طَسرَتُ وَمَسرَّحَهُ إنْ سَفَطَنا فَبُسلَ رَوْحَه * فَهُى تَبْغَى لِيسلَابُوسودُ لَيْسَ لِللمُنْفِيسا فَيسرَارُ * حَسادِفُساتُ وَفِيسرَارُ وَقَيسرَ لِللمُنْفِيساقُ فَيْسَارُ * تَفْسيطوي ظَيُّ فَمُسودُ وَقَيسرَ رُومَسالُ * تَفْسيطوي ظَيُّ فَمُساودُ مُومِسةُ فَيانِي الْهُسوَانِي * إِذْ تُفسالِمُ أَمْ تُفُسانِي الْخُمُسودُ إنّنيسا أَبْسَانِي الْهُسوَانِيا * فَجُمُهِسا نِسانِي الْخُمُسودُ إنّنيسا أَبْسَاءُ رُومَسا * جُنْسدَدُمَا فَحُنُ الْقُسدَامَا قَسَدْ سَعْيْنَسَا أَلْفَ عَسَامَسًا * ثُمَّ عُسَدُنْسَسَا لِلْعُهُسِودُ لاَ رُجُسَوعُ لاَ هُسَوَيْنَسَا * فِي طَسَسِرِيقِ قَسَدُ بَنَيْنَسَا بِحِجْسَسَادٍ وَدِمْسَانَسِنَا * وَالْسَنُورَى طُبِسَرًا شُهُسُودُ

ثم شرعوا في جبر الناس الكبار ـ من أهل الشعب الليبي ـ على التجنس بالجنسية الوطنية الإيطالية، المسماة ـ عندهم ـ (بِالشَّتَّادِينَانِسَة).

وهـدُّدوهم بالنفي في واو حـريرة، لكـل من يمتنع عن التجنس بها.

ولما طلبوها من أهالي مصراتة، وانتشر أمرها بين أبناء البلاد، تمسكوا بأن الإنسان لا يجوز له أن يقدم على شيء حتى يعلم حكم الله فيه، والتجنس المذكور لم يتبين لهم فيه حكم الله، فلا يجوز لهم القدوم عليه.

ووقفوا ضد ذلك وقفة شديدة صلبة بشجاعة وحماس، حتى أظهروا غضبهم على الطليان، واستعدادهم للتضحية والنضال.

وبارحوا الساحة، التي جمعهم فيها نائب الوالي - المسمى بِالْبَرَفِيتُو - أمام قصر الحكومة بمصراتة؛ للتفاهم معهم في شأنها.

بل وصلوا إلى الهتاف بسقوط إيطاليا الاستعماريـة، وحياة ليبيــا العربية.

وشباع أمر تلك المحاولة، وانتشر في الخارج، وامتسلات الصحف بالكتابة عليها، وبالتشنيع على الطليان في طلبها.

 المناطق، من غير أن تطلبها الحكومة، أو توافق عليها.

وسكتوا عنها، وصاروا يتدبرون في مكيدة لتنفيذها، وللانتقام من مصراتة التي عارضتها.

ولكن الله عجل بالانتقام منهم، وصدق عليهم قول تعالى: ﴿إِنهُم يُكِيدُونَ كِيداً وَأَكِيدُ كَيداً فِمهِلُ الكَافرينِ أَمْهِلُهُم رويداً ﴾.

فانتشبت ـ لهم ـ الحرب العالمية الثانية، وألهتهم عن جميع المكايد.

وتحالف فيها موسوليني مع الألمان واليابان ضد الحلفاء الآخرين، الذين أدخلوا في حلفهم ـ بقية الشعوب ضد ذلك الحلف الشلائي، ومن جملة من دخلوا في هذا الحلف ليبيا برئاسة إدريس ألسنوسي.

وأعلنت تلك الحرب، وقامت على ساقها قبل تمام الحول.

وقد أحضر الطليان فيها - على الحدود المصرية؛ لاحتلال مصر - جيشاً، قدر بمليون جندي، مجهزين بأحدث آلات الحرب، من أسلحة ومدافع ودبابات وطائرات وسيارات، وغير ذلك من وسائل الحرب والدمار.

وبدؤوا في تهيئة أنفسهم للزحف عليها، حتى فاجأهم الحلفاء بمعركة العلمين الشهيرة، التي أهلكت الطليان، ودمرتهم تدميراً كاملًا.

وأصبحوا بعدها كالقمار، الذي قامر بجميع مايملك، وخسر لعبة المقامرة.

فقد قتل فيها ـ من جيشهم ـ مالايقل عن تصف مليون جنـدي،

وأسَّر فيها منهم مالايقل عن ربع مليون، وشرَّد في الصحراء مربعهم الرابع.

وهلکت ـ فیها ـ جمیع أسلحتهم، ومدافعهم، ودبابساتهم، وطائراتهم، وسیاراتهم.

حتى صار من بقى من فلولهم حيا، ونجما من الأسر، لا يجمد سيارة يركبها، أو يحمل عليها متاعه.

بل لما تجمعوا ـ بعد نجاتهم بالفرار ـ حملوا أثقالهم على ظهورهم، ودخلوا الطريق الساحلية، وصاروا يمشون فيها على أرجلهم، ويدبون معها كالجراد الصغير، الذي يزحف على الأرض، المسمى ـ في لغة أهل ليبيا العرفية بـ (الدبنون).

ولا يمرون ببلد إلاّ وتبقى الطريق مزدحمة بهم ـ كازدحام طريق ° النمل ـ ليلاً ونهاراً مدة عشرة أيام.

ولما سمعتُ بوصولهم إلى البلدة التي كنتُ مقيماً بها لطلب العلم في ذلك الوقت ـ وهي زليطن ـ خرجت لمشاهدتهم، وجلستُ خلف التجار، الذين مكثوا على ضفة الطريق، وصاروا يبيعون لهم التمر والماء.

وصرتُ انظر في سمات وجوههم ـ وعلى ظهر كل واحد منهم حمل حمار من الأدباش ـ وفي تهافتهم على شراء التمر والمساء ـ وهم يتزاحمون عليهما كتزاحم الغنم العطشى على حوض الماء يوم الحر الشديد ـ وفي جلودهم ـ التي تتصبب عرقاً في الشتاء البارد ـ وفي أرجلهم ـ التي أكثرها حافية مشقّقة، والدم يرشح من شقوقها، من كثرة المشي .

وصـرتُ أفكر في أحـوالهم، وخطر ببـالي ماوقـع لنا منهم عـام هجرة السدادة.

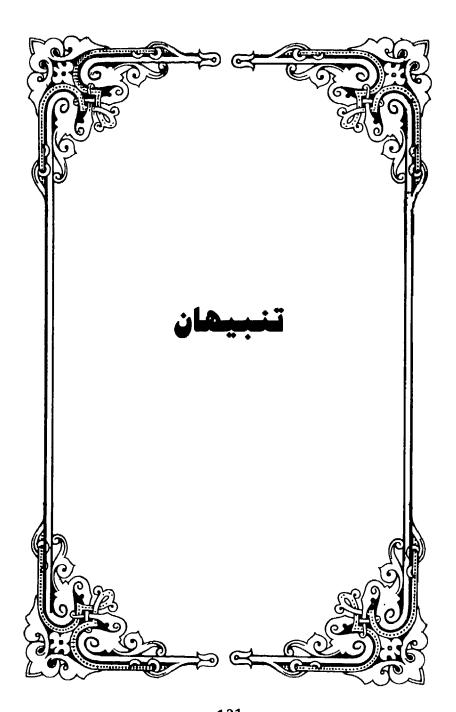
وجاء قبالة عيني جميع ماجرى للناس من تعب وكدر في ذلك العام، الذي خرجنا فيه من بالدنا إلى أسيوطة، وتاجموت وأم العرفج، والسدادة، فراراً من جيشهم الغازي المتسلط، وهو عام 1923م، إذ أنا فيه ابن تسع سنين، فنتصور كل ما وقع فيه تفصيلاً.

فقلت: سبحان الله! ربنا جازاهم بنفس العمل الذي وقع لنا منهم عام هجرة السدادة، جزاء وفاقاً، وشرع لساني في أبيات شعرية، تبرهن على ماكان يكمن في قلبي نحوهم، وهي:

عَدُو اللّه قَدْ أَصْبَحْتَ تَجْرِى * وَلا تَسدْدِي وَلاَتَسأْتِي بِفِكْسِ أَلَمْ تَعْلَمْ بَسَانُ اللّه عَسدُلُ * يُجَساذِي كُلُّ فِي ظُلْم وَمَكْرِ فَلَيْسَ جَزَاءُ مَا اكْتَسَبَتْ يَدَاكُ * سِوَى نَادٍ تُطَهِّرُ مِنْكَ بَرِّي فَلَيْسَ جَزَاءُ مَا اكْتَسَبَتْ يَدَاكُ * سِوَى نَادٍ تُطَهِّرُ مِنْكَ بَرِي وَقَدْ آنَ الأَوَانُ فَفِيكَ شَاطَتْ * حُرُوبُ الْجَأَتُكَ إِلَى الْمَفْرِ وَقَدْ هُزِمَتْ جُيُوشُكَ بِانْهِيَادٍ * فَظيع جَاءَهُمْ مِنْ بَعْدِ كَسْرِ وَقَدْ هُزِمَتْ جُيُوشُكَ بِانْهِيَادٍ * فَظيع جَاءُهُمْ مِنْ بَعْدِ كَسْرِ وَقَدْ هُزِمَتْ بَعُضُهُمْ ـ وَلَهُ حُصَاصُ * وَبَعْضَ مَاتَ، وَالْبَعْضُ بِأَسْرِ وَصِرْتَ تَجُرًا ذَيْالَ الْهَزِيمَةُ * بِكَسْسِرٍ لَمْ تُضَمِّدُهُ بِجَبْسِرِ وَمَعْمُ فَوْقَ ظَهْرِكَ مَاحَمَلْنَا * بِهِجْسَرَيْنَا عَلَى رَأْسٍ وَظَهْرِ وَتَعْمُ فَارِ وَتَعْمَلُ فَوْقَ ظَهْرِكَ مَاحَمَلْنَا * بِعِجْسَرَيْنَا عَلَى رَأْسٍ وَظَهْرِ وَتَعْمُ فَارَعْمَ بِأَنْ وَصْفَكَ وَصْفُ لَيْتٍ * وَوَصْفُكَ ـ بِي الْحَتِيفَةِ ـ وَصْفُ فَأْرِ وَقَهُ لَيْتٍ * وَوَصْفُكَ ـ بِي الْحَتِيفَةِ ـ وَصْفُ فَأْرِ وَقَهُ فَارِ وَقَدْ كَذَبَتْ عَلَيْكَ النَّفُسُ حَتَّى * عَلِطْتَ وقَدَ لَا مَعْمَ بِفَلْ فَعِلْ فَعَدْ وَسَدُ طَبِعْتَ بِفَكْ مِمْرُ (١) وَقَدْ فَالِي عَلَيْكَ النَّفُسُ حَتَّى * عَلِطْتَ وقَدَ ذَطْبِعْتَ بِفَكْ مِمْرُ (١)

⁽¹⁾ المراد بها: مصر، القطر المعروف ـ وقرئت بالكسر لأجل الروي.

وَجَـرُكْتَ الْأَسُـودَ إِلْيَـكَ حَتَّى * أَنَـوْكَ وَلاَ نَجَـاةَ سِـوى الْمَفَـرُ فَسِـرُ لِإِطَالِيَا، وَمِنَ الْغَنِيمَةُ * تَعَــوُضْ بِـالإنِـابِ إِلَى الْمَفَـرُ أَقُولُ لَكَ ارْتَجِلُ وَاتْرُكُ بِلاَدِي * عُمُـوماً وَاخْـرُجَنْ مِنْهَا بِـذَخْرِ وَفِيلً بِخِنْ مِنْهَا بِـذَخْرِ وَفِيلً بِخِنْ مِنْهَا بِـذَخْرِ وَفِيلً بِخِنْ مِنْهَا نِخِنْ مِنْهَا دَهْبَ الْجَمَـارُ بِمِنْ غَمْرِو وَفِيلً بِخِنْ مِنْ وَأَنْتَ فِـلا وَجَعَتْ وَلا رَجَعَ الْجِمَارُ * وَأَنْتَ فِـلا وَجَعَتْ لِنِـوْمِ خَمْـرِو فَلَا رَجَعَ الْجِمَارُ * وَأَنْتَ فِـلا وَجَعَتْ لِنِـوْمِ خَمْـرِو



التنبيه الأول:

في فظائح الاستعمار الإيطالي في ليبيا

صفحة من التاريخ ضاقت بما اشتملت عليه من حوادث وعبر، وقعت من دولة ﴿طغت في البلاد، فأكثرت فيها الفساد، فصب عليها ربك سوط حذاب، إن ربك لبالمرصاد﴾.

وللدول - كما للأفراد - أعمار لها بداية ونهاية، وفيما بينها يسجل التاريخ (لها ماكسبت، وعليها مااكتسبت).

وللتاريخ ـ في صحائفه ـ نظرات عادلة، يقيم من أجلها موازين القسط؛ (لتجد كل دولة ماعملت من خير محظراً، وما عملت من سوء تود لو أن بينها وبينه أمداً بعيداً).

وسيجد القارىء للتاريخ في صفحات دولة الروم ماتَسُودُ الوجوه لفظاعته وبشاعته، وماتبراً منه الإنسانية جمعاء، بل حتى الوحوش في آجامها.

ولقد كان لهذه الدولة في ليبيا عمر قليل السنوات، كثير السيئات، لم تخل ساعة منه من ألم ممرض، أو إهانة تنفذ إلى أعماق النفوس؛ فتذيبها حسرة.

لذلك كانت كل ساعة من هذا العمر القصير، لا تقل في طولها عن سنة.

فقد حكمتها ثلاثاً وثلاثين سنة بيد من حديد، ونار تحرق حيثما لمست، بقلوب انتــزعت منهـا الـرحمـة، حتى أصبحت لا تــألف إلاّ الشر، ولا تستريح إلاّ للتعذيب والقتل.

فقد كان غرسياني يخرج بالمصفحات، وعليها المدافع الرشاشة، إلى سكان البادية، فينصبها عليهم، ويرميهم بالرصاص حتى يبيدهم.

ثم يأمر المصفحات أن تمر على القتلى والجرحى، وفيهم النساء والأطفال، وتكرر المرور عليهم، ذهاباً وإياباً، حتى تختلط أجسامهم بالتراب.

وكانوا يشدون الرجال في الحبال والسلاسل بالعشرات، ثم يأمرون بضربهم بالرصاص، حتى لا يبقى منهم أحد.

ويـرمونهم في البحـر أحياء، فتمضي بهم الأمـواج حتى يموتـوا غرقاً، ثم يقذف البحر جثثهم، وهي مكبلة في السلاسل.

وكانوا يصلبون النساء عاريات ـ إي والله عاريات ـ أمام أهلهن، وبحضور ألوف من الناظرين، إرهاقاً لشعور الليبيين، وإمعاناً في النكاية بهم.

وكانوا يغرزون الرجل، والرجلين، والشلاثة في الأرض، ويجعلونهم في محل الهدف الذي يرمى إليه ـ كالغرض المسمى بالنيشان ـ يتسلى الجنود والضباط برميهم بالرصاص.

وقد فعلوا ذلك بكثير من الناس في (قوز التُّيكِ) بمصراتة.

وكانوا يدخلون على الأسرة في بيتها، فيقتلون رجالها، ونساءها، وأطف الها عن آخرهم، ويرمون جثتهم في بشر المنزل أو صهريجه، ويصبون عليهم البنزين، ويطلقون فيهم النارحتى تأكلهم، ثم يطم عليهم ذلك البئر أو الصهريج.

وقد فعلوا ذلك بعائلة السيد فيدان، المعروفة بعائلة ماطوس بمصراتة أيضاً.

وكانوا إذا شكى الرجل من أخذه في الجندية؛ لأنه كبير السن، وله طفل صغير يحتاج إلى رعاية، أتوا بذلك الطفل وقتلوه بالـرصاص أمام عينيه.

وكانوا ـ أيضاً ـ يصادرون الأملاك من أربابها الشرعيين ـ بدون ثمن ـ ويعطونها للطليان، ينعمون بخيراتها، ويموت أهلها الليبيون جوعاً في جوارها.

وكانوا إذا اشتكى لشرطتهم ليبي من إيطالي ظلمه، لا يأخذون لـه حقـه من الإيطالي، بـل يقـولـون لـه: اذهب لاحق لـك، فـأنت (اندجني) أي عبد لإيطاليا وأولادها.

هذه المظالم المميتة - التي كان الطليان يعدونها من مفاخر حكمهم في ليبيا - قابلها الليبيون بكل صبر.

ونالت من دمائهم وكرامتهم، ماتعجز الجبال عن حمله، وانطوت جوانحهم على مرارة، كانوا يفضلون من أجلها الموت في أبشع صورة، على الحياة مع الطليان.

ودولة تأتي بمثـل هذه المنكـرات، راضية بهـا نفوس عـظمائهـا وملوكها، لاشك أنها تتحدى نـواميس الحياة، وسنن الكـون، وتحاول الحياة من طريق لا تؤدي إلا إلى الفناء.

والإنسان من أول وجوده يعرف الظلم، ويقع منه، ولكن إذا اعتقد أن ظلمه عدل، كان ذلك طريقاً إلى الزوال لا محالة.

ولو علم الطليان أن الله يمهل ولا يهمل؛ لا تعظوا بمن تقدممهم من الأمم، التي أدال الله دولتها بسبب الظلم.

والىذي تولى كبر هذه الفيظائع كلها هو موسوليتي، ومنفذوا أوامره كغرسياني، ومازتي، وَقِلْيَنَة الْأَعْـوَر، وبالبـو، ومنـدنيشي، وغيرهم من أهل الحزب الفاشستي.

ومن غطرسة موسوليني وزبانيته، أنه لما أراد المعجىء لليبيا؛ جمعوا لمقابلته جميع سكانها من أقصاها إلى أقصاها، على حافتي الطرق الساحلية من طبرق إلى طرابلس.

وحين جاء نزل في طبرق، وبات بها، وفي صباح اليـوم الثاني طلع من طبـرق مع طلوع الشمس، مشبهـاً نفسه بشمس طلعت على الشعب الليبي.

وركب سيارة سريعة، وسار مغرباً إلى مغرب شمسه، ولم يقطع مسافة كيلو متراً بدون أناس على الطريق، يصفقون له في تلك المسافة كلها، إلى أن وصل طرابلس.

وفيها نزل من سيارته إلى الأرض، وأتى له بمدفع صعد عليه، وأفرغ رصاصة من مسدسه في الهواء، وقال: طرابلس مُلكنا إلى الأبد.

ولم يعلم أن تشبيه نفسه بشمس طلعت على الليبيين، يقتضي أن وصوله إلى طرابلس هو بـلا شك، كـوصول الشمس إلى مغربها،

وأن ننزوله من سيارته إلى الأرض هو كنزول الشمس من الأفق، إلى أن وصلت الأرض، ولم يبق إلا غروب قرصها، وقد حان وقته الضيق السريع، ولذلك أمر زبانيته مبعد بضعة أشهر مبجبر الناس الكبار من أهل الشعب الليبي على التجنس بالجنسية الوطنية الإيطالية، كما تقدم.

التنبيه الثاني:

ني ىقوط إيطاليـا، وخروجهـا من ليبيا

قد سقطت إيطاليا في الحرب العالمية الثانية، وخرجت من ليبيا مذمومة مدحورة، وخيَّب الله زعم موسوليني في طرابلس.

فخرج منها هو وقومه أذلة صاغرين، ورأوا من شتات الشمل، وذهاب الدولة مافيه عبرة لمن يعتبر، ونالهم من العقاب أشد مانال ظالماً في التاريخ، وكان ذلك جزاء وفاقاً.

فقد رأت هذه الدولة وشعبها من الفواجع، ماكان مخبوءًا في القدر، مما يماثل ما أنزلوه بالليبيين سواء بسواء.

وبلغ من هموان موسوليني على قومه، أن قتل ببأيد إيطالية، وبقيت جثته على قارعة الطريقة، تتلقى لعنات الإيطاليين، وَتُرْكَلُ بأرجلهم، وكلما مرَّ عليها مَلَوَّ من قومه سخروا منها، وبصقوا عليها، تحقيراً لشأن موسوليني، وجزاء لإجرامه.

ولعل في مثل هذه الكوارث مايعمًر نفوس من تأخذهم نشوة الانتصار بحب الانصاف، والاعتراف للشعوب بحق الحياة الحرة.

فإن مايخبئه القدر لهم قد يكون أبلغ من النكاية مما صارت إليه إيطاليا؛ بسبب الظلم، ووماالله بغافل عما يعمل الظالمون. وهـذا آخر مايسر الله جمعه للقراء الكـرام، ونسأل الله تعـالى حسن الختام، وأن يصلى ويسلم على سيدنا محمد خير الأنام، وعلى آله وأصحابه مادامت الليالي والأيام.

وكان الفرغ منه عشية يـوم الاثنين 26 شعبان سنة 1398 هـ الموافق 31 يوليو سنة 1978م، بقلم مؤلفه محمد مفتاح قريو.



القصيدة الأولى

تتضمن جهاد الليبيين في الطليان الفاشستيين بقيادة أعضاء مؤتمر غريان الذين أجمعوا على محاربة الطليان حين جاءوا في أساطيلهم لاحتلال ليبيا سنة 1911م وهي من بحر الوافر وأجزاؤه ومفاعلتن مفاعلتن فعولن، مرتين.

أَلاَ يُسِما مَنْ جَهِلْتَ جِهَسادَ شَعْبِي * سَسلِ التَّسارِيمَ عَنْما فِي الْجَهَادِ وغن مَا كَانَ مِنَّا فِي الْخُرُوبِ * وَفِي سَحْقِ الـــــُعُلَايِنَــةِ الاغـــادِي غُنِّهِ إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ أَنْ أَنْسَا بِاللَّهِ مِن الْسَوَيْ اللَّهِ مِنْ أَبِنُسا بِاللَّهِ ي فَجِينَ أَتَسُوا بِقَصْلِهِ الْغَمَرُو قَامَتْ ﴿ بِسَلَادِي ضِلَهُمْ خَضَرِي وَبَمَادِي وَجَاءَتْ كَسَالسُّحَسَائِب للدُّفَاعِ * عَنِ السَّوْطُنِ الْعَسْرِيسِرْ بِسَلَا تَنسَادِي وَجِينَ تَجَمَّعَتْ مَجَمَتْ عَلَيْهِمْ * تُفسابَسلُ بِمالشَّيْسوفِ وبمالسِّزُنمادِ وَقَــدُ خَــاضَتْ مَعَـادِكَ عَجُـزَتُهُمْ * وَأَفْنَتُ مَــالَـــدَيْهِم مِن عَنـــادِ وَأَصْبَسِحَ جَيْشُهُمْ فِيهِا وَقُسوداً * لِنَسادِ ضَيَّدِرَّهُمْ كَسالسرْمُسادِ وَأَمْسَى مَن بَقِي مِنْهُمْ خَيِـــارى * أَذِلًّا عَــاجِــزينَ عَن الجِــلَادِ فَجساءوا مِن مُصدِّع وَالصَّمْسالِ * بِقَسوْم كَسالْمَفْسارِب وَالْجَسرَادِ لِنُصْــرَتِهِمْ وَلَكِنْ لَمْ يَنْـسالُــوا * بِهِمْ غَيْــو الْهَــزَائِم وَالْكَسَـادِ وَقَــــدُ رُغِمَتُ أَنــوفُهُمُــو وَزَالَ * غُــرُ ورُهُمُـو وَغَــطرسـةُ العِنـادِ فَانْ هَجَمُ مُوا فَلَمْ يَسَأْتُوا بِشَيْءٍ * وَصَارُوا فِي الْفَنْاءِ كَفَوْم عَادِ وَإِن لَسرَمُسوا مَكَسأنَهُمُسوا أَتساهُمْ * مِن النُّسوَّادِ ضَسرْبُ الاصطليسادِ وَصَسَارُوا فِي حِصَارِ مُسْتَمِرٌ * بِشَطَّ البَّحْسَرِ مِنْ غَيْسَرِ ابتَسَدَادِ

إِلَى أَنْ مُسرَّ مِنْ عَسدَدِ السَّنَيْسَا * عَلَيْهِمْ رُبسعُ قَسرْدٍ في ارْبَضَسادِ وَلَكِن قَسسدَرَ الْمَسوْلَى عَلَيْسَا * بِسأن نَفسد الْعَتسادُ وَكُسلُ زَادِ وَصِرْنَا لَيْسَ نَمْلِكُ مَسايُقَسوى * سَوَاعِسدَنَسا عَلَى ضَسرْب الاَعادِي وَصِرْنَا لَيْسَ نَمْلِكُ مَسايُقَسوى * سَوَاعِسدَنَسا عَلَى ضَسرْب الاَعادِي هُنَسالِسكَ قَدْ تَسرِكُنَا البُسْدُقِيّه * وَهَساجَسرْنَسا إِلَى اقْصَا الْبِسلادِ وَلَيْسَ عَلَى بَنِي الاَوْطَلسسانِ إِلاً * أَدَاهُ الجُهْسدِ لا نَيْسلُ الْمُسرَادِ وَلَيْسَ عَلَى بَنِي الاَوْطَلسسوا لِلسَّاجُنبِي * وَلاَ يَسرُضوا بسذُلُ وَاصْسطِهَادِ وَإِنْ هَبَتْ رِيَساحُ النَّصْرِ قَسامُوا * عَلَى الاَعْسدَا بِتَجْسديدِ الْجَهْسادِ الْمُعْسِدِ الْجَهْسادِ الْجَهْسادِ الْجَهْسادِ الْمُعْسِدِ الْجَهْسادِ الْجَهْسادِ الْمُسْتِ الْمُعْسِدِ الْجَهْسادِ الْجُهْسِدِ الْرُبِيْسِ عَلَى المُعْسِدِ الْجَهْسادِ الْجَهْسِدِ الْمُعْسِدِ الْجَهْسِدِ الْمُعْسِدِ الْجَهْسِدِ الْرَاعِيْسِدِ الْمُعْسِدِ الْمُعْسِدِ الْجَهْسِدِ الْمُعْسِدِ الْمُعْسِدُ الْمُعْسِدِ الْمُعْسِ

ملحق القصيدة الأولى من قصائد الجهاد

يتضمن رفض الليبيين لصلح أوشي والأعمسال التي قسام بهما سليمان الباروني وأحمد الشريف بعد الصلح المذكور في أبيات من بحر البسيط الذي أجزاؤه ومستفعلن فاعلن مستفعلن فعلن مرتين

وَحَسَارِبُسُوا أَهْلُهُ خَتَّى بِسَبِهِ قَتَلُوا * نَسِخاً لأولاد بوسَيْف التقنفيش (4)

وَبَعْدَ ذَلِكَ لَمْ يَلْفَوْا مُفَاوَمَةً * لَكِنَّهُمْ قَدَّ لَقُوا الْهُلُ الْكُمَّابِيشَ وَبَانَ فِي شَرْقِهَا نَجْلِ الشُّريفِ وقَدْ ﴿ فَيًّا جَيْشًا لِضَرَّبِ عَسْكُو الرِّيشِ

لَمُّما أَتَىٰ نَبَوْ الصُّلِحِ السَّذِي وَقَعما ﴿ بَيْنَ النَّصَارَى وبَيْنَ التَّرْكِ في أَوْشَى

وَنَقَيْتُ لِيْبِيدِ لَكُ مِنْ أَنْهُمِ مِنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ النَّهِ وَالْخَفِ الْبِينَ

رَدُّتْ عَلَيْهِمْ بِرَفْضِ الصُّلْحِ غَاضِبَةً * وَنَسْرَكَتُ حُكُمَ أَصْحَسَابِ السُّوابِيشِ

وَأَهْلُهُ إِلَّا شَمِّدُوا عَلَىٰ سَنُواعِدِهِمْ * مِن أَرْضِ فَرْنَا إِلَى قَصْرُ ابن كُمُوشِ (١٠)

وَبَسَانَ فِيهَا مُلَيْمَسَانُ السِّذِي جَمَعَنا * في غَرُب غُرْيَانَ آلافاً مِن الْجِيشِ

وَخَمَافَ قَومُ النَّصَارَى أَنْ يُهَاجِمَهُمْ * فَهَاجِمُوهُ يَجْبُشُ الْجَوْ وَالسَّرِيشِ

وَوَاصَلُو الْحَرِبُ أَيِّامًا وَقَدُ زَحَفُوا * عَلَيْهِ حَتَّى نَأَى عَنهُم بِتَطْبِيش (2)

وَبَعْسِدُهُ وَاصَلُوا زَحْفَ الْمُسِسِرِ إِلَى * أَنْ وَصَلُوا أَرْضَ فَزَانِ بِتَهُويشِ(٥)

فَسَارْسَلُوا رَجُسِلاً لَسَهُ وَطَمُّعَتْ * بِإِمْرِة إِذْ يَكُن لَّمْ كُخُرْبِيش

مُنَاكَ أَمْلَكُمُ الْغُمَرورُ وَالسَطَّمَـعُ ﴿ فِي ضَمِّمَ قَرْفَارِش لِبِلْلَةَ الكِيشِ (⁵⁾

وَلَمِبَ الإنجليد للهُ وَالد مُلايِندةُ * بِهِ وَصَارَ مِنَ النَّاسِ الدَّرَاويشِ

وَمَاتَ فِي شِبُّه نَفْي بِالْجِجَازِ وَلَمْ ﴿ يَصِلُ لِرَاحَةِ قَلْبِ أَوْهَنَا عَيْشِ

⁽¹⁾ المرد به: قصر أبي كياش.

⁽²⁾ أي تباعد عنهم بالدخول في الأراضي التونسية.

⁽³⁾ بتهويس: أي بارتكاب للمشقة الكبرى.

⁽⁴⁾ به بمعنى فيه، والمراد بالشيح محمد بن عبدالله البوسيفي والمراد بالتقنفيش: النهب وهو كنابة عن الحرابة.

⁽⁵⁾ المراد بقرقارش: طرابلس بتهامها، والمراد بالكيش بنغازي بتهامها ـ والمعنى المقصود أن طرابلس تكون تابعة لينغازي.

القصيدة الثانية

تتضمن جهاد الليبيين في الطليان الفاشستيين، بقيادة سالم بن عبد النبي الزنتاني بعد صلح أوشى اسويسره الذي وقع سنة 1912م وهي من بحسر البسيط وأجزاؤه ومستفعلن فاعلن مستفعلن فعلن مرتين.

لَمُّسا تَسْوَغُسِلُ فِي صَحْسَرًاءِ فَسَرًّانِ * جَيشٌ النَّصَارَى وَمَعْهُ القائدُ امْيَانِي وَظُنُّ فِيسَه خُلُو الجَسُّو والسَّوطُنِ * فَبَسَاضَ فِيسَه بِتَصْفِيسِرٍ وَٱلْحَسَانِ قَدْ فَسَاجِناتُهُم بِه عِصَابَةُ البَطْل * سَسَالِم عَبْسَدِ النبي من آل زِنسَانِ فَحَسَادَ يَتُهُمُّ إلى أَن مَسَاتَ أَكْسَرَهُمْ * وَفَسَرُ بِسَاقِيهِمُسُو مِنْ أَرْضَ فَسَرُّانِ وَمِنْهُ قَدْ خَدْرَجَ امْسَانِي وَزُمْدُونَه * يَسِيسَرُ لَيْسَلَّا بِسِيرٌ دُونَ إِعْسَلَانِ وَجَمَاءَ يَجْسِرِي إِلَى مِصْسَرَاتَةٍ وَجِلًا * مُسرَّتَبِسَأُ خَسَائِفَسَأُ مِن كُسلُّ إِنسَسانِ وَفَسَازَ سَسَالِمُ بِسَالُنُصْسِرِ وَسَسَارَ إلى ﴿ هُسَونٍ وَسَسَوْكَنَسَةٍ وَارْضِ وَدَّانِ مْم لقصر أبي هادي الذي اجْنَمَعُوا * فِيسِهِ بجَيْش التَّسوالِ وَالتُّكَسِرَان ُوَكُونُوا جَبْهَة فيه وَقَدْ شَرَعُوا * فِي الغسزَّوِ وَالنهْبِ مِن روم وَسَكُ انَّ حَتَّى تَضَانِقَ قَوْمُ الرُّومِ فِي الْوَطَنِ * مِنْهُمْ وَجَاءُوا بَجِيشٍ صُحْبَةً امْيَانِي وَوَجّهُ وَخَسُوهُ لِقَسَرْضَ ابِيَّةِ ٱلْعَسَرَبِ * وَجَسَرُبُ وا خَضَّهُمْ فِيهَا بِمَامْعَانِ فَقَـــابَلَتْهُمْ هُنَــاكَ جَبْهَــةُ الْحُلَفَــا · وَمِن قَفَــاهُمْ أَتَــاهُمْ قــومُ رَمْضَانِ<
 نقــابَلَتْهُمْ هُنــاكَ جَبْهَــةُ الْحُلَفَــا . وَقَسَاتُلُوهِمْ إِلَى أَنْ مُسَاتَ أَكْفُسُرُهُمْ * وَبُسَاء بُسَاقِيهِمُسُو مِنْهُا بِخُسْرَان وَالْحَقُّ مُساشَهِدَ الأَعْدَابِمِهِ أَبَسِداً ﴿ لَامِسا ادَّعَساهُ أُولِسُوا زُورٍ وَبُهُمْسَانِ

⁽¹⁾ دجيهة الحلفاء المراد بها جبهة العصابات الثلاثة التي تقدم ذكرها.

القصيدة الثالثة

تتضمن جهاد الليبيين في الطليان الفاشستيين بقيادة رمضان بك السويحلي بعد انتشاب الحرب العالمية الأولى سنة 1914م وهي من بحر الكامل وأجزاؤه ومتفاعلن متفاعلن متفاعلن، مرتبين.

قَسَدُ قَسَادَ جُبُهَاتِ الْقِنَسَالِ بِلْبِينِسَا * جَمْسَعُ تَحَيَّسَرَ مِنْهُمُ السَّطُلْيَسَانُ خَــافُسـوا غِمَـار الْخـرْبِ دُون تَـردُّدِ ﴿ بِعَــــزيْمـــــةٍ وَجَمِيَّعُهُمْ شُجْعَــــانُ مِنْهُمْ تَسلَاثُ قَسدْ بَسدْوًا في الأوَّل ِ * بَسرَزُوا وَبَسانَ لَهُمْ هُنَسالِسكَ شِسانَ ابْنُ الشُّـــريف كَــــذَاكَ بَـــارونيُّهُمْ ﴿ أَيْضِــــا ۚ وَبَيْنَ كِلَيْهَمـــــا رَمَضَــــانُ وأَشْسَدُّهُمْ رَمَضَسَانُ إِذْ قَدْ دُوخَ ﴿ النَّسِرُومَ وَلاَحَ عَلَيْهِمُ الْخُسْسَرَانُ وَلِسَذَاكَ قَسَدٌ جَنَّحُوا إِلَى السَّلْمَ وَقَـدٌ ﴿ خَضَعُسُوا إِلَى صُلِحٍ بِسِهِ اطْبِقْنَسَانُ وَتَكَـــوُنَتْ لِلشَّعْبِ جُمْهُـــورِيِّـــةً ﴿ وَطِنِيُّـــةً وَمَحَلَّهُــــا غُــــريْـــانُ فَتَفْسَانِقَ السَّطُّلُسِانُ مِن تَكْسُوينَهِمَا ﴿ فَسَاسْتُعْمُسِلِ الْمُسَالُ لِمِن قَدْ خَانُوا وَطَغَتْ عَلَيهِمْ فِتُنَسِمَة المسالِ إِلَى ﴿ أَنِ اصْبَحسُوا فِي صَفِّسِهِ وَأَعَسَانُسُوا وَقَضَسُوا عَلَى رَمَضَانَ بِالْقَتْـلِ فَقَـد ﴿ كَسَانَ لَسَدَى السَّوَطُن هُسُو النُّعْبُسَانُ قَتْلُوهُ مَسسَظْلُومَا وَمُساتَ ضَجِيَّةً * لَكِنْ عَلَى الْسَوْطَنِ النَّهُسُوسُ تُهْسانُ وَيَقَتْلِهِ خَسِسرُوا وَبِساءُوا بِسالْفَشُلُ * وَقَضِيُّسةَ الْسَوْطَنَ هُنْسَاكَ أَهْسَانُسُوا وَتَسَبِّسُوا فِي كُـلِّ مُسَامُسَاةٍ جَسَرَتُ * لِلشَّمْبِ قَسَدُ قَسَامَ بِهَسَا السَّطُّلْنِسَانُ وَأَتَى بِهَـــا مِن بَعْـــدِ أَن قَـــامُ بِنَقْ ۞ حَضِ الصُّلْحِ وَانصَــاعَ لَــهُ الخُّـوَّانُ وَتَجِسَدُهُ الْحَسِرْبُ لَسَدَى مِصْسَرَاتَسَةِ * وَالسِيزَارِيْسِيا وَاتَّسَسِمَ النَّيْسِيدَانُ وْهُنَــاكَ فِي مِصْــرَاتَــةٍ قَــدُ أَصْبَحَــا ﴿ صَعْـــدُونُ فِي الْجَيْشِ لِــــهُ جَـــوَلاَنُ وَلِمَسُونِ مُسَوْفٍ جَسُولُمُ فِي الزَّاوِيَا ﴿ وَبُسطُولِمَةً قَسَامَ لَهَسَا بُسرُهُسَانُ لَكِن بُسِدًا الضَّعْفُ وَيُسانَّتْ فِتْنَسَّةُ * فِيَهِا انْسطوى السزُّنتَسانُ وَالرُّجْسِانُ وَانْضُمُّ إِدرِيسُ إِلَى الْخُسِوُّانِ لَمْ * مُسا أَنْ أَسِاهُ بِنِسْرُقَعَةَ السَّمُّلْنِسَانُ

وَلَمْهُ قَسد اعْتَسْرَفُسُوا بِسِامْسُرُةِ بَسُرْقَةٍ * انْضَمُّ مَن فِيَهِـــا إِلَيْسَسِهِ وَلاَنُسسوا

فَلِذَاكَ نُبْسِطُهُمْ وَقَسَامَ بِمِسَدُهِمْ * عَمُّسَا عَلَيْسِهِ مِنَ الإغسانَةِ كَسَانُوا وَانْضَمُّ لِلطَّالْيَسِيانِ خُسِرُبِيشٌ وَجُنَّ ۞ يَنْسَدُ كُسلُّ مُسرَنَسزَقِ لَهُمْ وَأَغْسَانُسُوا وَبِهِمْ تَخَصَّٰلَ قَسَادَةُ الجَيشِ الإطَّسَا ﴿ لِنَّ عَلَىٰ عَسَسَدَدٍ لَــسَهُ حُسْبَــسَانُ وَتَجَمُّعُـسُوا خَــُوْلَ طَــرَابُلُسِ إِلَى * أَن جُهـــــزُوا وَاتَّنَّهُمُ الاغــــوَانُ وَتَسَوِّجُهُسُوا مِثْـلَ الْجَـرَادِ المنتشِـرُ * حَتَّى عَلَيْهِم ضَـــــــافَتْ الْبُلْذَانُ وَتَتَبُّعُسُوا أَرْضَ الشُّسرِيطِ السَّاجِلِي ﴿ مِن بَعْسَدِ أَن غَسَادَرَهُسَا السُّكُسَانُ وَلَسَذَاكَ لَمْ يَجِدُوا بِهَمَا مَمَا يَشْتَهُو ﴿ وَوَقَسَدُ اصَسَابِتُهُمْ بِهَمَا احْسَزَانُ وَهُنَاكَ قَسَدُ وَقَعَتَ مَعَادِكُ دَامِيَهُ * قَدْ خَسَاضَهَا أَبْسَطَالُنَا الشُّجُعَانُ لَكِنَّهُمْ لَمْ يَبْقُ فِي أَيْسَدِيهِمُسِو * إِلَّا السَّذِي فِي الاضسطِرَارِ يُهَسَّانُ فَلذِلِسَمِكَ انسَحَبُسُوا وَلَمْ يَبْقَ أَمْسًا * مَ السَرُومِ إِلَّا النَّخْسَلُ وَالْجِيشَانُ وَمَضَتُ جُيُوشُ الرُّومِ فِي الزُّحْفِ مُشْرٌ ﴿ رَفْسَةُ تُسِدَثُ كُسِانُهُمَا فَلْسَرَانُ ولِيَعْضِهِمْ قَسالُوا لَسَدَى مِمْسَرَاتَةِ * تَجسَدُونَ مَسَالُمُ يُحْصِبُ الْحُسْنِيانُ لَكُنَّهُمْ لَمُسَا أَتَسَوَّهُمَا فُسُوجِفُسُوا ﴿ بِخَسِلَاتِهُمَ الْأَحْسَسَوْانُ لَهُ كُسِلُ سُكَسَانِ الشُّسرِيطِ تُبَسَاعَـدُوا ﴿ عَنْ ذَلِسَكَ الْجَيْشِ الْخَبِيثِ وَصَانِموا وَتَسوجُهُسوا مِن بَعْسد ذَاكَ بِمُسدَّةٍ * كُسلُ إِلَى جِهْسةٍ بِهَسا اطْمِئنَسانُ

القصيدة الرابعة

تتضمن الشوط الذي قام به عون سوف المحمودي في الزاوية الغربية من جهاد الليبيين في الطليان الفاشستيين بعد نقضهم لصلح سواني بنيادم وهي من بحر الكامل أيضاً وقد تقدم أن أجزاءه دمتفاعلن متفاعلن متفاعلن، مرتين.

بَعْدَ ابْتَقِدَاضِ الصُّلْحِ قَدَادَ الدُّاوِيَـةُ * عَوْنُ بنُ سَوْفٍ في الْحُرُوبِ التَّالِيَةُ وَتُسوافَقُسوا رَأياً عَلَىٰ أَنْ يَجْعَلُوا ﴿ مَسافِيهِ تَعْطِيلُ الْجُيُوشِ البَاغِيَّةُ عَن سـرعــةِ الـزَّحْفِ بِفِعِـل كَمَـائِنِ ۞ وَمُنَـــاوَشَـــاتٍ فِي الْبِــلَادِ البِّــاقِيَــةُ وَبِهَ لِلِّكَ الْـوَصُّفِ قَـدِ انسَخَبُوا إلى ﴿ مِصْسَرَاتِيةٍ ذُونَ مَعَسَادِكَ حَسَامِيسَةَ

وَقَدَدُ اسْتَعَانُ بِتَامِسَكُتِ (') في قِيَا ﴿ دَبِّهِ لَسَدَى بَلُّكَ السَّظُّرُوفِ الفَّاسِيَّةُ وَعَلَيْهِمِ السَّطَّلَيْسَانُ فِيَهِمَا قَسَدُ هَجَمْ ﴿ وَهُنَسَاكَ قَسَدُ وَقَعَتْ مَعَسَادِكُ دَامِيْسَهُ قَدْ خَاضَهَا غُونً بِكُلُّ شَجَاعَةٍ * لَنكِئُمهُ فَقَدِد الأَمْسُورَ الْكُسَافِيسَةُ فَلِدَلِكَ انسَحَبَ إِلَى الشُّرْقِ وَسَما * زَ إِلَى النُّمُواجِي الأَرْسِعِ المُتَموالِيَة وَبِهَا أَقَامَ وَصَارَ يَرْقُبُ حَالَة الطُّه * طِلْيَسَانِ مِن بَلْكَ البِفَسَاعِ السُّرَابِيَسَةُ حَتَى رَأَى مَساجَمً عَ السَّطَلْيَسانُ في * تِلْكَ الجِهَاتِ مِن الْجُيُوشِ الْفَاشِيَةُ يَبْغي بِهَما أَخْمَذُ الشَّمرِيطِ السَّاجِلِي * في كَسَرَّةٍ بِسَالْقَسَوْةِ الْمُتَمَالِيسَةُ فِلِذَلِكَ انسَحَبَ إِلَى تَسرُهُ وَنَهَ * وَلَاهْلِهُمَا قَسَالُ اخْسرُجُ وَاللَّهَ الْجَسَادِيَةُ وَبِهَا أَقَامَ زُهَا، شَهْرٍ كَامِلٍ * خَتَّى تَحَرُّكَتِ الْجُيُّوشُ العَادِية وَأَذَلَهُ اللَّهُ اللَّهُ لَكُنِّهِ * وَأَفْسَامُ فِي الفَّسَطَّارَةِ الْمُتَنْسَالِيْسَةُ وَهُمْنَـاكَ قَـدُ خَصَـلَ اتَّصَـالُ بَيْنَ سَعْـ ﴿ دُونٍ وَعَــوْنٍ فِي ظُــرُونٍ قَــاسِيَـةٌ

إذ مُسابَقِي عِنسَدُ الْجَمِيسِعِ دُخَيْسِرةً * فِي خَوْضِ مَعْرَكَةٍ مُسَالِكَ كَسَافِيةً

⁽¹⁾ الماديه عبد الله تامسكت التركي

القصيدة الخامسة

تتضمن الشوط الذي قام به سعدون السويحلي في مصراته من جهاد الليبيين في الطليان الفاشستيين بعد نقضهم لصلح سواني بنيادم أيضاً وهي من بحر الكامل كذلك وأجزاوه «متفاعلن متفاعلن متفاعلن مرتين.

بَعْد انتِفَاضِ الصُّلْحِ فِي مِصْرَاتَةٍ * قَسادَ الْجِهَسادَ مُحَمُّدُ سَعْدُونُ حِينَ رَأَى أَذُ الْجَهَـــاذَ تَعَيِّنَــا * شَــرْعــا وَاوْجَبَـهُ عَلَيْنَــا الــدّينُ وَخُفُسُوقُنَا بَيْنِ الْخَلَاثِقِ تَسَظُّهُ وَ الْفِسِأَ بِهِ كَسَالشُّمْسِ جِينَ تَبِينُ لَمْسا أَبَساهُ الْعُسرُبُ عَنْ أَوْطَانِهِمْ * شَرْقاً وَغَسرُباً حَلَّ فِيهِمْ هُسونُ وَتَسَلُّطُ الْمُسْتَعْمِ سُرُونِ عَلَيْهِمُ سُو * وأنساهُمو من تسرُك دلسك حيِّن ٠٠ حَتَّى بِهِ قَسَامَتْ جَمَسَاعَتُهُ لِيبِينًا * مِن قُسَسَوَّةِ الإيمَسِانِ لَيْسَ تَلِينُ أَحْيَتُ جِهَاداً خَالِداً وَمُشَرِّفاً * فِي مُسلَّةٍ فِيهِا الْجِهَادُ دَفِينُ فَالْفَضْ لُ فِي إِحْيَاءِ ذَاكَ لِإَمْلِهَا * حَقًّا وَمِن يُبْكُ رِهُ فَهُ وَضَغِينًا قد عَلَموا الْعَرَبُ الْجِهَاذَ وَجَدُّدُوا * تَسسارِيسنَخُ أُمَّتِهِمْ وَزَال السرُّيْنُ مَامَاتَ مِنْهُمْ قَالِسَدُ إِلَّا وَقَدْ * أَحَدَ الِقِيادَة آخِدُ مَامُونُ يَحْمِي البِللادَ وَيَقْهَر الاعداء في * ضف القِنسال كَسانسه مَلْيُسونُ وَلِسَذَاكَ لَمُّنا غَنَابَ عَن مِصْرَاتَنَّةٍ * زَمَضَنانُ قَسَامَ مَقَسَامَتُ سَعْمُونُ أَسَدُ الْعَسرينَ وَرَمْسرَ كُلِّ بُسطُولَةٍ * سَيْفُ الْقِنْسِالِ مُهَنِّسِدٌ مَسْنُسُونُ فِي قَصْرِ أَحْمَدَ ثُم فِي السُّلْحَيْبَةِ * شَهِدَتْ لَـهُ أَعْدَاؤُهُ وَعُبُونُ بِشَجَاعَةِ صَارُوا بِهَا فِي خَيْرَةِ * وَاصَاتَ أَكْنُهُ مِنْ زَآهُ جُنُهِ، نُ وَكَسَلَاكَ فِي يَسُومِ المشْسَرُكِ حِينَمَما * خَسَرَجَ الْغَسِدُو وَغَسَرُهُ الْمَلْعُسُونُ

^{(1) (}حين) بفتح الحاء وسكون الياء المراد به الموت كما لا يخفي .

لَّهُ كَانَ يُهْوَمُهُمْ وَيَمْحَقُ جَيْشَهُمْ * قَتْسَلاً وَلَنكِن قَسَدُ أَتْسَاهُ الْجِينُ الْمِينَ وَهُو عَلَى الجَوادِ يُقَاتِلُ * بِسَرَضَسَاضَسَةِ مِنْهُسَا أَتَّسَهُ مَنْسُونُ سَسَاكَ لَاقَى رُبِسَهُ بِشَهَادَةٍ * نَيْسُلُ السَّفَاذَةِ عِنسَدَهَا مَضْمُسُونُ وَرُكَ قَسَائِسَداً وَجَسَرَاكِ بِسَالًا * خَيْسَرَاتِ عَنْسَا اللَّهُ يَسَامَعُسَدُونُ وَرُكَ قَسَائِسِداً وَجَسَرَاكِ بِسَالًا * خَيْسَرَاتِ عَنْسَا اللَّهُ يَسَامَعُسَدُونُ

القصيدة السادسة

تتضمن الشوط الذي قام به عمر المختار في برقة من جهاد الليبيين في الطليان الفاشستيين بعد نقضهم لصلح سواني بنيادم وهي من بحر البسيط وأجزاؤه دمستفعلن فاعلن مستفعلن فعلن، مرتين.

لَمُّما انتَهَى شَسَوْطُ سَعْسَدُونِ وَشَائِيهِ * بِمَسْوْتِهِ قَسَدُ أَتَى شَسَوْطُ بنِ مُخْشَادٍ في أَرْض بَرْقَةَ قَدْ قَادَ الجِهَادَ وَكَا * ذَ قُددُوَةً لِاولِي الإخدلاس لِلْبَادِي قَدْ أَمَّهُ النَّاسُ مِن كُلِّ المُناطِق وَانْ * ضَمَّـوا إِلْيَسِهِ لاخْسِذِ الحَقُّ وَالشَّارِ خَسَاضَ الْمَعَسَادِكَ حَتَّى لَقُنْ الْكَفَسَرَهُ * فِيهَا دُرُوسَا تَسْزِيدُ العِلْمَ لِلْقَارِى وَأَصْبَحَتْ قَسَادَةُ السَّرُومِ بِسَلَا رِيْبِ * يَخْشَوْنَ سَطُوْتُهُ فِي دَاخِلِ السَّدَادِ وَجِينَمَسا عَجَسزوا عَن دَفْعِسه جَمَعُوا ﴿ شُكِّسانَ بَسرَّقْسَةُ فِي عُقْيلَة الْفَسار وَخَاصَرُ وَهُمْ بِهَا فِي مَوْقِع خَرِجٍ * مُسَطَوَّةٍ بِجُيُسوش ثُم أَسْسَوَادٍ بِخَيْثُ لَمْ يَنْتَفِسَعْ حِينَسَدٍ عُمَسَرٌ * وَقُسُومُسَهُ مِنْهُمُسُو بِمُسَدَدٍ خِسَارٍ وَلَمْ يَجِدُ مَدداً مِن خَارِجِ الْوَطَن * بِسَاتِي إِنْسِهِ وَلَسُوْ افْسَلُ مِفْسَدَارِ لِـذَاكَ صَـازَ عَلَى الـدُوَامِ يَــرْقَبُهُمْ * ثُمُّ يُغِيـــرُ عَلَيْهِمَ وَقْتَ أَسْحَـــارِ وَجِينَمَا جَاء يُوماً لِلْمُراقَبِيةِ * وَلَمْ يُسِرَافِقُهُ إِلَّا بَعْضُ أَنْصِار رَآه بَعْضُ الْجَسْوَاسِيسِ فَسَأَخْبَسْرَهُمْ * فَعَسَارَضُسُوهُ لَسْدَى الرُّجُوعِ بِالنَّادِ مِن قَدُوَّةٍ قَدَدُوْهَا الفَانِ مَمْ مِاثَةٍ * وَلَيْسَ مَعْدَهُ سِسوى خَمْسِين أَبْسُوادٍ فَــدَافَعُــوا وَنَجَـا الْبَغْضُ وَقَدْ هَلَكَا * اكْتُـرُهُمْ بن رَصَــاص مِثْـل أَمْطَارِ وَانْكُسُوتْ يُسدُ ذَاكَ القائِيدِ الْبُطَلِ * وَمَاتَ مِنْ تَحْتِيهِ جَمُوادُهُ الْجَارِي فَالَ لَسَالِ سُسِر ثُم الْقَتْلِ وَانْكَسَفْتُ * شَمْسُ الجِهَادِ لَدى مَوْتِ بن مُخْتَارِ

القصيدة السابعة

تتضمن ما قام به الليبيون في المهجر بعد انتهاء المقاومة في ليبيا وهي من بحر الخفيف وأجزاؤه «فاعلاتن مستفع لن فاعلاتن» مرتين.

نَفِدُ السَّرَادُ والسَّبَخِيسَرةُ وَالصَّبْ * مُ لَسدى مَسُوتِ عُمَسَرَ الْمُخْتَسَادِ وَنَفَسِرُقَ شَعْبُسَا فِي جِهَسَاتٍ * مُتَعَسَسَدَّدَةٍ مِنَ الأَقْسَسَطُهِ بَعْسَد ان قَسَاوَمَ الْعَسَدُو رُمَسَاء * رُبْسِع قَسَرْنِ بِبْسَدُةٍ وَاصْسِطِبَادٍ وَلَا تَبْسَا فَ الْعَقْسَاخِ فِي ذَلِيكَ الْسَوَةُ * تِ أُولُسُوا الانتِبَسَاءِ وَالاَقْبَسَدَادِ فِي الصَّحَسَائِفِ وَالنسوادِي وَكُسلَ * مَجْلِس خَسَادِثِ جَبِيبِدٍ وَطَسادِي فِي الصَّحَسِرُ واللهِ أَن انتشبَ الْحَسَرُ * بُ العُمُسومِي الاَحْسِرُ بِالاَنفِجَادِ وَطَارِي وَكُسلَ * بُ العُمُسومِي الاَحْسِرُ بِالاَنفِجَادِ فَلَا عُبَسِلِ النَّفِجَادِ وَالمَّبَسِلِ اللَّهُ السَّوْ * مِ لِسَرِدُ الْحُقُسوقِ وَالاَعْبَسَادِ وَالاَعْبَسَادِ وَالاَعْبَسِلِ اللَّهُ السَّرُو * مِ لِسَرِدُ الْحُقُسوقِ وَالاَعْبَسَادِ وَالْعَبَسَادِ وَالاَعْبَسَادِ وَالاَعْبَسَادِ وَالاَعْبَسَادِ وَالاَعْبَسَادِ وَالاَعْبَسَادِ وَالاَعْبَسَادِ وَالْعَبَسَادِ وَالْعَبَسَادِ وَالْعَبَادِ * وَمَنْتُ عَلَيْ وَالْعَبَادِ * وَمَعْسَدُوهِ فِي الاَنْعَصَادِ وَالْعَبَادِ * فِي الْمَسَدُونِ فِي الاَعْسَادِ فِي اللَّهُ اللَّهُ وَلِي الْمُسَادِ فِي الْمُسَادِ وَ الْعَسَدُونِ فِي النَّيْسَالِ الْمُعَلَّوقُ وَالْعَلَادُ وَالْعَبَالِ وَالْعَلَامُ اللَّهُ وَالْمُسَادِ وَالْعَلَامُ اللَّهُ الْمُسَادِ وَالْعَلَامُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْعَلَامُ اللَّهُ الْمُحَلِّي وَالْمُسَادِ وَالْعَلَامُ الْمُعُلِي الْمُسَادِةِ فِي الْمُسَادِةِ فِي الْمُسَادِ فِي الْمُسَادِ فِي الْمُسَادِ فِي الْمُسَادِةِ فِي الْمُسَادِةِ فِي الْمُسَادِةِ فِي الْمُسَادِةِ فِي الْمُسَادِةُ وَالْمُسَادِ وَالْمُوادِ الْمُسَادِةُ الْمُسَادِةُ الْمُسْدُودِ وَالْمُسَادِ وَالْمُسَادِ الْمُعُلِي الْمُسَادِي الْمُسْدُودِ الْمُسْدُودِ الْمُسْدُودِ الْمُسْدِي الْمُسْدُودِ الْمُسْدِي الْمُسْدُودِ الْمُسْدِي الْمُسْدُودِ الْمُسْدِي الْمُسْدِي الْمُسْدِي الْمُسْدُودِ الْمُسْدُودِ الْمُسْدُودِ الْمُسْدُودِ الْمُسْدُودِ الْمُسْدُودُ الْمُسْدُودُ الْم

القصيدة الثامنة

تتضمن ماقام به الليبيون من محاربة الطليان بعد انتشاب الحرب العالمية الثانية وهي من بحر الوافر وقد تقدم أن أجزاءه ومفاعلتن مفاعلتن فعولن مرتين.

أَلَمْ تَعْلَمْ بِـــانُ اللَّهُ عَـــدُلٌ * يُجَـازِي كُــلَّ ذِي ظُلْم وَمَكْــر فَلَيْسَ جَــزَاءُ مَــاغَمِلَتْ يَــذَاكُ * سِـوَى نَسادِ تَسَطَهُـرُ مِسَك بَسرّى وَقَدِدُ آنِ الأوانُ فَفِيدِكَ شَدَاطَتْ * حُدرُوبُ الْجَداتُسكَ إلى الْمَفَدرُ وَقَدَدُ هُدِوَمَتْ جُيُدُوشُكَ بِمِانْهِيَدَارِ * فَضِيدِع جَسَاءُهُمْ مِن بَعْدِ كَسُسِر فَسَافَلَتَ بَعْضُهُمْ وَلَسَهُ خُصَاصٌ * وَبَعْضٌ مَسَاتَ وَالْبَعْضُ بِسَأَسُسِر وَصِيرْتُ تَجُدُرُ أَذْيَالَ الهنزيمَة * بَكُسُنسر لَمْ نَضَمُنسَدُهُ بَجُبُسر وَتَجِمْدُ لُ قَدُوْقُ رَاسِكُ مَاخَمُلُنُما * بِهِحْدَرَبَنُما عَلَى رَاسِ وَظَهْدِر زَعَمْتَ بِانَّ وَصْفَاكَ وَصْفُ لَيْتِ * وَوَصْفُاكَ فِي الْحَقِيفَةِ وَصِفُ فِار فَقَدَدُ كَدَبَتُ عَلَيْكَ النَّفُسُ خَتَّى * غَلِطْتَ وَقَدَ طَمِعْتَ بِفَدَكَ مِصْدر وَحَسِرُكُتَ الأسُسودَ إِلَيْسِكَ خُتُن ﴿ أَتُسُوكُ وَلَا نَجَسَاهُ سِنُوى الْمَفْسِرُ فَيِـــرُ لِإِطْــالِيَــا وَمَنِ الْغَنمَسة * تَعــوُضُ بِـالإيّـاب إلى الْمَقَــرُ أَقُــولُ لَــكَ ارْتَجــل وَاتُــركُ بِلَادِي ﴿ عُمُــومــاً والْحَــرُجَنِ مِنْهَــا بِــذْحــر وَفَسِرُ بِحَسْسِرةِ وَاذْهَبْ بِخِسْزُى * كَمْسَا ذَهَبُ الجِمْسَارُ بِسَامٌ عَمْسِرو فَسلا رَجَعَتْ وَلاَرْجَسمَ الْجِمَسارُ * وَانتَ فَسلاَ رَجَعْتَ لِيَسوم خَشْسر

القصيدة التاسعة

في جلاء الطليان من ليبيا بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية وهي من بحر البسيط وقد تقدم أن أجزاءه ومستفعلن فاعلن مستفعلن فعلن، مرتين.

- قَسدٌ فَسرُّ مِن لِيْبِينَا الطُّلَّيْنَانُ مُنْهَزِمًا ﴿ مِن بَعْدِ حَرَّبٍ طُويلِ دَامَ فِي لَهُب خَمْساً وَعِشْرِينَ عَاماً مَعْ ثَمَانِيَةٍ * وَبَعْسَدَهُسَا بُسَاء لِلْفِسْرَادِ وَالْهُسْرَبِ وَصِيرْتُ بَعْـذَ خُـرُوجِي فِي سَظَارَتِهَا ۞ خَمْسَ سِنينَ لَسَدَى خَمْسَرِ وَمُسْرَتَقُبِ ثُمُّ اسْتَسرَاحَتْ فَكَفَّتْ عَن رَفَسانِتِنسا * وَظنَّتِ الشُّعْبُ فَسدٌ مَاتَ مِن الرُّهَبِ فَعِنَد ذَلِسَكَ هَبُّ الشُّعُبُ وَانْفَجَدَ * لَيْلًا بِجَيْش يُحَاكِي مُمْطِرَ الشُّحُبِ
- وَقُمَد فَرَحْنَما وَلَكِن لَمْ يَسَدُمْ فَسَرَحُ * خَيْثُ أَنْتُ بَعْمَدُهُ خَمَّمالَمةُ الْخَطَبِ فِي جِيدِهَا مِلكٌ مِن أَسْرَةٍ عُرِفَتْ ﴿ بِخُولُهَا انْفَلْتُوا مِن سَالِفِ الْجِفْبِ فَسَارْغَمَتْ شَعْبَنَسَا عَلَى قَبُسُولِهُمُسُو ﴿ لِسَذَلِسُكَ الْعَلِكِ المَسْدُعُسُو بِالدُّنُبِ وَرَبْسَطَتْ لِينِيسا بِسه وَقُلدُ حَكَمَتْ * كَمْسا تُشْساءُ عَلَيْسهِ دُونَ مُما تُعب وَسَجَنتُ كُــلُ مَن عَــارَضَ رَغْبَتُهـا ﴿ فِيمَــا ارْادَتْــهُ مِن حُكُم وَمِن طُلَبِ وَمِن زَبَـانَيـةِ جَـاءتُ بِهِمْ فَـرَضُوا ﴿ خَمْـلَ السَوْزَارَةِ وَالتنـويبِ وَالسُّرُتُبِ وَقَـــدْ سُجِنتُ مَـع الــذِين قَـدْ سُجِنُـوا ﴿ فِي سِجْنِ وبِينِيُّوهِ فَاشْتَغَلْتُ بِالكُتُبِ٩٠ وَقُلْتُ يَسَاخَبُسَذَا السُّجْنُ أَحَبُّ لَنَسًا ﴿ مِنَ الخُفُسُوعِ إِلَى عَسْدُوهِ الْغَسَرَبِ
- وَجَسَاءَهُمَا فَسَرْمَى بِهَمَا وَسِالْمِلْكِ * وَسِالْسُرُبِّانِيةِ الْحُكُمَامِ بِالْكَذِبِ
- ويسالحليفة أمريكا وَجَالِيَةِ السُّل * طِلْسَانِ فِي لُجْحِ الْبُحْرِ بِلا عَجْبِ
- وَفِي دَفَائِقَ قَدْ دُقُتُ رَفَابُهُمُو * وأصبحوا في سعير النار كالحطب
- وَاللَّهُ قَسَدٌ نَصَرَ الْحَقُّ وَقَسَدٌ كَسَرًا ﴿ كُلُّ النَّصَارَى وَبَاءُوا مِنْهُ بِالْغَضَبِ

^{(1) (}بينيتو) كلمة أجنية تطلق على سجن معروف في مدينة طرابلس.

وَانْفَشَعَتْ ظُلْمَةُ الظُّلْمِ وَقَدْ خَرَجُوا * مِن لِيبِيسا دُونَمَسا رِبْسحِ وَمُكْتَسَبِ
وَرَدُ حِنشسندٍ شَعْبِي تحسرَامَنَسهُ * وَنَسالَ حُسرَيْسةُ أَصْفَى مِن السَّذُهُ بِ
وَمَعَهَسا كُسلُ الْمُسرِ هَيْنٌ أَبْسَدًا * حَتَّى وَلْسَوْ كَسَانَ فِيسِهِ شِسدُهُ التَّعَب

القصيدة العاشرة

في جهاد مصراته وأدلته وبراهينه وهي من بحر الكامل وقد تقدم أن أجزاءه ومتفاعلن متفاعلن متفاعلن، مرتين.

مِصْسَرَاتِهُ ذَاتُ السَّرِّمُسَالِ بِسَلَادِي * قَسَدُ جَسَاهَدَتُ فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِي كَمْ جَساءَ لِلطُّلْنِسانِ خَسرْمٌ وَاضِع * مِنْهَسا وَنَسالُسوا اكْنِسر الانكسادِ شَهِدَتُ سِهِ ضُبِّاطُهِمْ وَجُنُودُهُمْ ﴿ وَالْحَقُّ مَسَاشَهِدَتُ سِهِ الْإَعْدَادِي قَسدُ حَسارَبَتُ فِي لِيبُيْسا مِن غَسرُبهَا ﴿ خَتِّي إِلَى الشَّسرُق بِسدُون هَسوَادِي وَصَحَائِفُ النَّارِيخِ قَدْ خَفِظَتْ لَهَا ﴿ أَسْمَى جَهِــاد رَغْمَ كُـــا مُغــاد مُما كُمَانَ يَخْفَى خَمَرُبُهَا وَجَهَادُهَا * إِلَّا عَلَى وَغُمَمِهِ مِن الأَوْغُمِمِادُ بَــل خَــازَبَتْ حُكُّــامَهُمْ وَقُلُولُهُمْ ﴿ خَتِّي لَــدى استَعْمُــارِهِمْ لِيــلَادِي. فَسَابِتُ قَبُسُولَ صَجِيفَةِ الجِنْسِيَّةِ * مِنْهُم بِسَرَفُض كَسَامِسُل وَعِنْسَادِ وَأَنْتُ بِمُسا قَسدُ حَيُّس الأَفْكَسارَ مِن * خُكُسامِهمْ حَسالَ اجْتَمِساع النَّسادِي وَقَسَدُ اسْتَمسَرُت فِي مُقَاوَمَةِ العِدَا * فِي كُسلُ وَقُتِ سِالسَّلَاحِ الْعَادِي حَتَّى تَسطهـ أَشْعُهُما الآن وَنسا * لَ خُفَّ وَنس عَما عَلَى الأغادي وَجَلِلا الأَجْبَائِبُ عَن تُرابِ بِلاَدِنَا ﴿ وَتُسْطَهِدُونَ مِمْنِ أَتُسُوا لِجَلَادى لَكِنَّهُمْ الْقَصوا لَصدَيْنُ السِرْزَةُ * قَصدُ الْمَعْنُتُ فِي النَّهْبِ والإفْسَادِ وَقَضَتْ عَلَى حُكَّامِنَا بِالسِّرُسُوةِ * وَالْخَمِّسِرِ وَالتَّفَكِيسِةِ وَالْأَخْسَادِ يَسَارُبُ أَمْلِكُهَا وَعَجُلُ بِسَالُحَلَا ﴿ صَ لِشَعْبِسَا مِن شَسَرُهَمَا يَسَاهَادِي وَقَسِد اسْتَجْانَ اللَّهُ ذَلَيكَ حِينَمِيا ﴿ قَسِيامَتْ عَلَيْهِمْ فَسِيوْرَةُ الأَوْلَادِ وَرَمْتُهُمُوا فِي الْبَحْدِرِ رَمَّىٰ كُنْدَاسَةٍ ﴿ بَفِيَتْ مِنَ السَّرُومِ بِسَوَسُطِ بِسَلَادِي وَمَضُوا إِلَى رُومُنا فَلَا رَجَعُوا وَلا * رَجَسَعُ الْجَسَارُ بِهِمْ لِهِسَدَا الْسَوَادِي 1 ـ قصیدة تشتمل على تآمر الغربیین على العرب والمسلمین وهي:

...

لسؤلا الْجَمَساجِسرُ وَشَوْرَةُ يُسولِيُسو * لَقَضُوا عَلَيْهَا الْلَّمْرَ فِي اللَّذَانِ
لَكِنَّ رَبُّ الْبَيْتَ سَخُسسرَ مَنْ أَطَسا * خ بِبَعْضهِمْ فِي أَسْسرَع الْلاَمْسانِ
وَتَنَقَّسلَ الْحُكُمُ لِجُمْهُ سوريًسةِ * شَعْبِيَّسةٍ بَجَمْسالِمَسا الْفَتَسانِ
مِنْ حِينِ بَسانَ أَبْسانَ لِلْجُمْهسورِ أَنْ * ذَ مُلُوكَهُمْ كُسانُسوا مِنَ الْخُسوانِ

⁽¹⁾ الغرب ـ بفتح الغين المعجمة، وسكون الراء ـ المراد بهم: أهل الدول الغربية.

⁽²⁾ العرب ـ بضم العين المهملة، وسكون الراء ـ لغة في العرب كما لا يخفي.

وَدَعَا بَنِّي الْعُرْبِ إِلَى أَنْ يَرْفُضُوا * رَأْيَ المُلُوك مُجَسَاة ذَاكَ الشَّان نَاجَانِهُ الْكُلُّ بَرِفْض جميع ما * رَضَيَ المُلُوكُ بِدِ مِنَ الْمَسَدُّيانِ وانْضُمُ جُلِلُ بَقِيسة السرُّوسا إلى * فكسر جمسال صاحب السرُّجُحان وَهُذَاكَ قَالًا فَشِلَ الْمُلُوكُ واصْبِحُوا * في الْخَوْفِ مِنْ غُرِق وَمِنْ طُوفِانِ لكُنُّهُمْ لَمْ يَيْسَأَسُسِو، وَلسدَاك قسد * سلكُسوا طسريق المكسر والْخسدُلان خَتَّى تَسَوَازَى بِالْجِجِابِ جَمَالُ عَنْ * دُنْسِما الْكَفْسَاحِ وسَسَارِ للرُّحْمَسَانَ وَأَمْ لِمُصْدِر - مُسَاكُ بِغُمِلُ أَسُودُ * دائمًا وأَفْعِسَالًا ونُسَطِق لسيان تَهِ لَا الصُّوابُ وَعِمَانَفَتُ أَفُكُمَارُهُ * فَكُمِمِ المُلُوكُ وزاد بِسَالْإَعْسَلان خَتِّي بِسِهِ قَسِدٌ قَسَارَبُسُوا أَنْ يَجْعَلُوا * أَحْسِلامَهُمْ في حَيِّسِرَ السوجُسِدَان وَمَضَى كِفُسامَ المُخلِصِينَ بَفِسدُه * وبفسدٌ كُسلُ مُنسافق خسوّان وَأَزَالَ أَبْنَاهُ الْكِنَانِةِ رَأْسَ ذَا * لَا الْبِغْلِ يَوْمِ الْحَفْلِ فِي الْمَيْدَانِ وَبِهِ تَزَايِدَ خُوفُ أَصْحَابِ أَلْعُرُو * شِ مِنْ الْجَمْاهِيرِ لَمِذِي الْعَلَيْانِ وَتَخَفُّوا أَذُ السِدَى قَدْ خَدادَ لا * يَنْقَى رئيسَا عَنْد أَهْلِ الشُّانِ

2 ـ قصيدة تتضمن ترغيب العرب في الوحدة

وهي:

فِي وَخْدَةِ الْعُرْبِ إِرْهَابُ المُعَادِينَا * وَقُسُوَّةُ تَحْسُرُسُ الْأَوْطُسَانَ وَالسَّدِّينَسا وَتَجْعَلُ العُرْبُ فِي أَوْطَانِهِمْ شُعَدًا * وَبَيْنَ أَعْسَدَانِهِمْ دَوْمَسُ مُهَسَابِينَسَا وَعَسامِلِينَ بِمَسا الْمَسُولِي بِهِ أَمْسَرًا * فِيمُسا بِسِهِ فَسَدْ أَتِي خَيْسُرُ النَّبِينَسَا فَ اللَّهُ فَسَالَ: أَعِدُوا ذَائِما أَسِدا * مِنْ قُسُوةٍ مَما اسْتَسَطَعْتُم لِلظُّلُومِينَا وَالْكَسَافِسُرُونَ هُمُ السَّفُلَامُ قَسَدُ ثَنِيسًا ﴿ هَسَذَا بِنَصَّ كِتَسَابِ اللهِ بَسَارِينَسَا وَكُلُّنَا لَمْ يَسزَلُ مِنَ الْخَلِيجِ إِلَى الَّهِ مُجيعٍ يَسْطُلُبُهُمَا وَهُيَ أَمْسَانِينَمَا لاَ سِيْمَا بَعْدَ أَنْ تَسَامَرَتْ دِوْلُ الْ * خَسْرُبِ عَلَيْسًا بِسَأْيِيدِ الْحَقُودِينَا(١) وَأَظْهَـرَتْ حِقْدَهَا - لَنَا زَعِيمْتُهُمْ (2) * فَـزَرْغَتْ بَيْنَسَا الْفَـوْم الْمَلاعِينَا (3) وَسُلُّطُنَّهُمْ وَقُدْ قُدَامَتْ بِقُدُوتِهِما * عَلَى جِمَايَتُهُمْ مِنْ نَيْسِلِ أَيْدِينَا وَطَعَنَتْ بِهِمُ سَوِ الْعُسَرِبِ لِتَقْتَلَهُمْ * لَكِنَّهُ الْ يَمُسَوُّسُونَا وَغَسرُهُما مَا زَأْتُ فِي نَقُدِ وَحُدَيْنًا ﴿ مِنَ انْجِسَطَاطِ أَنْسَانُسَا مِنْ مَسَاوِينُسَا فَسِزَعَمَتْ أَنَّهُسِا تَنَسِالُ بُغْيَتَهُسِا * مِنْسا بِسِذَاكَ وَلَمْ تَخْسِرُ مَسلابِينَا لَكِنُّهَا لَمْ تَنْسَلُ مُنْشِماً وَقَدْ خَسِرَتْ * وَأَطْفَساأَ اللَّهُ مَا قَسدُ أَوْفَدَتْ فِينَا وَانْقَلَبَ ٱلْأَمْسِرُ فِي ذَاكَ لِصَسَالِحِسًا ﴿ وَصَارَ جُسِلُ بَنِينَسَا وَحُسَدُويُينَسَا وْعَسَرَفُسُوا حِيْسَلُ ٱلْأَعْسَدَاءِ قَسَاطِبْسَةً ﴿ وَمَسَا يُسْرِيسَدُونَسَهُ لَنَسَا وَيَبْغُسُونَسَا يُنْجُبُونَ فَتُنْتَنِّهَا وَمُسُوْتَ وَحُسَلَتُنَا وَنُهُنَ أَوْطُسَانِسًا وَجَهْلُسًا السَّيْسًا مَالِي أَرِي سَادَةَ الْعُرْبِ لَهَا عَضَلُوا * مَسِمْ عِلْمِهِمْ أَنَّهُا خَيْسِرٌ لِأَهْلِنَا وَأَنَّهَمَا شَهْلَةُ الْحُفُسُولِ لَمُوْخَسُّنَ * بَيْسَاتُهُمْ وَشَفَوًا فِيهِمَا مُجِدِّينَمَا

⁽¹⁾ الحقودينا: هم اليهود الملاعين.

^{(2) (}عيمتهم: المراد بها: أمريكا.

⁽³⁾ القوم الملاعين: هم اليهود؛ لأن الله لعنهم في القرآن. كما لايخفي.

وَالْسَرُوا كُسلُ مَسا يَسْزِيسَدُ أُمَّتَنَا * عِنزًا وَفِي الْأَرْضِ تَمْكِينَا وَتَسَامِينَا بَلْ بَهْ فَهُمْ صَارَ لَمْ يُؤْمِنْ بِهَا أَبْداً * وَقَالَ: بَعْسَدُ الصَّحَابِ لَيْسَ تَأْتِينَا وَالْبَعْضُ قَالَ: ظُرُونُ الْعُرْبِ تَمْنَعُهَا * خَتَى وَإِنْ أَمْكَنَتُ عَقْسِلاً وَتَخْمِينَا وَالْبَعْضُ خَارَبَ مَنْ قَدُ قَامَ يَعْلَلُهُمَا * وَقَسَدُ أَصَسرُ عَلَى صَسِدُ المُلَيْنَا وَالْبَعْضُ خَارَبَ مَنْ قَدُ قَامَ يَعْلَلُهُمَا * وَقَسَدُ أَصَسرُ عَلَى صَسدُ المُلَيْنَا وَالْبَعْضَ وَالْمَنْ عَلَى صَدُ المُلَيْنَا وَمَسَدُ وَحُدَتِنَا عَادَتُ كَمَاضِينَا وَقَسَرَتُ مُ مَنْ الْقَسُومِ الْاَذَلُينَا عَادَتُ كَمَاضِينَا وَقَسَرَتُ مُ مِنْ الْقَسُومِ الْاَذَلُينَا عَادَتُ كَمَاضِينَا وَقَسَرَتُ مُ مِنْ الْقَسُومِ الْاَذَلُينَا عَادَتُ كَمَاضِينَا وَعُسَدَاتِهُمُ وَالسَّيْنَا وَصَارُوا اللَّهُ وَالْإِلْسَلامُ وَالسَيْنَا وَصَارُوا خَمِيعَا وَحُدَويِيْنَا وَلَيْسَالُوا فِي سَبِيسِلُ الله وَالْسَوَطَن * صَفْعًا وَصَارُوا خَمِيعاً وَحُدَويِيْنَا

مصادر ومراجع الكتاب

- 1 ـ جهاد الأبطال في طرابلس الغرب، للطاهر أحمد الزاوي، الطبعة الأولى سنة 1950م، دار احياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي وشركاه.
- 2 _ رمضان السويحلي، لمحمد مسعود فشيكة، ط _ الفرجاني
 طرابلس _ ليبيا.
- 3 ـ سعدون ـ البطل الشهيد ـ لعلي مصطفى المصراتي ط ـ دار
 مكتبة الفكر طرابلس ليبيا .
- 4 ـ نحو فزان، لـرودولفو جـراتـزيـاني، تعـريب: طـه فـوزي، طـ الفرجاني طرابلس ليبيا 1970م.
- 5 _ معجم معارك الجهاد في ليبيا _ لخليفة محمد التليسي ط/ الدار العربية للكتاب 1983م.
 - 6 ـ كنَّاشة منقولات بخط المؤلف محمد قريو.
 - 7 ـ معلومات محفوظة في ذهن المؤلف أيضاً.
 - 8 _ كتاب الشبية الفاشستية، لشباب الليتوريو.

المتويات

ضوع الصفحة	المو
هداء	<u></u> الإ
لدمة الكتاب	مق
[المرحلة الأولى]	
قعة يوم احتلال المواطين	واة
قعة الرميلة	
قعة يوم الشبيط	
قعة رأس أبي غولة	
مة المرحلة الأولى	تت
. [المرحلة الثانية]	
قعة السرويل قعة السرويل	وان
قعة رأس الطوبة	
قعة سبخة بوفار (أم الغنائم)	واز
قعة جرف المقاصبة قعة جرف المقاصبة	وا
لاء الطليان عن مصراتة	ر ح
مة المرحلة الثانية	تت

	[المرحلة الثالثة]
47	واقعة يوم النزول
50	واقعة حيشان الحربيات
54	واقعة يوم السبت
57	ملحق لمعارك قصر حمدملحق لمعارك قصر حمد
59	واقعة السلحيبة أسلمي أسلحيب المسلمي ال
62	واقعة وادي اكعام
68	مُلحق لمعارك السلحيبة، والحمام، ووادي اكعام
76	معركة المشرك
86	جثمان سعدون ودفنه
88	ملحق لمعركة المشرك ألمسرك ألمسرك
90	واقعة العوكلي ونقطة المحجوب
96	معركة الكراريم
01	ملحق لمعركة الكراريم
04	ما ترتب على مفاجأة العدو للسدادة
05	نتمة المرحلة الثالثة
13	خاتمة المراحل الثلاثة
15	(فائدة) في وقوف مصراتة ضد الجنسية
23	(تنبيه) في فظائع الإستعمار الإيطالي في ليبيا
129	(تنبيه) في سقوط إيطاليا وخروجها من ليبيا
	(القصائد العشرة)
	في جهاد الليبين ومقاومتهم للطليان الفاشستيين
	(القصيدة الأولى) تتضمن جهاد الليبيين في الطليان
2 2	المان الم

ملحق القصيدة الأولى يتضمن رفض الليبيين لصلح أوشي 135
(القصيدة الثانية) تتضمن جهاد الليبيين في الطليان
الفاشستيين بقيادة سالم عبد النبي الزنتاني 136
(القصيدة الثالثة) تتضمن جهاد الليبيين في الطليان
بقيادة رمضان السويحلي
(القصيدة الرابعة) تتضمن الشوط الذي قام به عون سوف المحمودي
في محاربة الطليان بالزاوية الغربية بعد نقض صلح
سواني بنيادم
(القصيدة الخامسة) تتضمن الشوط الذي قام به سعدون السويحلي في
محاربة الطليان بمصراتة بعد نقض صلح سواني بنيادم 140
(القصيدة السادسة) تتضمن الشوط الذي قام به عمر المختار
في محاربة الطليان ببرقة 142
(القصيدة السابعة) تتضمن ما قام به الليبيون
من الجهاد في المهجر
(القصيدة الثامنة) تتضمن ما قام به الليبيون من محاربة
الطليان بعد انتشاب الحرب العالمية الثانية 144
(القصيدة التاسعة) في جلاء الطليان من ليبيا 145
(القصيدة العاشرة) في جهاد مصراتة وأدلته وبراهينه
قصيدة تشتمل على تأمر الغربيين على العرب والمسلمين 148
الثانية قصيدة تتضمن ترغيب العرب في الوحدة 150
مصادر ومراجع الكتاب 153